

Міністерство культури та інформаційної політики України
Харківська державна академія дизайну і мистецтв
БІБЛІОТЕКА

ОРГАНІЗАЦІЯ НАУКОВО-ДОСЛІДНОЇ РОБОТИ
У ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ ХАРКОВА

**(рекомендаційний список літератури з фонду бібліотеки ХДАДМ
на допомогу студентам, магістрам, здобувачам)**

1. Бондаренко І. В. Методика організації науково-дослідної роботи: методичні рекомендації СВО: Магістр, галузь знань 02 «Культура і мистецтво», спец. 022 «Дизайн», ф-т «Дизайн середовища», «Дизайн» / І. В. Бондаренко, О. В. Васіна, Т. О. Іваненко. – Харків : ХДАДМ, 2017. – 16 с.
2. Бондаренко І. В. Методика організації науково-дослідної роботи: методичні рекомендації СВО: Магістр, галузь знань 02 «Культура і мистецтво», спец. 022 «Дизайн», ф-т «Дизайн середовища», «Дизайн» / І. В. Бондаренко, О. В. Васіна, Т. О. Іваненко. – 2-ге вид., допов. – Харків : ХДАДМ, 2018. – 20 с.
3. Гончар О. В. Навчально-методичний посібник з підготовки до кандидатського іспиту з іноземної мови для аспірантів та здобувачів наукового ступеня з мистецтвознавства / О. В. Гончар. – Харків : ХДАДМ, 2008. – 32 с.
4. Соколюк Л. Д. Методичні рекомендації до виконання і оформлення курсової роботи з дисципліни «Наукові дослідження» для студентів 1 курсу спеціалізації «Мистецтвознавство» / Л. Д. Соколюк, Я. В. Партола. – Харків : ХДАДМ, 2011. – 22 с.
5. Інноваційна діяльність — основа якісного інформаційного обслуговування користувачів бібліотек ВНЗ : матер. шк.-семінару (м. Харків, 8 квіт. 2011 р.) / уклад. : Н. М. Ніколаєнко, О. М. Рибальченко. Харків : УПА, 2011. – 32 с.
6. Шейко В. М. Наукова творчість у галузі культурології і мистецтвознавства : навч. посіб. / В. М. Шейко, Ю. П. Богуцький, Н. М. Кушнарєнко. – Харків : ХДАК, 2016. – 330 с.
7. Шейко В. М. Організація та методика науково-дослідницької діяльності : підручник / В. М. Шейко, Н. М. Кушнарєнко. – 7-ме вид. – Київ : Знання, 2011. – 310 с.