

"Затверджую"
Ректор ХДАДМ

В.Я. Даниленко

2017 р.

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

ПІДГОТОВКИ МАГІСТРІВ

З ГАЛУЗИ ЗНАНЬ 02 "КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО" СПЕЦІАЛЬНОСТІ 022 "ДИЗАЙН"

спеціалізація: графічний дизайн
ОПП "Дизайн візуальних комунікацій"

Форма навчання: денна

Кваліфікація: *дизайнер, викладач*
Строк навчання: *1 рік 4 місяці*
На основі: *"Бакалавр"*

1. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ ПІДГОТОВКИ МАГІСТРА

КУРСИ	ВЕРЕСЕНЬ				ЖОВТЕНЬ					ЛИСТОПАД					ГРУДЕНЬ				СІЧЕНЬ					ЛЮТИЙ					БЕРЕЗЕНЬ					КВІТЕНЬ					ТРАВЕНЬ				ЧЕРВЕНЬ					ЛИПЕНЬ					СЕРПЕНЬ			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	М	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	П	П	П	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	М	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
II	Т/Д	Т/Д	Т/Д	Т/Д	Т/Д	Т/Д	Т/Д	МД	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	ДЗ																																							

УМОВНІ ПОЗНАЧКИ: **Т** теоретичне навчання; **М** модульний контроль; **С** екзаменаційна сесія; **К** канікули; **П** практика; **Д** дипломна робота; **З** захист дипломного проекту

2. ЗВЕДЕНІ ДАННІ ПРО БЮДЖЕТУ ЧАСУ (у тижнях)

Курс	Теорет. навчання	Модул. контроль	Екзам. сесія	Практика	Диплом. робота	Канікули	Разом
I	30	2	2	7		11	52
II	7	1			17		25
	37	3	2	7	17	11	77

3. ПРАКТИКА

Назва практики		Семестр	Тижні
1	Переддипломна	2	4
2	Педагогічна	2	3
Всього:			7

4. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект)	Семестр
Концептуальне проектування	захист магістерської роботи на здобуття СВО "МАГІСТР"	3

5. РОЗПОДІЛ КРЕДИТІВ ECTS ЗА ЦИКЛАМИ ДИСЦИПЛІН ПІДГОТОВКИ МАГІСТРА

Цикли дисциплін	ВСЬОГО
1. Цикл загальної підготовки	9
2. Цикл професійної підготовки	58
3. Цикл вільного вибору	23
ВСЬОГО:	90

№ за ОПП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами семестрового контролю			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин					Кількість аудиторних годин за курсами і семестрами				
		іспити	заліки	екзамен. перегляд		Загальний обсяг	аудиторні				самостійна робота	I курс		II курс	
							всього	лекції	лабораторні	практичні		1	2	3	4
15	15	7													
НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ															
ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ															
1	Теоретико-методологічні основи педагогіки в мистецькій школі	1			4	120	30	14	16	90	2				
2	Методика організації науково-дослідної роботи		2д		3	90	30	14	16	60		2			
3	Економіка проектної діяльності та менеджмент		1		4	120	30	14	16	90	2				
Всього годин (кредитів) циклу 1		1	2		11	330	90	42	48	240	4	2			
ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ															
4	Рисунок за фахом (за спеціалізацією)		2		4	120	60		60	60		2			
5	Живопис за фахом (за спеціалізацією)			2	3	90	30		30	60		2			
6	Концептуальне проектування			1-2	16	480	150	10	140	330	5	5			
7	Інтелектуальна власність		2		4	120	30	14	16	90		2			
8	Педагогічна практика			2	3	90	90			90		18			
9	Переддипломна практика			2	3	90	90			90		18			
10	Дипломна робота магістра				24	720	540		540	180			6		
Всього годин (кредитів) циклу 2		1	6		57	1710	990	24	786	900	5	47	6		
ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ															
ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ															
1	Проектно-художні засоби візуальної репрезентації		3		3	90	21	21		69			3		
2	Візуальність у дизайнерських та мистецьких практиках		3		3	90	21	21		69			3		
3	Іноземна мова для наукових цілей (англ.)		3		3	90	21	6	15	69			3		
4	Іноземна мова для наукових цілей (нім.)		3		3	90	21	6	15	69			3		
Всього годин (кредитів) циклу 1			2		6	180	42	27	15	138			6		
3.2 ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ															
3.2.1	Комп'ютерні технології			2	4	120	45	10	35	75		3			
3.2.1	Анімаційні технології та матеріали			2	4	120	45	10	35	75		3			
3.2.2	Авторська друкована графіка		1		3	90	30	20	10	60	2				
3.2.2	Техніки авторського друку		1		3	90	30	20	10	60	2				
3.2.3	Проектування упаковки			1-2	10	300	135	10	125	165	5	4			
3.2.3	Арт-упаковка			1-2	10	300	135	10	125	165	5	4			
Всього годин (кредитів) циклу 2				4	17	510	210	40	170	300	7	7			
ВСЬОГО за циклами		1	5	10	91	2730	1332	133	1019	1578	16	18	12		

Перший проректор з НІПР

О.В. Соболев

Завідувач навчально-методичного відділу

Г.О. Жернокльова

Декан Факультету "Дизайн"

Н.Ф. Сбітнева

Гарант освітньо-професійної програм

О.В. Ганоцька