

Всеукраїнська виставка!

Конкурс картин, арт-об'єктів зі штукатурок

Пінакотека 2024

Тема: "Перший день після війни"

Дата проведення: 22 листопада 2024 р.

Місце проведення: м. Харків, Україна Пр. Героїв Харкова, 118, 4 поверх Атлант

ДЛЯ КОГО?

Митці, дизайнери, професійні художники, студенти мистецьких заходів, майстри декору, аматори, юніори!

Спільна мета виставки — продемонструвати мистецтво як відновлення та оновлення України після війни.

Реєстрація відкрита з 14 жовтня

Як зареєструватися і почати участь?

1. Прийти за адресою м. Харків, пр Героїв Харкова, 118, Салон Декорів Атлант, Зареєструватися в своїй категорії, отримати матеріали для роботи
Здати роботу не пізніше 18 листопада 2024р.
2. Зателефонувати, або написати в вайбер/телеграм за номером телефону:
+38 095 618 10 44 Артем Скидан, отримати інформацію як зареєструватися онлайн і отримати матеріали Новою Поштою, Укрпоштою. Здати роботу не пізніше 18 листопада 2024р.
3. Написати заявку на участь просто на сторінці Пінакотеки @pinakoteka2021 , отримати інформацію як зареєструватися онлайн і отримати матеріали Новою Поштою, Укрпоштою. Здати роботу не пізніше 18 листопада 2024р.
4. Написати на електронну пошту kvaeka@gmail.com заявку на участь.

УВАГА! Цього рiч Пінакотека не благодiйна, це конкурс з призами, тому участь як організаційний внесок коштує 300,00 грн, це вартiсть матерiалiв, якi ви отримуєте! Пересилка Новою Поштою теж виконується за ваш рахунок.

Увага! Використовуємо для виконання картин, арт-об'єктів тільки видані матеріали тм Saragol, можна додавати допоміжні матеріали 50/50.

Наші зобов'язання перед учасниками:

1. Своєчасно зареєструвати учасника, надати всю необхідну інформацію
2. Відправити своєчасно обраний матеріал для виконання роботи в конкурсі
3. Своєчасно отримати відправлену/принесену роботу, зареєструвати і представити на виставці, якщо учасник виконав усі умови участі:
 - *своєчасно здана робота
 - *розкрита тема
 - *сплачен організаційний внесок
 - *виконана робота с виданих матеріалів Saragol

ГОЛОВНЕ зверху завдання! Усі картини повинні мати тематичний акцент на мир, відновлення, єдність та життя після війни.

Відкриття виставки Коли?

22 листопада 2024

17:00 Урочисте відкриття виставки

18:30 – 19:00 Відкриття експозиції, з кураторським супровідом по кожній картині
Виставка робіт з усіх куточків України, створених з матеріалів Saragol.

Творчі дискусії та майстер-класи

23 листопада «Мистецтво як інструмент відновлення: історичний та сучасний контексти», «Мистецтво як інструмент відновлення рівноваги і духовного спокою»
Майстер-клас від Saragol: "Техніка використання штукатурок у сучасному мистецтві"

Перерва та інтерактивні зони

Смачно поїсти в Будівельній Ресторачії

Інтерактивна зона "Спільна мозаїка миру"

Гості виставки матимуть змогу разом створити велике панно зі штукатурок як символ відновлення і спільної праці над майбутнім.

25 листопада Дитячий майстер-клас з живопису з художницею Ольгою Никитенко для дітей з малозапечених сімей та благодійний обід від Будівельної Ресторачії

26 листопада Благодійна «Школа Майстрів», декоративні штукатурки Saragol, для всіх бажаючих.

28 листопада Дитяча арт-терапія, «Спонтанний живопис» з Тетяною Ярмач

29 листопада Арт-терапія для дорослих, «Спонтанний живопис» з Тетяною Ярмач

Заклучна частина

30 листопада 18:00 – 19:00

Підведення підсумків конкурсу, нагородження переможців
Журі, до складу якого увійдуть мистецтвознавці, представники Caracol

17:00 – 17:30 Закриття виставки

Мета заходу:

Виставка "Перший день після війни" має на меті продемонструвати силу мистецтва як невід'ємну частину відродження України після війни. Учасники зі всієї країни презентують свої унікальні твори, які відображають надію, єдність і прагнення до миру. Виставка підкреслює, що культура та мистецтво — це основа для відновлення, яка об'єднує людей, надає силу рухатися вперед та творити нову історію України.

Категорії учасників:

1. Професійні художники, митці

2. Студенти мистецьких закладів

3. Аматори, діти та молодь до 15 років

4. Арт-об'єкти

5. Колективні роботи (*Групові проєкти, що можуть бути представлені творчими об'єднаннями, студіями або навіть громадами. Це можуть бути спільні проєкти на тему відновлення та єднання, створені кількома митцями або командами.*)

6. Спеціальна категорія — "Краще використання матеріалів Caracol"

Ця категорія спеціально для учасників, які найбільш майстерно використали матеріали торгівельної марки Caracol для створення своїх робіт, демонструючи не тільки художній, але й технічний підхід. Переважно для майстрів декору з художнім смаком.

Призи та подарунки:

В кожній категорії повинен бути переможець, 6 категорій – 6 подарунків.