

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Голова приймальної комісії
Ректор ХДАДМ *В.Х. Даниленко*

« 27 » *лютого* 2015 р.



Критерії

оцінок з творчого конкурсу дисципліни «Рисунок» для вступу на навчання за освітньо-кваліфікаційним рівнем «бакалавр» за всіма напрямми підготовки

200-бальна шкала	Критерії
200	Точне, безпомилкове розташування в аркуші. Вірне зображення пропорцій. Точна передача конструкції об'єкту зображення. Хороше тональне рішення. Висока майстерність.
199-190,5	Безпомилкове розташування в аркуші. Вірне зображення пропорцій. Точна передача конструкції. Відсутність високої майстерності.
189,5-181,0	Хороше розташування в аркуші. Вірне зображення пропорцій. Передача конструкції. Хороше тональне рішення.
180,0-171,5	Хороше розташування в аркуші. Вірне зображення пропорцій. Задовільне тональне рішення. Відсутність характерних особливостей.

170,5-162,0	Хороше розташування в аркуші. Хороша передача пропорцій. Відсутність тонального рішення. Відсутність характеру і конструкції рисунка.
161,1-152,5	Задовільне розташування в аркуші. Задовільне зображення пропорцій. Відсутність тонального рішення.
151,6-143,0	Задовільне розташування в аркуші. Задовільне зображення пропорцій. Відсутність тонального рішення. Відсутність майстерності.
142,1-133,5	Задовільне розташування в аркуші. Присутні помилки в передачі форми, руху. Недоскональна передача графічного матеріалу.
132,6-124,0	Суттєві недоліки в розташуванні всього зображення в аркуші. Суттєві помилки в зображенні пропорцій. Слабка технічна майстерність.
123,4-і нижче не прохідний бал	Суттєві недоліки в розташуванні всього зображення в аркуші. Відсутність пропорцій. Відсутність тонального рішення. Слабка технічна майстерність.

Голова предметної
екзаменаційної комісії



М.С. Сватула