**ЕСТЕТИКА 2019-2020 н.р.**

**1+2 СЖ (ск)**

**1+2 Граф (ск)**

**2 СМС**

**2 РСМЖ**

**2 Граф**

Початок весняного семестру 27 січня 2020 року.

Закінчення теоретичних занять 8 травня 2020 року.

Семінари: 1 година на тиждень, отже – 2 години («пара») перший/другий тиждень.

**ГРАФІК САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ**

**06.04.2020 – 08.05.2020 р.**

**Планування**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ЗМІСТ ДІЯЛЬНОСТІ** | **семінар 6** | | | | | | **семінар 6** | | | | | | **семінар 7** | | | | | | **семінар 7** | | | | | | **ЗАЛІКОВИЙ ТИЖДЕНЬ** | | | | | |
| **06.04.20 – 11.04.20** | | | | | | **13.04.20 – 18.04.20** | | | | | | **20.04.20 – 25.04.20** | | | | | | **27.04.20 –02.05.20** | | | | | | **04.05.20 –09.05.20** | | | | | |
| **19** | **20** | **21** | **22** | **23** | **24** | **25** | **26** | **27** | **28** | **29** | **30** | **31** | **32** | **33** | **34** | **35** | **36** | **37** | **38** | **39** | **40** | **41** | **42** | **43** | **44** | **45** | **46** | **47** | **48** |
| **1** | Підготовка доповіді на семінарі |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** | Надання викладачеві тексту тез доповіді на семінарі |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** | Вибір теми контрольної работи М2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** | Затвердження теми контрольної роботи М2 викладачем |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** | Написання «Вступу» до КР М2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** | Написаняя 1 розділу КР М2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** | Написання 2,3 розділу КР М2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** | Написання висновків до КР М-2, оформлення тексту у відповідності до вимок (див. «Методичні вказівки») |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** | Подання на рецензію КР М-2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** | Виправлення зауважень викладача у КР М-2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** | Підготовка до складання іспиту, складання конспекту відповідей на питання до іспиту. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12** | Консультування (on line) із викладачем з питань підготовки до семінару, підготовки до публікації тез доповіді на конференцію ХДАДМ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **13** | Подання тез доповіді на конференцію ХДАДМ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Виконання**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ЗМІСТ ДІЯЛЬНОСТІ** | **семінар 6** | | | | | | **семінар 6** | | | | | | **семінар 7** | | | | | | **семінар 7** | | | | | | **ЗАЛІКОВИЙ ТИЖДЕНЬ** | | | | | |
| **06.04.20 – 11.04.20** | | | | | | **13.04.20 – 18.04.20** | | | | | | **20.04.20 – 25.04.20** | | | | | | **27.04.20 –02.05.20** | | | | | | **04.05.20 –09.05.20** | | | | | |
| **19** | **20** | **21** | **22** | **23** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** |
| **1** | Підготовка доповіді на семінарі |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** | Надання викладачеві тексту тез доповіді на семінарі |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** | Вибір теми контрольної работи М2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** | Затвердження теми контрольної роботи М2 викладачем |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** | Написання «Вступу» до КР М2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** | Написаняя 1 розділу КР М2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** | Написання 2,3 розділу КР М2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** | Написання висновків до КР М-2, оформлення тексту у відповідності до вимок (див. «Методичні вказівки») |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** | Подання на рецензію КР М-2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** | Виправлення зауважень викладача у КР М-2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** | Підготовка до складання іспиту, складання конспекту відповідей на питання до іспиту. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12** | Консультування (on line) із викладачем з питань підготовки до семінару, підготовки до публікації тез доповіді на конференцію ХДАДМ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **13** | Подання тез доповіді на конференцію ХДАДМ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Панове студенти, якщо вас це не обтяжує, передайте однокурсникам кілька прохань:

1. Надіслати мені на пошту фото КР-М1 з датою, самооцінкою за критеріями і підписом автора – я відмічу в списку (відомості), що КР-М1 студент здав.

2. Надіслати мені на пошту текст тез виступів на семінарі з датою, номером семінару, самооцінкою за наданими критеріями – графік семінарських занять висилаю: вибирати 1 (одне) питання для підготовки до кожного з семінарів – я відмічу в списку (відомості), що студент виступ на семінарі підготував.

3. Надіслати мені на пошту назву книги (джерела), за якою (за яким) студент писатиме КР 2 модулю. В разі необхідності – надсилайте запитання e-mail щодо самостійної роботи (консультація) – я відмічу в списку (відомості), що студент тему КР 2 модулі затвердив та консультувався із викладачем.

4. До **02.05.2020** року надіслати мені на пошту контрольну роботу М2 з датою, самооцінкою за критеріями. До 07.05.2020 року – виправлення зауважень.

4. Якщо студент захоче опублікувати тези свого виступу у збірці ХДАДМ – надіслати ці тези мені, для консультації. Надалі ми працюватимемо з текстом тез, аби ваш виступ був гідним та якісним\*

5. Виконані письмово завдання і текст контрольної роботи М2 (у електронному вигляді) надсилати на електронну адресу: [Natbilder@gmail.com](mailto:Natbilder@gmail.com)

\*https://ksada.org/1confer-material.html

Через положення про карантин **Інформаційний центр ХДАДМ** повідомляє, що тези на **«Всеукраїнську наукову конференцію професорсько-викладацького складу і студентів ХДАДМ за підсумками роботи 2019/2020 навчального року»** будуть прийматися виключно в онлайн-режимі за електронною адресою: [**editor2016@ukr.net**](mailto:editor2016@ukr.net)   
  
**Роботи студентів надають викладачі зі своєї електронної пошти, це автоматично прирівнюється до підпису викладача.**  
Термін надання матеріалів на конференцію - **до 30 квітня 2020**.

З повагою, ст. викладач кафедри СГД

Більдер Н.Т.