

18 січня 2022 року о 10:00 в Харківській державній академії дизайну і мистецтв відбудеться захист дисертації **Гу Сінчєня** на тему «Науковий дискурс дослідження традиційного живопису Китаю в європейському та американському мистецтвознавстві» на здобуття ступеня доктора філософії зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація».

Науковий керівник – Шуліка Вячеслав Вікторович, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри реставрації та експертизи творів мистецтва Харківської державної академії дизайну і мистецтв.

Склад спеціалізованої вченої ради ДФ 64.109.004:

Голова ради – Соколюк Людмила Данилівна, доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри теорії та історії мистецтва Харківської державної академії дизайну і мистецтв.

Рецензент – Павлова Тетяна Володимирівна, доктор мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри візуальних практик Харківської державної академії дизайну і мистецтв.

Рецензент – Котляр Євген Олександрович, кандидат мистецтвознавства, професор, професор кафедри монументального живопису Харківської державної академії дизайну і мистецтв.

Опонент – Селівачов Михайло Романович, доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри теорії та історії мистецтв Національної академії образотворчого мистецтва і архітектури.

Опонент – Мархайчук Наталія Віталіївна, кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувачка кафедри телебачення Харківської державної академії культури.

Захист відбудеться онлайн.