Спеціалізація «ДИЗАЙН ОДЯГУ(ВЗУТТЯ)»

Вступний іспит з дисципліни ***Композиція***

Для вступу на навчання СВО бакалавр, Денна/заочна форма навчання

Завдання розраховані на виявлення творчих засад на поставлену проблему, вміння володіти основними засобами зображення з урахуванням специфіки відповідних спеціалізації, рівень засвоєння знань, розвиток індивідуального творчого мислення, досвід аналізу та узагальнення форм, цілісного вирішення композиції.

Типове завдання

Екзаменаційна робота з композиції складається з 2-х завдань (дод. №1):

Завдання № 1.

На підставі виданої графічної роботи майстра авангарду створити абстрактну композицію із заданих геометричних фігур та первинних графічних елементів (точки, лінії, плями) за принципом статики або динаміки в чорно-білому графічному вирішенні.

Завдання № 2.

На основі фронтальної композиції створити переносне мотивоване значення форми костюма в чорно-білому графічному вирішенні за принципом статики або динаміки. Зображення: двовимірне (площинне).

Розмір: Формат А-3 (400х600 мм)

Розмір рамки для абстрактної композиції: 150х150 мм, 150х200мм.

Розмір рамки для композиції костюму: 210х290 мм.

Матеріал виконання: папір, олівець, туш, перо, лінери.

Додаток 1