

РЕЦЕНЗІЯ

Щодо освітньо-професійної програми «МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО»

Ступінь вищої освіти «Бакалавр»

галузі знань 02 «Культура і мистецтво»;

Спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»;

кваліфікація: Бакалавр образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації / мистецтвознавець

Активний розвиток та інтернаціоналізація художньої сфери в Україні в останні роки безумовно формує запит на потужних фахівців, які б забезпечили належний теоретичний, кураторський, експертний супровід діяльності мистецьких інституцій.

Представлена на рецензію розроблена з врахуванням специфіки цього запиту. ОПП «Мистецтвознавство» визначає мету, очікувані результати навчання, зміст, умови і технологію реалізації освітнього процесу, оцінку якості підготовки бакалавра за даною спеціальністю. Її метою є набуття академічної та професійної кваліфікації для діяльності галузі історії і теорії мистецтв, музеїно-галерейної, мистецької діяльності, викладання у початкових спеціалізованих навчальних закладах художньої освіти. Послідовність вивчення дисциплін, перелік та обсяг обов'язкових і вибіркових дисциплін цілком відповідають структурно-логічній схемі підготовки майбутнього мистецтвознавця та покликані сприяти забезпечення відповідності програмних результатів навчання питам роботодавців.

До реалізації освітньої програми залучені сучасні форми і методи, спрямовані на студентоцентроване навчання та створено умови для формування індивідуальної освітньої траєкторії майбутнього професіонала.

В якості рекомендацій щодо подальшого можливого вдосконалення ОПП можемо запропонувати ввести до переліку вибіркових освітніх компонентів дисципліни на кшталт «Грант-рейтингу» чи «Фандрайзингу», оскільки робота із залученням сторонніх коштів фінансів до втілення своїх проектів є вже звичними реаліями для професіоналів, що працюють в мистецтвознавчій царині.

Маємо всі підстави стверджувати, що рецензована програма цілком відповідає вимогам до розробки програм первого рівня вищої освіти (бакалавр), враховує чинний стан та запити всередині мистецтвознавчої сфери та може бути рекомендована до реалізації в Харківській державній академії дизайну і мистецтв.

Директор КПСМНЗ «Дитяча художня школа №2
ім. П.О. Левченка»



О.О. Сердюк