

"Затверджую"

Ректор ХДАДМ

В.Я. Даниленко

2019 р.

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН ПЕРШОГО РІВНЯ ВИЩОЇ ОСВІТИ

за освітньо-професійною програмою "Станковий живопис"

Освітня кваліфікація бакалавр образотворчого мистецтва,

з галузі знань 02 Культура і мистецтво

декоративного мистецтва, реставрації

спеціальності 023 "Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація"

Професійна кваліфікація художник образотворчого мистецтва

спеціалізації "Станковий живопис"

(півроку)

Форма навчання: денна

Строк навчання 3 роки 10 місяців

(денна, вечірня, заочна (дистанційна), екстернат)

на основі повної загальної середньої освіти
(визначається освітній (освітньо-кваліфікаційний) рівень)

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	ВЕРЕСЕНЬ	ЖОВТЕНЬ	ЛИСТОПАД	ГРУДЕНЬ	СІЧЕНЬ	ЛЮТИЙ	БЕРЕЗЕНЬ	КВІТЕНЬ	ТРАВЕНЬ	ЧЕРВЕЛЬ	ЛИПЕНЬ	СЕРПЕНЬ
1	Т Т Т Т Т Т Т М	Т Т Т Т Т Т Т Т	Т Т Т Т Т Т Т Т	Т Т Т Т Т Т Т Т	С С К К К К К К	Т Т Т Т Т Т Т Т	Т Т Т Т Т Т Т М	Т Т Т Т Т Т Т Т	Т Т Т Т Т Т Т Т	С С П П П П К К	К К К К К К К К	К К К К К К К К
2	Т Т Т Т Т Т Т М	Т Т Т Т Т Т Т Т	Т Т Т Т Т Т Т Т	Т Т Т Т Т Т Т Т	С С К К К К К К	Т Т Т Т Т Т Т Т	Т Т Т Т Т Т Т М	Т Т Т Т Т Т Т Т	Т Т Т Т Т Т Т Т	С С П П П П К К	К К К К К К К К	К К К К К К К К
3	Т Т Т Т Т Т Т М	Т Т Т Т Т Т Т Т	Т Т Т Т Т Т Т Т	Т Т Т Т Т Т Т Т	С С К К К К К К	Т Т Т Т Т Т Т Т	Т Т Т Т Т Т Т М	Т Т Т Т Т Т Т Т	Т Т Т Т Т Т Т Т	С С П П П П К К	К К К К К К К К	К К К К К К К К
4	Т Т Т Т Т Т Т М	Т Т Т Т Т Т Т Т	Т Т Т Т Т Т Т Т	Т Т Т Т Т Т Т Т	С С К К К К К К	П П П Т Т Т Т Т	Т Т Т Т Т Т Т Т	Т Т Т Т Т Т Т Т	С С Д Д Д Д Д Д	Д Д Д Д Д Д Д Д	Д Д Д Д Д Д Д Д	Д Д Д Д Д Д Д Д

ПОЗНАЧЕННЯ: Т теоретичне навчання; С екзаменаційна сесія; К канікули; П практика; М модульний контроль; Д виконання дипломної роботи; З захист кваліфікаційної роботи бакалавра

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТУ ЧАСУ, у тижнях

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Модульний контроль	Державна атестація	Виконання дипломної роботи	Канікули	Резом
I	30	4	3	2			13	52
II	30	4	3	2			13	52
III	30	4	3	2			13	52
IV	25	4	3	1	1	5	4	43
	115	16	12	7	1	5	43	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
10	11	12
Навчальна	2,4	6
Виробнича	6	3
Переддипломна практика	8	3

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма атестації (обсяг навчальної роботи)	Семестр
13	14	15
	Робота над дипломним проектом	8

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

№ ЗП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	екзамени	залки	екзамени перегляд	Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин					самостійна робота	Розподіл аудиторних годин на тиждень за курсами і семестрами															
						аудиторні						1	2	3	4	5	6	7	8								
						Загальний обсяг	всього	лекції	лабора- торні	практичні										I курс		II курс		III курс		IV курс	
																				15	15	15	15	15	15	15	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20								
1. Нормативні навчальні дисципліни																											
1.1. Цикл загальної підготовки																											
1	Історія зарубіжного мистецтва	2	1		5	150	60	32		28	90	2	2														
2	Історія української культури та мистецтва	4	3		5	150	60	32		28	90			2	2												
3	Філософія	3			3	90	30	16		14	60			2													
4	Сучасні мистецькі практики в культурно-історичному контексті	4			3	90	30	16		14	60			2													
5	Безпека життєдіяльності, основи екології та охорони праці	2			3	90	30	30			60		2														
6	Українська мова (за проф. спрямув.)	5			3	90	30	2		28	60				2												
7	Історія станкового живопису		8д		3	90	30	16		14	60								3								
8	Іноземна мова	8	5,6,7		11	330	110			110	220					3	3	2	2								
9	Правоознавство		7		3	90	45			45	45							3									
Всього □					39	1170	425	144	0	281	745	2	4	4	4	5	3	5	5								
1.2. Цикл професійної підготовки																											
9	Рисунок			1-8	49	1470	720			720	750	8	6	6	6	6	6	6	6								
10	Академічний живопис			1-6	27	810	405			405	405	8	6	6	7												
11	Декоративний живопис			5-6	6	180	90			90	90					3	3										
12	Загальний курс композиції			1-4	18	540	270	32		238	270	6	4	4	4												
13	Кольорознавство			1-4	8	240	120	14		106	120	2	2	2	2												
14	Техніка і технологія олійного живопису		2		3	90	45			45	45		3														
15	Комп'ютерні технології		3		3	90	45			45	45			3													
16	Методика викладання дисциплін образотворчого мистецтва		6		3	90	45	16		29	45						3										
17	Пластична анатомія	1			3	90	30	16		14	60	2															
18	Навчальна практика			2,4	6	180	180			180			30r/г		30r/г												
19	Виробнича практика			6	3	90	90			90							30r/г										
20	Переддипломна практика			8	3	90	90			90									30r/г								
21	Дипломна робота				5	150	150			150																	
Всього □					137	4110	2280	78	0	2202	1830	26	21	21	19	9	12	6	6								

2. Вибіркові навчальні дисципліни																			
2.1. Вибірковий блок соціально-гуманітарних дисциплін																			
1.1	Геральдика і фалеристика																		
	Експертиза творів мистецтва	5		3	90	30	30			60					2				
	Іконографія																		
1.2	Етика																		
	Психологія творчості	7		3	90	45	45			45						3			
	Історія України																		
Всього □				6	180	75	75			105				2		3			
2.2. Вибірковий блок фахових дисциплін																			
2.1	Композиція сюжетно-тематичної картини //			5,6,7,8	25	750	300	4		296	450				5	6	5	6	
	Композиція портретно-жанрової картини картини																		
2.2	Копійний живопис сюжетно-тематичної картини //			3,4	4	120	60			60	60		2	2					
	Копійний живопис портретно-жанрової картини картини																		
2.3	Живопис сюжетно-тематичної картини//			5,6,7	24	720	300			300	420				5	6	5	6	
	Живопис портретно-жанрової картини																		
Всього □					53	1590	660	4		656	930		2	2	10	12	10	12	
2.3. Вибірковий блок дисциплін інших освітніх програм																			
3.1	Робота в матеріалі (ліногравюра)//			7	5	150	75			75	75						3	3	
	Робота в матеріалі (акрил)																		
Всього □					64	1920	810	79	0	731	1110	0	0	2	2	12	12	16	15
Загальний обсяг освітньої програми					240	7200	3515	301		3214	3685	28	25	27	25	26	27	27	26
Кількість дисциплін												6	8	8	8	7	7	7	6

Гарант освітньої програми _____ Л.П.Горбатенко

Зав. кафедри живопису _____ В.Л.Ганоцький

Декан факультету "Образотворче мистецтво" _____ В.Я. Шевченко

Завідувач навчально-методичного відділу _____ Г.О. Жернокльова