**Завдання для дистанційної роботи**

з навчальної дисципліни ***«Конструювання»***

для студентів 2-го курсу спеціальності 022 «Дизайн» освітньо-професійної програми «Дизайн середовища».

(з 13.03.2020 р. по 24.04.2020 р.)

***Викл. каф. ДС: Єсіпов А.О.; Фоменко О.В.***

1. Завершити оформлення «Альбому типових конструктивних рішень» за матеріалами лекційного циклу (13 березня-23 березня).
2. Розглянути лекційно-теоретичний матеріал в контексті поставлених практичних завдань, користуючись конспектом лекцій і рекомендованою літературою (13 березня-23 березня).
3. Зробити аналіз факторів впливу на конструкції опорядження несучих і огороджувальних елементів торгового приміщення- за матеріалами курсової роботи дизайн-проектування інтер’єру магазину (13 березня-23 березня).
4. Виконати ескізні варіанти конструктивного рішення елементу обладнання торгового приміщення- за матеріалами курсової роботи інтер’єру магазину. При цьому використовувати матеріали, наведені у таблиці. (23 березня-13 квітня).

*Функціональні розміри меблів для підприємств торгівлі, мм*

| Наймену-вання виробів | Довжина, *L* | Ширина, *В* | Ширина полиці для сумок покупців, *b* | Ширина пе-редньої поверхні вітрини, *b*1 | Висота робочої поверхні, *Н* | Висота передньої поверхні вітрини, *Н*1 | Висота полки для сумок покупців, *Н*2 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Прилавок для продовольчих і непродовольчих товарів | 900; 1000; 1200; 1500\* | 600;800; 1200\* | 180 | – | 700\*\*;900; 1100\*\*\* | – | 400 |
| Прилавок-вітрина для продовольчих неохолодж. товарів | 900 | 600 | 180 | 300 | 700\*\*;900 | 1200 | 400 |
| Прилавок для корзин  | 900 | 450 | – | – | 700\*\*;900 | – | – |
| Прилавок для велико-габаритних товарів | 900; 1200 | 600;800 | – | – | 250 | – | – |
| Прилавок для виписки чеків | 500 | 450 | – | – | 700\*\*;900 | – | – |
| Стіл для демонстрації і продажу тканин | 900 | 900 | – | – | 900 | – | – |

*Примітки:* \* прилавок для продажу тканин; \*\* висота робочої поверхні при наявності сидіння; \*\*\* прилавок для магазинів «Ювелірні вироби».

1. Виконати ескізні варіанти рішення обраної конструктивної системи підвісної стелі основного залу торгового підприємства- за матеріалами курсової роботи інтер’єру магазину (23 березня-13 квітня).
2. Виконати начисто креслення на форматі А2 по варіанту конструктивного рішення (п.4) за узгодженням із викладачами (13 квітня -24 квітня).

 Креслення (п.6) виконуються на форматі А2 і включають 3 проеції елементу обладнання торгового приміщення з його аксонометричною моделлю, розрізом і розробкою двох значущих конструктивних вузлів до об’єкту (використовувати конспект лекцій, «Альбом типових конструктивних рішень», а також список рекомендованої літератури). За бажанням, в состав пректу допускається включення фрагменту вже виконаної своєї курсової роботи інтер’єру магазину з торговим обладнанням, яке конструктивно розробляється в даному завданні.

 Консультації з викладачами на всіх єтапах виконання роботи обов’язкові. **Форми контролю з 13.03.2020 по 24.04.2020 р:** перевірка етапів завдань в режимі он-лайн. Офіційний каналом комунікації з викладачами є електронні листи (тільки у робочі дні до 18-00). Свої пошукові ескізи, концепцію, тощо можна завантажити для консультації за електронними адресами: oksdik99@gmail.com

***Список рекомендованої літератури :***

1. Волкотруб И.Т. Основы художественного конструирования. – К: Выща шк, 1988. – 191с.
2. Бобиков П.Д. Конструирование столярно-мебельных изделий . М: Высшая школа, 1989. – 176 с.
3. Бобиков П.Д. Изготовление художественной мебели . М: Высшая школа, 1978. –  259 с.
4. Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории (средовой подход). – М: Стройиздат, 2009. – 408 с.
5. Нойферт Э. Строительное проектирование/ Э. Нойферт: пер. с нем. под. ред. Г.В. Есаулова.– М: Архитектура-С, 2009. – 560 с.
6. Благовещенский Ф.О., Букина О.Ф. Архитектурные конструкции. – М: Архитектура-С, 2011. – 232с.

***Список нормативної літератури:***

**1. ГОСТ 2. 301 – 68 «Форматы».**

**2. ГОСТ 2. 302 – 68 «Масштабы.**

**3. ГОСТ 2. 303 – 68 «Линии».**

4 ГОСТ 2. 304 – 81 «Шрифты чертежные».

**5. ГОСТ 2. 306 – 68\*\*\* «Обозначения графические материалов и правила их нанесения на чертеже».**

**6. ГОСТ Р 21. 1101 – 92 (СПДС) «Основные надписи».**

# ***Список інформаційних і ілюстративних ресурсів:***

# 1.<https://www.kakprosto.ru/kak-885472-razdvizhnye-peregorodki-v-komnate-kak-luchshiy-sposob-zonirovaniya->

# 2. ttps://www.ateri.ru/galery/drugoe/dizaynerskie-peregorodki/

# 3. <https://srbu.ru/potolki/179-vidy-podvesnykh-potolkov.html#p1>/

<http://lebed.com/raznoe/mobilnyie-stendyi-dlya-vyistavki-i-magazina.htm>

# 4. <http://lebed.com/raznoe/mobilnyie-stendyi-dlya-vyistavki-i-magazina.htm>

5. https://gazkomplekt-saratov.ru/dizain-izdelii-iz-stekla-dekorativnoe-steklo-i-dizain-sten-izdeliya.html

*Ст. викл. каф. ДС, к.а. Фоменко О.В.*