

КОМПОЗИЦІЯ КНИГИ

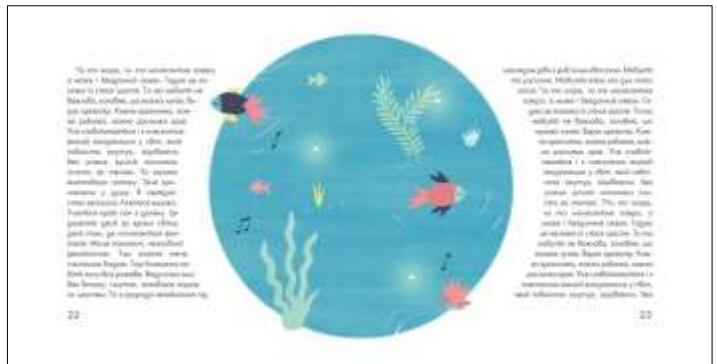
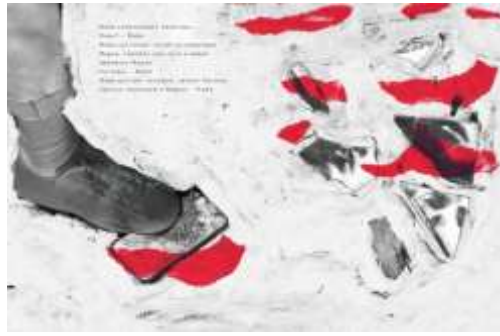
1 СЕМЕСТР вибірка

Дисципліна «Композиція» є основною навчальною дисципліною, що визначає та окреслює фахову спрямованість підготовки художника-графіка у навчально-творчій майстерні книги на кафедрі графіки Харківської державної академії дизайну і мистецтв.

Мета дисципліни – дати студентам необхідні теоретичні знання та практичні навички роботи в галузі проектування книги та виконання ілюстрацій, уміння професійно застосовувати образотворчі засоби композиції, інноваційні технології додрукарської підготовки оригіналів.

Викладач: старший викладач кафедри графіки Лариса Чайка

lar0chaika@gmail.com



КОМПОЗИЦІЯ КНИГИ

2 СЕМЕСТР

У процесі вивчення дисципліни студенти знайомляться з прийомами та методами сучасного проектування книги, існуючими графічними техніками, новими тенденціями у типографіці, вивчають специфіку серійних видань, опановують образотворчі засоби композиції книги та вдосконалюють фахову майстерність шляхом розробки книжкових видань.

