



ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ

Факультет	Дизайн середовища	Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Кафедра	Методології крос-культурних практик	Рік навчання	3
Галузь знань	02 Культура і мистецтво	Вид дисципліни	Вибіркова (ВБ 2.1.)
Спеціальність	022 Дизайн	Семестри	7
ОПП	«Дизайн середовища»		

ПСИХОЛОГІЯ КАР'ЄРНОГО ЗРОСТАННЯ ТА ПРОФЕСІЙНОЇ САМОРЕАЛІЗАЦІЇ

Семестр 7 (осінь 2023)
01 вересня — 14 грудня

Викладач	БІЛЬДЕР Наталя Трифонівна, доцент ХДАДМ
E-mail	Natbilder@gmail.com
Заняття	За розкладом.
Консультації	За розкладом.
Адреса	м. Харків, вул. Мистецтв 11, корпус 3, поверх 2, к. 203.
Telegram	+380999193745

КОМУНІКАЦІЯ З ВИКЛАДАЧЕМ

Поза заняттями офіційним каналом комунікації з викладачем є група у telegram: тільки у робочі дні й у робочий час з 9:00 до 18:00.

Методичні матеріали для поточних занять викладач надсилає у групу telegram;

Роботи для рубіжного контролю мають бути надіслані на пошту викладача

Natbilder@gmail.com).

Умови листування:

- 1) в темі листа обов'язково має бути зазначена назва дисципліни (скорочено — ПКЗпс);
- 2) в полі тексту листа позначити, хто звертається — анонімні листи розглядатися не будуть;
- 3) файли підписувати таким чином: дисципліна (ПКЗпс), шифр групи, прізвище_№ завдання;
- 4) розширення: текст — doc, docx;

ПЕРЕДУМОВИ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

Дисципліна не має обов'язкових передумов для вивчення.

ПОСИЛАННЯ НА МАТЕРІАЛИ

Додаткові методичні матеріали для поточних занять викладач надсилає у групу telegram.

НЕОБХІДНЕ ОБЛАДНАННЯ

Комп'ютерна техніка з можливістю виходу до мережі Інтернет.

Блокнот для конспекту, ручка.

МЕТА Й ЗАВДАННЯ КУРСУ

Метою курсу «Психологія кар'єрного зростання та професійної самореалізації» є формування знань, умінь та особистісної готовності до дій, що сприяють досягненню успіху у працевлаштуванні та професійній кар'єрі на сучасному арт-ринку, формування у студентів сучасного уявлення про професіоналізм, динаміку професійної самореалізації особистості та вміння на практиці застосовувати рекомендації сучасної психології щодо професійної діяльності та професійної кар'єри в умовах глобалізації.

Завдання курсу – сформувати в студентів компетенції в основних питаннях професійної самореалізації, настанову на безперервність навчання і особистісне зростання, створення умов для оволодіння навичками само актуалізації, що сприяє впровадженню загальноєвропейського принципу «освіта через усе життя», сприяння професійному самовизначенню та набуттю студентами професійної ідентичності через усвідомлення психологічних особливостей фахової діяльності та передумов її опанування, сформувати вміння визначати найбільш ефективні шляхи, засоби та методи досягнення успіху у професійному та особистісному зростанні.

Дисципліна забезпечує: *інтегральна компетентність (ІК)* – здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі дизайну, або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій і методів дизайну та характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальні компетентності (ЗК):

04. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

05. Здатність працювати в команді.

07. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.

08. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (СК):

10. Здатність застосовувати знання прикладних наук у професійній діяльності (за спеціалізаціями).

11. Здатність досягати успіху в професійній кар'єрі, розробляти та представляти візуальні презентації, портфоліо власних творів, володіти підприємницькими навичками для провадження дизайн-діяльності.

Програмні результати навчання (ПРН):

01. Застосовувати набуті знання і розуміння предметної області та сфери професійної діяльності у практичних ситуаціях.

05. Розуміти і сумлінно виконувати свою частину роботи в команді; визначати пріоритети професійної діяльності.

19. Розробляти та представляти результати роботи у професійному середовищі, розуміти етапи досягнення успіху в професійній кар'єрі, враховувати сучасні тенденції ринку праці.

ОПИС ДИСЦИПЛІНИ

Дисципліна присвячена вивченню новітніх тенденцій щодо підготовки студентів до самостійного пошуку роботи в умовах сучасного арт-ринку, взаємодії з роботодавцем, адаптації до ринку праці та формування компетенції, необхідних для працевлаштування та побудови кар'єри: аналіз потенційних можливостей особистості з метою складення програми професійної самореалізації, можливостей і загроз професійного середовища; постановка кар'єрних цілей і керування часом; формування навичок професійної та особистісної само актуалізації.

Дисципліна вивчається протягом 7 (осіннього) семестру 3-го курсу (3 кредити ECTS, 90 навчальних години, в тому числі 30 годин — аудиторні лекційні заняття та 60 години — самостійні). Всього курс має 2 модулі та 7 тем.

Осінній семестр: 15 — лекцій (30 годин), 60 години — самостійна робота.

ПСИХОЛОГІЯ КАР'ЄРНОГО ЗРОСТАННЯ ТА ПРОФЕСІЙНОЇ САМОРЕАЛІЗАЦІЇ

Тема 1. Особистість і особистісне зростання

Тема 2. Психологічні особливості особистості у контексті професійної самореалізації.

Тема 3. Поняття кар'єри та кар'єрного зростання.

Тема 4. Сучасні технології самоменеджменту

Тема 5. Спілкування як умова особистісного зростання.

Тема 6. Основи кризології у контексті професійної самореалізації дизайнера

Тема 7. Професійна арт-освіта як необхідна складова само ідентифікації фахівця.

ФОРМАТ ДИСЦИПЛІНИ

Теми дисципліни «Психологія кар'єрного зростання та професійної самореалізації» розкриваються шляхом лекційних занять. Практичні, семінарські та лабораторні заняття не передбачені. Поза аудиторна робота студента спрямована на самостійну роботу з джерелами літератури та закріплення лекційних тем.

Завданнями самостійної роботи є опрацювання лекційного матеріалу та рекомендованих джерел, пошук додаткової інформації та її аналіз, підготовка до контрольної роботи (1 модуль, 1-3 теми), виконання, на основі вивчення обраної монографії із запропонованого переліку, підсумкової контрольної роботи у формі есе (2 модуль, 4-7 теми), підготовка до складання заліку (виконання тестових завдань on-line).

У ході вивчення дисципліни студенти мають змогу отримувати консультації викладача згідно графіку.

ПРАВИЛА ВИКЛАДАЧА

Під час занять необхідно вимкнути звук мобільних телефонів як студентам, так і викладачу. При обговоренні питань дисципліни під час лекцій вітається власна думка з теми заняття, аргументоване відстоювання позиції.

У разі непередбачуваних обставин в умовах воєнного стану тощо викладач має перенести заняття на вільний день за попередньою узгодженістю із завідувачем кафедри та студентами.

ПОЛІТИКА ВІДВІДУВАНОСТІ

Пропускати заняття без поважних причин недопустимо (причини пропуску мають бути підтверджені). Запізнення на заняття не вітаються. Якщо студент пропустив певну тему, він повинен самостійно відпрацювати її та під час складання заліку відповісти на ключові питання.

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ

Здобувачі зобов'язані дотримуватися правил академічної доброчесності (у своїх доповідях, публікації тез, при виконанні контрольної роботи, складанні заліку. Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.

Корисні посилання: <https://zakonodavstvo.com/zakon-ukrajiny/stattya-akademichna-dobrochesnist-325783.html>

<https://saiup.org.ua/novyny/akademichna-dobrochesnist-shho-v-uchniv-ta-studentiv-na-dumtsi/>

РОЗКЛАД КУРСУ

Тиждень	Тема	Вид заняття	Зміст	Годин	Рубіжний контроль	Деталі
1	2	3	4	5	6	7
1	1. Особистіст	лекція	Огляд сучасних	2	Контрол	Виконує

	ь і особистісне зростання		теорій особистості. Особистісне зростання: історія та межі поняття.		ьна робота. Виконується письмово.	ться у формі есе (протягом семестру в ході самостійної роботи).	
2		лекція	Базові мотиви особистісного зростання. Співвідношення понять «само розвиток», «самоствердження», «самодосконалість», «самореалізація», «самоактуалізація», «особистісне зростання». Критерії і бар'єри особистісного зростання. Внутрішньо особистісні конфлікти художньо обдарованої особистості.	2			
3		лекція	Вектори особистісного зростання: свобода та відповідальність. Зовнішній та внутрішній локус контролю.	2			
4		2. Психологічні особливості особистості у контексті професійної самореалізації	лекція	Рівень домагань. Пошукова активність. Мотивація досягнень і запобігання невдач.			2
5			лекція	Профілактика відмови від пошуку як передумова розвитку креативності художньо обдарованої особистості.			2
6		3. Поняття кар'єри та кар'єрного зростання	лекція	Поняття кар'єри та кар'єрного зростання. Види кар'єри, етапи кар'єри. Моделі розвитку кар'єри.			2
7			лекція	Планування та розвиток кар'єри на			2

			сучасному арт-ринку.		
8	4. Сучасні технології само менеджменту	лекція	Поняття soft-skills і hard-skills. Основні напрямки і техніки розвитку soft-skills для розвитку кар'єри. Техніки аналізу професійного самовизначення, професійної ідентичності особистості. Аналіз професійних та життєвих цілей, кар'єрних орієнтацій.	2	Контрольна робота у формі есе
9		лекція	Формування навичок ціле утворення як підгрунтя професійної самореалізації. Техніки пошуку ресурсів особистості. Аналіз власних здібностей Техніки розвитку стресостійкості.	2	
10	5. Спілкування як умова особистісного зростання.	лекція	Засоби, канали та стилі спілкування. Психологічний вплив та маніпулювання. Формування комунікативної компетентності, асертивності.	2	
11		лекція	Огляд сучасних теорій лідерства і конфліктного поведіння.	2	
12	6. Основи кризології у контексті професійної самореалізації дизайнера.	лекція	Кризи професійного розвитку художньо обдарованої особистості. Копінг-стратегії переживання особистістю криз професійного розвитку.	2	
13		лекція	Професійні деструкції та	2	

			деформації. Професійне вигорання особистості. Поняття професійної акцентуації та стагнації. Синдром набутої безпорадності.			
14	7. Професійна арт-освіта як необхідна складова самоідентифікації фахівця.	лекція	Навчання у закладі вищої освіти – кар'єрні домагання як очікування бажаних досягнень, часова організація та впорядкування майбутніх дій, моделювання свого професійного майбутнього.	2		
15		лекція	Творчий процес як результат цілісного контакту унікального індивіда та реалій сьогодення. Феноменологія та психологічні ефекти креативності у контексті кар'єрного зростання.	2		
ВСЬОГО лекцій				30		

РОЗПОДІЛ БАЛІВ

ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ ТА САМОСТІЙНА РОБОТА

МОДУЛЬ 1	МОДУЛЬ 2	ЗАЛІК	ІТОГО
T1-T3	T4-T7		
30	60	10	100
ВСЬОГО БАЛІВ			100

МОДУЛЬ	ТЕМА	ФОРМА ЗВІТНОСТІ	БАЛИ
1	2	3	4
1	1	Контрольна робота	0-30
	2		
	3		
2	4	Контрольна робота у формі есе (виконується протягом семестру в ході самостійної роботи)	0-60
	5		
	6		
	7		
ПІДСУМКОВИЙ		ЗАЛІК	0-10

КОНТРОЛЬ		
ВСЬОГО БАЛІВ		100

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

A+	За сумою балів КР-М1 і КР-М2, заліку. Здобувач(ка) у повному обсязі опанував(ла) матеріал курсу, надав(ла) додаткові матеріали та приклади за темами. Відповів(ла) на додаткові питання. Розширив(ла) КР-М2 до рівня тез конференції. Подача КР М2 акуратна, без помилок
A	За сумою балів КР-М1 і КР-М2, заліку. Здобувач(ка) у повному обсязі опанував(ла) матеріал курсу, надав(ла) додаткові матеріали за темами. Подача КР-М2 акуратна, без помилок
A-	За сумою балів КР-М1 і КР-М2, заліку. Здобувач(ка) у повному обсязі опанував(ла) матеріал курсу, подача КР-М2 акуратна, без помилок
B	За сумою балів КР-М1 і КР-М2, заліку. Здобувач(ка) у повному обсязі опанував(ла) матеріал курсу, але зробив(ла) декілька незначних помилок у КР-М2.
C	За сумою балів КР-М1 і КР-М2, заліку. Здобувач(ка) у повному обсязі опанував(ла) матеріал курсу, але зробив(ла) значні помилки у КР М2, є невеликі проблеми з форматуванням
D	За сумою балів КР-М1 і КР-М2, заліку. Здобувач(ка) не у повному обсязі опанував(ла) матеріал курсу, роботи КР-М1 і КР-М2 виконані на недостатньому рівні із значними недоліками (недостатньо розкрита тема, малий обсяг, відсутність творчого підходу тощо), наявні проблеми з форматуванням
E	За сумою балів КР-М1 і КР-М2, заліку. Здобувач(ка) в недостатньому обсязі опанував(ла) матеріал курсу, виконана КР-М2 має багато значних недоліків (недостатньо розкрита тема, малий обсяг, невідповідність завданню, невчасна подача виконаної роботи, неохайність подання тощо).
FX	Пропуск рубіжних форм контролю

Більш детально критерії оцінювання навчальних досягнень приведено у методичних матеріалах до вивчення дисципліни «Психологія кар'єрного зростання та професійної самореалізації».

ФОРМАТ СЕМЕСТРОВОГО КОНТРОЛЮ

Формою підсумкового контролю є залік.

Рубіжні етапи контролю здійснюються згідно графіку: 1 модуль, 2 модуль – згідно графіку навчального процесу ХДАДМ, під час залікової сесії.

Для отримання заліку достатньо отримати 60 і більше балів за виконане завдання (1 модуль) і контрольну роботу у формі звіту (2 модуль).

Для допуску до складання заліку з дисципліни «Психологія кар'єрного зростання та професійної самореалізації» необхідно отримати не менш 54 рейтингових балів.

Здобувач, який отримав у період проведення рейтингового контролю від 60 і більше балів, має право отримати залік («автомат») без додаткового опитування.

Для тих студентів, які бажають покращити результат, передбачено складання заліку

Під час заліку студент може отримати від 0 до 10 балів.

Опитування здійснюється у формі on-line тестування. Час тестування встановлює і узгоджує на кафедрі викладач. Студент має право брати участь у такому тестуванні тільки один раз.

ОСНОВНІ ЕЛЕМЕНТИ НАВЧАЛЬНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТІВ ТА ЇХ ОЦІНКА В БАЛАХ

1. Виконання контрольної роботи (1 модуль) – від 0 до 30 балів.
2. Виконання контрольної роботи, що виконується під час самостійної роботи – від 0 до 60 балів
3. Залік (виконання тестових завдань on-line) – від 0 до 10 балів.
4. Публікація в студентських наукових виданнях, виступ на конференції СНТО з доповіддю (тематика кафедри МККП, тема та зміст доповіді мають бути узгоджені з викладачем) – до 10 балів.

ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ

національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
		для заліку
1	2	3
90 – 100	A	зараховано
82-89	B	
75-81	C	
64-74	D	
60-63	E	
35-59	FX	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

СИСТЕМА БОНУСІВ

Максимальна кількість балів: 10.

Передбачено додаткові бали за виступ на конференції або публікацію тез доповідей за темою дослідження, виконаних за тематикою дисципліни «Психологія кар'єрного зростання та професійної самореалізації» за темою, узгодженою з викладачем.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Базова

1. Аппело Юрген. Стартап, скейлап, скрап. URL: <https://fabulabook.com/info-startap-skejlap-skryuap-24679>
2. Балушак Г. Ф., Мар'єнко Т. М., Хромей Г. В. Розвиток навичок для кар'єри: Навчальний посібник. URL: http://umo.edu.ua/images/content/depozitar/navichki_pracevlasht/navych_karyer.pdf
3. Берн Ерік. Ігри, у які грають люди. URL: <https://www.yakaboo.ua/ua/igri-u-jaki-grajut-ljudi.html>
4. Бернетт Б., Еванс Д. Дизайн-мислення. Спроектуй своє життя. URL: <https://nashformat.ua/products/dyzajn-myslennya.-sproektuj-svoe-zhyttya-709144>
5. Вожжов С. Мрія на мільйон. Рушай у світ грошей та бізнесу. URL: <https://www.yakaboo.ua/mrija-na-mil-jon-rushaj-u-svit-groshej-ta-biznesu.html>
6. Маслоу Абрахам. Мотивація і особистість. URL: <https://samoosvita.in.ua/abham-maslou-motyvatsiya-i-osobystist-korotkyj-zmist-knygy/>
7. Москалець В. Психологія особистості. URL: https://www.yakaboo.ua/ua/psihologija-osobistosti-1034406.html?gclid=Cj0KCQjw6KunBhDxARIsAKFUGs-ZHs6xxnJCRvo5lB_u2-b4g13J-F4fngFiwthSGQxPGsATBiAHk88aAnpxEALw_wcB
8. Павелків Р., Корчакова Н.В. Особистість у контексті морального та професійного зростання. URL: <https://book-ye.com.ua/catalog/psykholohiya/osobystist-u-konteksti-moralnoho-ta->

- profesijnoho/?gclid=Cj0KCQjw6KunBhDxARIsAKFUGs8A9IOFQgGZdPt36wZcfjQgCz1L4eOqJGUxKaX9gn0Sq-TBVZTx1gEaAsJ2EALw_wcB
9. Психологія особистості: Хрестоматія: Навч. посіб./ О.Б.Мельничук, Р.Ф.Пасічняк, Л.М.Вольнова та ін. URL:
<https://enpuir.npu.edu.ua/bitstream/handle/123456789/15237/Textbook.pdf;jsessionid=2590F1ADF9450B2A545ABDC9DFD56AD1?sequence=5>
 10. Федорчук В. Тренінг особистісного зростання. URL:
https://www.yakaboo.ua/ua/trening-osobistisnogo-zrostannja-1574208.html?gclid=Cj0KCQjw6KunBhDxARIsAKFUGs90NyB6xS5q2yu3_O2HjVlbuHSiu33kjpsb6_PbPCov9-2Bm8EXmKoaAnJzEALw_wcB
 11. Чалдіні Роберт. Психологія впливу. URL. https://www.yakaboo.ua/ua/psihologija-vplivu-onovleno-ta-dopovнено-2351481.html?gclid=Cj0KCQjw6KunBhDxARIsAKFUGs-FMF_4-Asxi1Uco7BdmMOPX_zxfqtpN4LKCCtBNv1N32GLuZdTO5AaAlVaEALw_wcB
 12. Horney Karen. Neurosis and Human Growth: The Struggle Towards Self-Realization. URL:
<https://www.amazon.com/Neurosis-Human-Growth-Struggle-Self-Realization/dp/0393307751>

Допоміжна

13. Барнет Білл, Еванз Дейв. Дизайн-мислення. Спроектуй своє життя
14. Бурка Джейн Б., Юен Ленора М. Прокрастинація. URL: https://book-ye.com.ua/catalog/psykholohiya/prokrastynatsiya/?sc_content=21971_r907v1261
15. Гуцал О. Якщо стрибнули, то гребіть. URL: <https://kniga.biz.ua/book-iakshcho-stribnuli-to-grebit-0030481.html>
16. Гріффітс Кріс. Кості Меліна. Посібник із креативного мислення. URL:
<https://fabulabook.com/info-posibnyk-iz-kreatyvnoho-myslennja-14704>
17. Дестено Девід. Емоційний успіх. URL: <https://fabulabook.com/info-emotsijnij-uspih-9476>
18. Кові Стівен. 7 звичок надзвичайно ефективних людей. Потужні інструменти розвитку особистості. URL: https://book-ye.com.ua/catalog/psykholohiya/7-zvyчок-nadzvychajno-efektyvnykh-lyudej-potuzhni-instrumenty-rozvytku-osobystosti/?sc_content=21971_r426v617
19. Крейг Нік. Лідерство починається з призначення. URL:
<https://www.yakaboo.ua/ua/liderstvo-pochinaet-sja-z-priznachennja.html>
20. Кросс Ітан. Внутрішній голос. Як навчитись слухати себе. URL:
<https://laboratoria.pro/products/vnutrishnij-golos-yak-navchytys-sluhaty-sebe>
21. Лоулесс Джим. Иди туди, де страшно. І матимеш те, про що мрієш. URL:
<https://www.yakaboo.ua/idi-tudi-de-strashno-i-otrимаеш-te-pro-scho-mriesh.html>
22. Луїс Тіффані. Цього року я буду... 52 тижні на те, щоб досягти поставлених цілей. URL: https://www.yakaboo.ua/ua/c-ogo-roku-ja-budu-52-tizhni-na-te-schob-dosjagti-postavlenih-cilej.html?gclid=Cj0KCQjw6KunBhDxARIsAKFUGs8A9IOFQgGZdPt36wZcfjQgCz1L4eOqJGUxKaX9gn0Sq-TBVZTx1gEaAsJ2EALw_wcB
23. Мэрфи Джозеф. Сила підсвідомості. Як спосіб мислення змінює життя. URL:
https://book-ye.com.ua/catalog/psykholohiya/syla-pidsvidomosti-yak-sposib-myslennja-zminyuye-zhyttya/?sc_content=26452_r426v1896
24. Пекар В. Різнобарвний менеджмент. Еволюція мислення, лідерства та керування. URL: <https://folio.com.ua/books/Riznobarvniy-menedzhment>
25. Саленбахер Юрген. Креативний особистий брендинг. URL: <https://fabulabook.com/info-kreatyvnyj-osobystyj-brendyng-13533>
26. Феррацці Кейт, Вейріч Ноель, Гохар Кіан. Конкуренція в новому світі праці. URL:
<https://book-ye.com.ua/catalog/biznes-psykholohiya/konkurenciya-v-novomu-sviti-pratsi-m-yaka-obkladynka/>

Розширений список рекомендованої літератури наведено у методичних матеріалах до вивчення дисципліни «Психологія кар'єрного зростання та професійної самореалізації». Також на заняттях викладач може порекомендувати додаткові джерела інформації.