|  |  |
| --- | --- |
| Завдання з дисципліни «Іноземна мова (англійська**)**» для студентів  І курсу денної форми навчання  напрям підготовки: 023 «Образотворче мистецтво,  декоративне мистецтво, реставрація»  СВО: Бакалавр  ОПП: «Мистецтвознавство»  Викладач: *доц.. Кузнецова В.М.* | |
| **Тиждень** | **Завдання** |
| **МОДУЛЬ 3. Museums. Storage and Security.** | |
| 16.03-21.03 | Проведення модульного контролю (письмове виконання модульної контрольної роботи) |
| **МОДУЛЬ 4. Environment. Communications and Presentation.** | |
| 23.03-28.03 | **Тема 1.** Environmental control in a museum.  Task 1. **Reading.**  Read the text “Environmental Control” and mark the following statements as true or false.  Task 2. **Vocabulary.**  Ex. 3. Matching the words or phrases with definitions.  Ex. 4. Choosing the correct words or phrases.  Виписати та вивчити незнайомі слова та словосполучення.  Task 3. **Listening.**  Ex. 7. Listen and complete the conversation.  Task 4. **Writing.** Filling out the email.  **Language focus:** Infinitive. |
| 30.03-04.04 | **Тема 2. Communications and Presentation.**  Task 1. **Reading.**  Read the text “**Presentation**” and mark the following statements as true or false.  Task 2. **Vocabulary.**  Ex. 3. Matching the words or phrases with definitions.  Ex. 4. Choosing the correct words or phrases.  Task 3. **Listening.**  Ex. 6,7. Listen and complete the conversation between a curator and a designer. Choose the correct answers.  Task 4. **Writing.** Filling out the text.  **Project work.** Підготувати реферат або доповідь на тему Art. Heritage and Culture.  **Language focus:** Direct and Reported Speech (reporting questions). |

**Література та посилання:**

1. Career Paths. Museum. Management and Curatorship. Express Publishing, 2018.
2. Evans V., Dooley J. New Round-Up 5: English Grammar Practice. Cambridge: Pearson Education Limited, 2011. 208 p.
3. Murphy R. English Grammar in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2005. 392 p.