



ВИТЯГИ З РІШЕННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ АКАДЕМІЇ

від 13 січня 2017 р., № 22

З пункту 1 порядку денного «Про затвердження Положення «Про порядок призначення і виплати стипендій у Харківській державній академії дизайну і мистецтв» (доповідач – перший проректор з НПР О. В. Соколов, провідний юрисконсульт С. В. Надобко).

Вчена рада Академії УХВАЛИЛА:

Затвердити Положення «Про порядок призначення і виплати стипендій у Харківській державній академії дизайну і мистецтв.

З пункту 2 порядку денного «Про призначення іменних академічних стипендій студентам Академії» (доповідач – перший проректор з НПР О. В. Соколов)

Вчена рада Академії УХВАЛИЛА:

Підтримати кандидатуру студента 5 курсу, спеціальності 022 «Дизайн», спеціалізації «Графічний дизайн», другий (магістерський) рівень вищої освіти, денної форми навчання, держбюджетної форми навчання Савченко Наталії Андріївни на призначення іменної академічної стипендії Президента України та затвердити рішення студентської ради та Вченої ради факультету з цього питання.

З пункту 3 порядку денного «Про завершення виконання науково-дослідних робіт, що фінансувалися відповідно до тематичних планів наукових досліджень та розробок за рахунок коштів державного бюджету» (доповідач – проректор з науково-дослідної роботи О. В. Гончар).

Вчена рада Академії УХВАЛИЛА:

Прийняти отриманні результати (висновки) у ході виконання наукової роботи за темою "Методичні аспекти теорії творчості, матриці символів, атрибутів сакрального

мистецтва при формуванні світоглядних понять", № держреєстрації 0114U001782 та в цілому завершення роботи.

від 01 березня 2017 р., Харків, № 23

З пункту 1 порядку денного «Підсумки проведення зимової заліково-екзаменаційної сесії» (доповідачі – декани факультетів, керівник центру ЗДО).

Вчена рада Академії УХВАЛИЛА:

1. Інформацію деканів та керівника центру заочно-дистанційної освіти прийняти до відома.
2. Підсумки проведення зимової заліково-екзаменаційної сесії затвердити.

З пункту 2 порядку денного «Підсумки наукової та науково-технічної (науково-мистецької) діяльності за 2016 рік» (доповідач – проректор з НДР О. В. Гончар, начальник НДС С. В. Кривуц).

Вчена рада Академії УХВАЛИЛА:

1. Інформацію проректора з науково-дослідної роботи (з покладанням обов'язків координації міжнародної діяльності) О. В. Гончар та начальника науково-дослідного сектору С. В. Кривуц взяти до відома.
2. Запровадити практику звітів завідувачів кафедр з наукової (науково-мистецької) діяльності з оцінкою рівня ефективності кафедри на засіданнях Вчених рад факультетів.
3. Запровадити практику подання кафедрам до 1 квітня поточного року пропозиції щодо тем науково-дослідних робіт до загально академічного Плану науково-дослідних тем, з подальшим їх реєструванням (до 30 травня поточного року) у УкрІНТЕІ.
4. Активізувати роботи науково-дослідного сектору Академії.
5. Поставити на контроль заведення науковцями сторінки у Google Scholar з метою значного підвищення h-індексу цитувань.
6. Внести до «Єдиних норм часу» для розрахунку обсягів навчальної, навчально-методичної, науково-дослідної та інших робіт, що виконуються професорсько-викладацьким складом до розділу «Науково-дослідна робота» пункт «Підготовка

мистецтвознавчих текстів, арт-критика, тощо» та визначити кількість годин на цей пункт.

7. За не виконання умов контракту науково-педагогічними працівниками запровадити практику переведення членів професорсько-викладацького складу на зменшену ставку.

З пункту 3 порядку денного «Про відкриття докторантури зі спеціальності 022 «Дизайн» (доповідач – в. о. завідувача аспірантури і докторантури І. В. Бондаренко).

Вчена рада Академії УХВАЛИЛА:

1. Інформацію в. о. завідувача аспірантури і докторантури І. В. Бондаренко прийняти до відома.
2. Відкрити докторантуру за спеціальністю 022 «Дизайн».

З пункту 4 порядку денного «Про подання кандидатур на присвоєння державних почесних звань» (доповідач – ректор В. Я. Даниленко).

Вчена рада Академії УХВАЛИЛА:

За особисті заслуги в розвитку національної вищої школи у галузі образотворчого мистецтва та дизайну, багаторічну плідну творчу і науково-педагогічну діяльність, поширення національного надбання, вагомий внесок в українське мистецтво і мистецтвознавство та їх просунення у світовому просторі на підставі результатів відкритого голосування членів Вченої ради (результати голосування: «за» – 37, «проти» – не має, «утрималось» – не має) порушити клопотання щодо кандидата мистецтвознавства (доктора філософії), доцента, професора кафедри монументального живопису Котляра Євгена Олександровича на присвоєння Почесного звання «Заслужений діяч мистецтв України».

З пункту 5 порядку денного «Різне».

Вчена рада Академії УХВАЛИЛА:

1. Інформацію голови первинної профспілкової організації прийняти до відома
2. Затвердити Положення «Про конференцію трудового колективу Харківської державної академії дизайну і мистецтв» з додатками.

3. Обрати організаційний комітет Конференції трудового колективу Харківської державної академії дизайну і мистецтв.

Вчена рада Академії УХВАЛИЛА:

Рекомендувати навчальний посібник «Акварельний живопис та його зображувальні засоби», автор – Чурсіна Віра Іванівна, заслужений діяч мистецтв України, доцент, професор кафедри живопису до друку.

Вчена рада Академії УХВАЛИЛА:

1. Інформацію в. о. завідувача кафедрою мультимедійного дизайну прийняти до відома.
2. Встановити строки виконання робіт, що пов'язані з розробкою бренду сайту у робочому порядку.