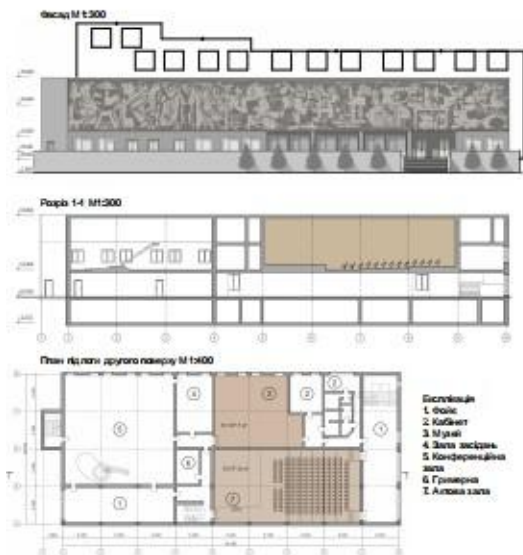
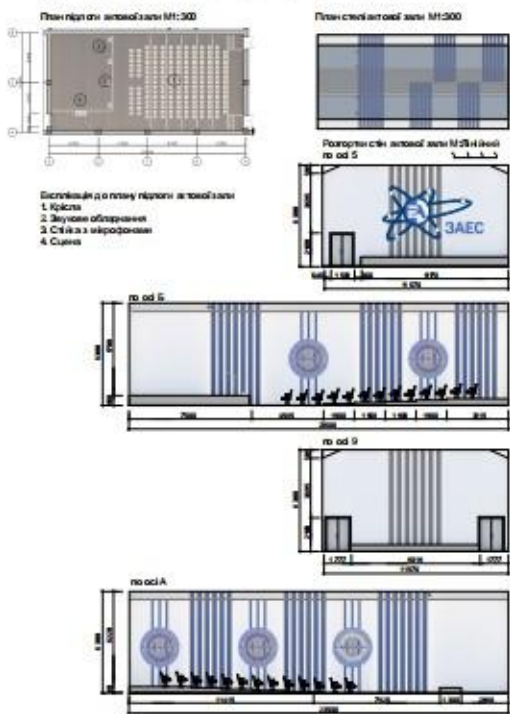


Дизайн інтер'єрів Молодіжного центру в м. Енергодарі по вул. Центральній, 6

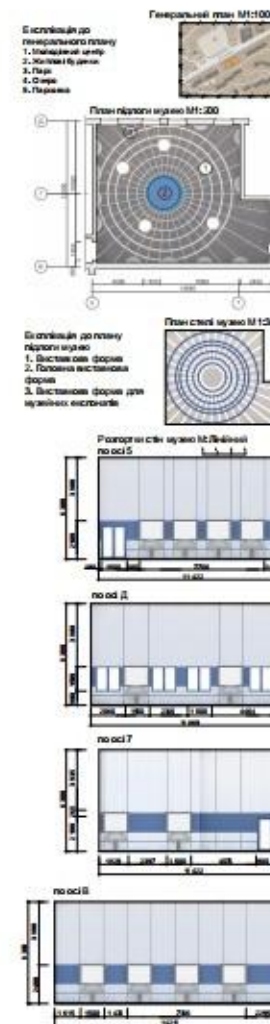
Кваліфікаційна робота на здобуття I ступеню вищої освіти «Бакалавр»



- Бібліотека
1. Фойє
 2. Кабінет
 3. Місце
 4. Зона засідань
 5. Конференційна зала
 6. Галерея
 7. Актова зала



- Бібліотека до плану першої актової зали
1. Крісла
 2. Звукове обладнання
 3. Стіла з мікрофонами
 4. Сцена



Концепція
 Темою кваліфікаційної роботи бакалавра є розробка дизайну інтер'єру Молодіжного центру в м. Енергодарі по вул. Центральній, 6 Закарпатської області, Україна. Пропонується розробити наступні приміщення: актової зали площею 278 м² та музич. площею 147м². Висота стель 4,2 м.
 Будівля збудована у 1987 році, розташована у центрі міста, тодішнього поруч з нею знаходиться міський парк. Основною особливістю будівлі є наявність фойє. За основу обрано рішення для музич. приміщення: великі форми, буржуазна, це зумовлено тим, що у місті знаходиться ЗАЕС. Для актової зали, як основний функціональний елемент планується використати прямих рядів у вигляді реї, які розробляються настрайкою під енергію. Вони прикріплюються до стін на стійки, також по боках вони мають зручне освітлення.



М 1:700



РОЗРІЗ А-А

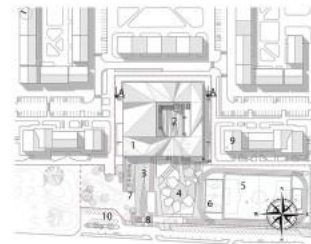


ПІВДЕННО-ЗАХІДНИЙ ФАСАД



ДИЗАЙН ІНТЕР'ЄРІВ СПЕЦІАЛІЗОВАНОЇ ШКОЛИ МИСТЕЦТВ «ГІМНАЗИЯ А+» У М. КИЄВІ ПО ВУЛ. БЕРЕЗНЕВІЙ, 14 КВАЛІФІКАЦІЙНА РОБОТА НА ЗДОБУТТЯ І СТУПЕНЮ ВИЩОЇ ОСВІТИ "БАКАЛАВР"

СИТУАЦІЙНИЙ ПЛАН М 1:3000



- ЕКСПЛІКАЦІЯ:
1. БУДІВЛЯ ШКОЛИ
 2. ВНУТРІШНІЙ ДВОРИК
 3. ПЛОЩА
 4. ДИТЯЧИЙ МАЙДАНЧИК
 5. СТАЛІОН

ПЛАН ПЕРШОГО ПОВЕРХУ ШКОЛИ М 1:1000

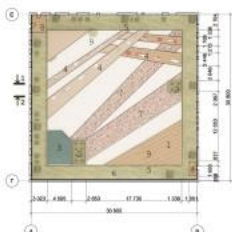


- ЕКСПЛІКАЦІЯ:
1. СПОРТИВНА ЗАЛА
 2. ІДАЛЬНЯ
 3. КЛАБ
 4. БІБЛІОТЕКА
 5. КЛАС ІНФОРМАТИКИ
 6. ШАХОВИЙ КРУЖОК
 7. КЛАС КЕРАМІКИ
 8. ВНУТРІШНІЙ ДВІР

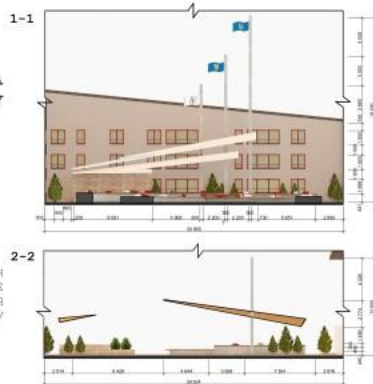
КОНЦЕПЦІЯ:

Школа розрахована на 600 учнів. Школа в плані має вигляд квадрату, в середині якого знаходиться внутрішній двірчик. Вона має свої неповторні риси. Одним з головних архітектурних особливостей школи є дах. Дах школи асиметричний, тому на фасадах немає однакового кута зору. Відмінною особливістю архітектурного рішення авторів проекту є прагнення досягти неповторного вигляду кожного з фасадів будівлі. Таке рішення досягається системою динамічних формоутворюючих ритмів, які можуть асоціюватися з «гірськими схемами». Архітектурно-конструктивне рішення являє собою «стіяке переkritтя», яке виконано за системою «рухлива опалубка». Основні будівельні матеріали: бетон, цегла, скло, декоративний метал, метали, облицювальне декоративне камінь, вірменський базальт, липшина і таке інше.

ПЛАН ВНУТРІШНЬОГО ДВОРИКУ М 1:500



РОЗРІЗИ ВНУТРІШНЬОГО ДВОРИКУ М 1:250



ЕКСПЛІКАЦІЯ:

1. СЕНА
2. ДЕКОРАТИВНІ РОСЛИНИ
3. ШТУЧНИЙ ПРУД
4. МІСЦЯ ДЛЯ СИДІННЯ
5. НЕСУЧІ КОНСТРУКЦІЇ ВАГТІВ
6. ГАЗОН
7. ДЕКОРАТИВНЕ МОШЕННЯ
8. ВХІД У ШКОЛУ
9. ВАГТОВІ КОНСТРУКЦІЇ

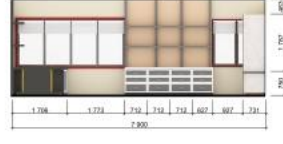


ПЛАН КЛАСУ КЕРАМІКИ М 1:100

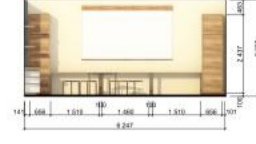


- ЕКСПЛІКАЦІЯ:
1. ГОНЧАРНИЙ КРУГ
 2. СТИЛ ДЛЯ ЗАСИХАННЯ ГЛИНИ
 3. СТОЛИ ДЛЯ РОБОТИ
 4. МІСЦЯ ДЛЯ ЗВЕРГАННЯ ГЛИНИ

РОЗГОРТКА ПО ОСІ Ж М 1:50



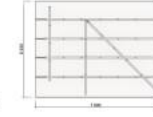
РОЗГОРТКА ПО ОСІ 7



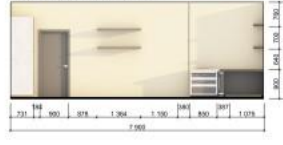
5. ВИСТАВКОВИЙ ПРОСТІР

6. РАКОВИНА
7. СТИЛЬЩ
8. ЕКРАН
9. ШАРА
10. МІСЦЯ ДЛЯ ЗВЕРГАННЯ ГІПСОВИХ ФОРМ

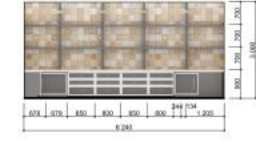
ПЛАН СТИЛІ М 1:150



РОЗГОРТКА ПО ОСІ В



РОЗГОРТКА ПО ОСІ 6



Дизайн інтер'єрів SPA-центру на території релакс-парку «Верхоли» в м. Полтаві по вул. Сосновий, 1
Кваліфікаційна робота на здобуття I ступеня вищої освіти "бакалавр".

Ситуаційний план



Експлікація в ситуаційного плану:

1. Реконан
2. Ресторан
3. Шає
4. Голє
5. Лєс-капє
6. Катє
7. Прєдє-капє
8. SPA-цє
9. Оснєна будє
10. Слєбє будє

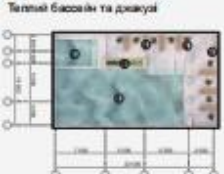
Експлікація в генерального плану:

1. Тамбури
2. Вєстєбє
3. Санє
4. Тєпєлє прєдє
5. Масажє кабє
6. Хашє
7. Слє
8. Хлєдє
9. Тєпєлє басє
10. Тєпєлє басє та дє

Генеральний план М1:100



Обрані привидєніє М1:200:



Експлікація плану привидєніє:

1. Тєпєлє басє
2. Дє
3. Дє
4. Лє
5. Рє
6. Шає

Експлікація плану привидєніє масажє кабє:

1. Слє
2. Масажє ку
3. Умє

Експлікація плану привидєніє вєстєбє:

1. Вє
2. Слє
3. Слє
4. Рє
5. Рє
6. Шає

Експлікація плану привидєніє стє:

1. Лє
2. Тє
3. Нє
4. Пє
5. Сє

Концепція

Для виконання дипломної проєкту було обрано SPA-центр на території релакс-парку «Верхоли», що розташований по вулиці Сосновий, 1, Полтавська область. Дипломні роботи дизайну інтер'єру вбуло виконано з огляду на зручність та комфорт, а також на естетичність та функціональність. Для цього було використано різноманітні матеріали та кольорові рішення, що надає інтер'єру SPA-центру вигляд сучасного та комфортного місця для відпочинку та оздоровлення.

Зважаючи на те, що для проєктування інтер'єру було використано стільові стелі, то важливо було врахувати використання стільових стелі, дерев'яних панелей, світлої фарби. Це дає можливість відчувати зв'язок з природою та використовувати декоративні елементи з рослинності.

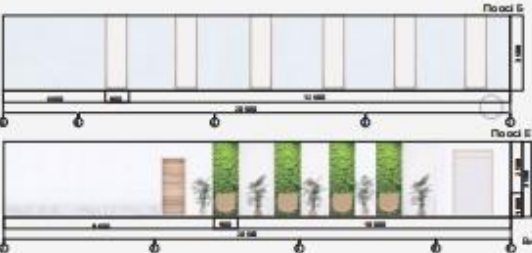
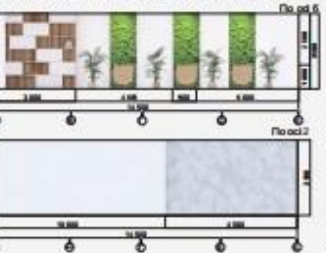
Протягом роботи над інтер'єром в окремих зонах використано натуральні матеріали: дерева, каменю, декоративні конструкції на стелі та колоні, що надає інтер'єру сучасний вигляд.

Від привидєніє, акцентів в релакс-дизайні проєкту, мають важливу роль в інтер'єрі, такі як освітлення, освітлення, декоративне оздоблення та ландшафтні елементи. Це допомагає відчувати зв'язок з природою, пережити з одного привидєніє до іншого. Також важливо врахувати людину з його навантаження на мозок, що сприятиме більш розслабленій людині.

Загальною метою роботи дизайну інтер'єру SPA-центру є створення місця для комфортного відпочинку та оздоровлення, а також врахувати сучасні тенденції в дизайні інтер'єру, що надає інтер'єру сучасний вигляд та комфорт.



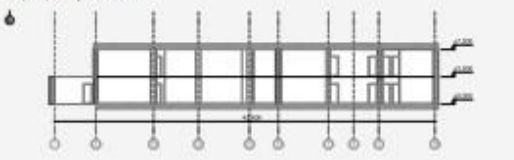
Разріз стєн тєпєлє басє та дє М 1:50



Фасад М1:75



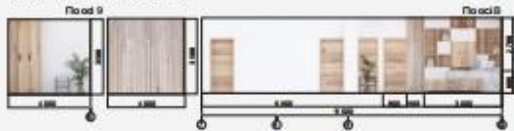
Разріз фасадє 1-1 М1:75



Разріз стєн масажє кабє М1:50



Разріз стєн вєстєбє М1:50



Разріз стєн тєпєлє басє та дє М 1:50



Разріз стєн тєпєлє басє та дє М 1:50



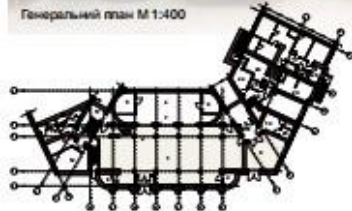
Разріз стєн тєпєлє басє та дє М 1:50



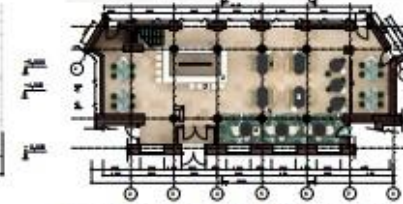
Разріз стєн тєпєлє басє та дє М 1:50



"Дизайн інтер'єрів ресторану "KINOSHNIKI" у м. Харкові по вул. Космічній 4/11"
Кваліфікаційна робота на здобуття I ступеня вищої освіти бакалавр



Експлікація до ситуаційного плану:
1 Проекти об'єктів
2 Дитячий садочок
3 Градозна будівля (основний навісний)
4 Фонтан
5 Апартеж



Експлікація до плану об'єкту на першому поверсі:
1 Вхідна зона
2 Бар
3 Салон
4 Стіна
5 Санітета
6 Перегородка
7 Барний стіл
8 Диван

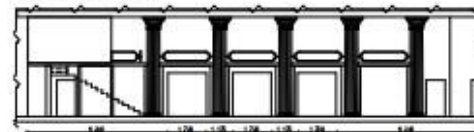
Експлікація до ген. плану:
1 Об'єкт заг. – 89,32 м²
2 Бар – 17,37 м²
3 Санітета заг. – 30,35 м²
4 Вхідна зона – 40,05 м²
5 Малецької стіни першого – 11,11 м²
6 Малецької стіни першого – 8,88 м²
7 Коридор – 27,38 м²

8 Гуртобід – 5,07 м²
9 Кухня – 4,03 м²
10 Тамбур – 4,54 м²
11 Коридор – 7,44 м²
12 Кухонна зона – 19,18 м²
13 Електропостанова – 4,15 м²
14 СВ – 8,71 м²
15 СВ – 6,52 м²

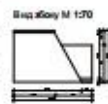
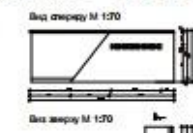
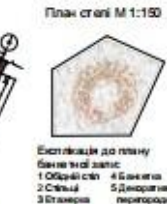
16 Проекційна збиральна камера – 1,18 м²
17 Коридор – 20,05 м²
18 Салон – 5,88 м²
19 Інформаційна – 8,97 м²
20 СВ – 2,7 м²
21 СВ – 1,74 м²
22 Коридор – 30,49 м²

23 Допоміжний цех – 18,36 м²
24 Тамбур – 9,67 м²
25 СВ – 2,09 м²
26 Проекційна для відеонаблюдення – 11,70 м²
27 Тамбур – 1,42 м²
28 Тамбур – 4,62 м²
29 СВ – 2,36 м²

Розріз будівлі М 1:200



Концепція:
З моменту спорудження будівлі в 50-х роках і до нинішнього часу в ній збереглися цінні архітектурні та технічні рішення. Саме завдяки історичній споруді будівлі, який і отримав свою сучасну назву «KINOSHNIKI». Завдяки інтер'єру даної будівлі виникли перші стадії культурного відродження міста. Створили певний імідж історичного та сучасного, переосмислили концепції розвитку історичного ресторану, зокрема в дані в новітній та сучасній інтер'єрі та технічній частині. В основі оформлення інтер'єру даної будівлі, збереження історичного ресторану в просторі стало рішенням дизайнера інтер'єру. З одного боку «виробили» старі меблі з історичних, по іншому сторону – сучасні меблі.



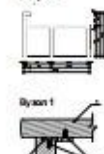
Розріз стіни М 1:100



Розріз А

Розріз Б

Розріз Г



Експлікація до узяття:
1 МДФ
2 Металева пластинка
3 Пластик лист
4 Металева збринка
5 Металева труба
6 Саморіз



Розріз 1-1 М 1:150



Розріз 2-2



Розріз 3-3



Розріз 4-4



Дизайн інтер'єрів приміщень дитячого будинку сімейного типу у селі Широке, міста Запоріжжя по вулиці Фестивальна, 1

Кваліфікаційна робота на здобуття I ступеня вищої освіти "Бакалавр"

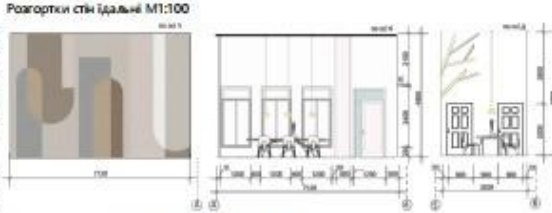


Використані приміщення

№	Назва приміщення	Площа, м ²
1	Лобі	5,15
2	Ресурсний центр	10,88
3	Спальня	3,17
4	Спальня	23,87
5	Спальня	5,55
6	Спальня	5,55
7	Спальня	28,68
8	Спальня	16,15
9	Спальня	16,15
10	Спальня	7,82
11	Спальня	6,91
12	Спальня	17,49
13	Спальня	16,50
14	Спальня	16,50
15	Спальня	16,50
16	Спальня	6,59
17	Спальня	14,02
18	Спальня	1,58
19	Спальня	5,55
20	Спальня	5,55
21	Спальня	5,55
22	Спальня	5,55
23	Спальня	16,50
24	Спальня	16,50
25	Спальня	16,50
26	Спальня	16,50
27	Спальня	16,50
28	Спальня	16,50
29	Спальня	16,50
30	Спальня	16,50
31	Спальня	16,50
32	Спальня	16,50
33	Спальня	16,50
34	Спальня	16,50
35	Спальня	16,50
36	Спальня	16,50
37	Спальня	16,50
38	Спальня	16,50
39	Спальня	16,50
40	Спальня	16,50
41	Спальня	16,50
42	Спальня	16,50
43	Спальня	16,50
44	Спальня	16,50
45	Спальня	16,50
46	Спальня	16,50
47	Спальня	16,50
48	Спальня	16,50
49	Спальня	16,50
50	Спальня	16,50
51	Спальня	16,50
52	Спальня	16,50
53	Спальня	16,50
54	Спальня	16,50
55	Спальня	16,50
56	Спальня	16,50
57	Спальня	16,50
58	Спальня	16,50
59	Спальня	16,50
60	Спальня	16,50
61	Спальня	16,50
62	Спальня	16,50
63	Спальня	16,50
64	Спальня	16,50
65	Спальня	16,50
66	Спальня	16,50
67	Спальня	16,50
68	Спальня	16,50
69	Спальня	16,50
70	Спальня	16,50
71	Спальня	16,50
72	Спальня	16,50
73	Спальня	16,50
74	Спальня	16,50
75	Спальня	16,50
76	Спальня	16,50
77	Спальня	16,50
78	Спальня	16,50
79	Спальня	16,50
80	Спальня	16,50
81	Спальня	16,50
82	Спальня	16,50
83	Спальня	16,50
84	Спальня	16,50
85	Спальня	16,50
86	Спальня	16,50
87	Спальня	16,50
88	Спальня	16,50
89	Спальня	16,50
90	Спальня	16,50
91	Спальня	16,50
92	Спальня	16,50
93	Спальня	16,50
94	Спальня	16,50
95	Спальня	16,50
96	Спальня	16,50
97	Спальня	16,50
98	Спальня	16,50
99	Спальня	16,50
100	Спальня	16,50

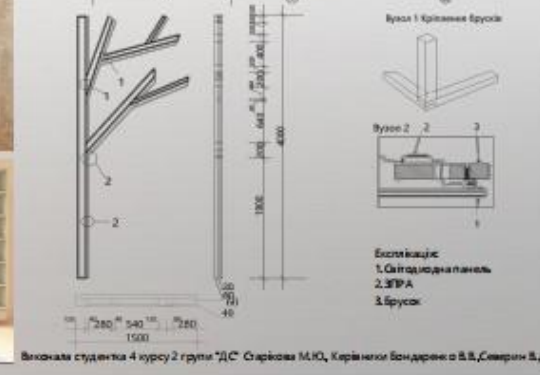
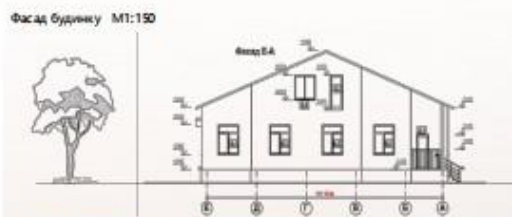
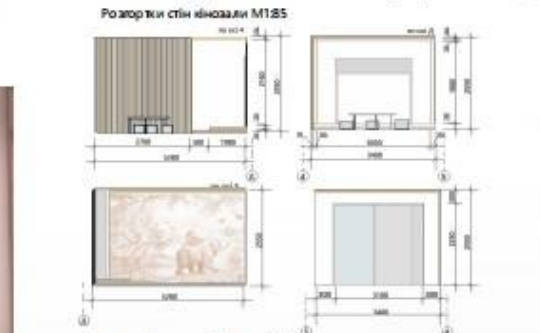
Загальна площа приміщень: 222,02 м²
Власна площа приміщень: 85,79 м²

Концепція
Малий дитячий будинок сімейного типу - альтернативна державним установам форма утримання та виховання дітей-сиріт та дітей, позбавлених батьківського піклування. В дитячому будинку сімейного типу дозволяється проживання не більше ніж п'ять прийомних дітей, а загальна кількість дітей, включаючи рідних, не повинна перевищувати десяти, проектом передбачено облаштування необхідної кількості житлових та санітарно-гігієнічних приміщень. Окрім 5 дитячих спалень та спальні батьків площею від 18,07 до 18,33 м² тут заплановано 5 роздільних санвузлів, 3 ванні кімнати, пральня, кухню, їдальню, хол та низка господарських приміщень.
Архітектура будівлі перебуває у гармонії з природою місця. Проект дитячого будинку інтегрований у зелене довкілля, що дозволяє створити екологічний та відрізнений від міста простір. Планувальна схема сприяє максимально безперешкоднему переміщенню дітей з інклюзією, як усередині будівлі так і навколо нього. Створення зоас спортинної та творчої формус простір для максимально різноманітного розвитку дітей. Архітектурний вигляд будівлі формується при використанні сучасних матеріалів, таких як бетон, сіло, метал, декоративні фасадні матеріали.



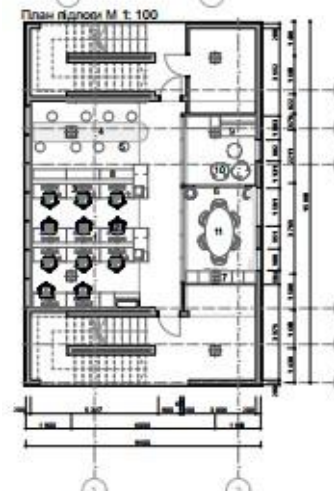
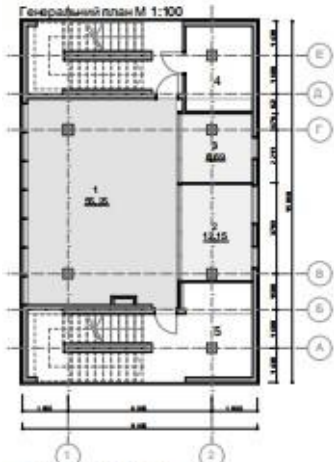
Бюджетна таблиця на сторі

№	Назва	Кількість	Ціна	Всього
1	Пиломатеріал	1	1000	1000
2	Кіт	1	1000	1000
3	Пиломатеріал	1	1000	1000
4	Кіт	1	1000	1000
5	Пиломатеріал	1	1000	1000
6	Кіт	1	1000	1000
7	Пиломатеріал	1	1000	1000
8	Кіт	1	1000	1000
9	Пиломатеріал	1	1000	1000
10	Кіт	1	1000	1000
11	Пиломатеріал	1	1000	1000
12	Кіт	1	1000	1000
13	Пиломатеріал	1	1000	1000
14	Кіт	1	1000	1000
15	Пиломатеріал	1	1000	1000
16	Кіт	1	1000	1000
17	Пиломатеріал	1	1000	1000
18	Кіт	1	1000	1000
19	Пиломатеріал	1	1000	1000
20	Кіт	1	1000	1000
21	Пиломатеріал	1	1000	1000
22	Кіт	1	1000	1000
23	Пиломатеріал	1	1000	1000
24	Кіт	1	1000	1000
25	Пиломатеріал	1	1000	1000
26	Кіт	1	1000	1000
27	Пиломатеріал	1	1000	1000
28	Кіт	1	1000	1000
29	Пиломатеріал	1	1000	1000
30	Кіт	1	1000	1000
31	Пиломатеріал	1	1000	1000
32	Кіт	1	1000	1000
33	Пиломатеріал	1	1000	1000
34	Кіт	1	1000	1000
35	Пиломатеріал	1	1000	1000
36	Кіт	1	1000	1000
37	Пиломатеріал	1	1000	1000
38	Кіт	1	1000	1000
39	Пиломатеріал	1	1000	1000
40	Кіт	1	1000	1000
41	Пиломатеріал	1	1000	1000
42	Кіт	1	1000	1000
43	Пиломатеріал	1	1000	1000
44	Кіт	1	1000	1000
45	Пиломатеріал	1	1000	1000
46	Кіт	1	1000	1000
47	Пиломатеріал	1	1000	1000
48	Кіт	1	1000	1000
49	Пиломатеріал	1	1000	1000
50	Кіт	1	1000	1000
51	Пиломатеріал	1	1000	1000
52	Кіт	1	1000	1000
53	Пиломатеріал	1	1000	1000
54	Кіт	1	1000	1000
55	Пиломатеріал	1	1000	1000
56	Кіт	1	1000	1000
57	Пиломатеріал	1	1000	1000
58	Кіт	1	1000	1000
59	Пиломатеріал	1	1000	1000
60	Кіт	1	1000	1000
61	Пиломатеріал	1	1000	1000
62	Кіт	1	1000	1000
63	Пиломатеріал	1	1000	1000
64	Кіт	1	1000	1000
65	Пиломатеріал	1	1000	1000
66	Кіт	1	1000	1000
67	Пиломатеріал	1	1000	1000
68	Кіт	1	1000	1000
69	Пиломатеріал	1	1000	1000
70	Кіт	1	1000	1000
71	Пиломатеріал	1	1000	1000
72	Кіт	1	1000	1000
73	Пиломатеріал	1	1000	1000
74	Кіт	1	1000	1000
75	Пиломатеріал	1	1000	1000
76	Кіт	1	1000	1000
77	Пиломатеріал	1	1000	1000
78	Кіт	1	1000	1000
79	Пиломатеріал	1	1000	1000
80	Кіт	1	1000	1000
81	Пиломатеріал	1	1000	1000
82	Кіт	1	1000	1000
83	Пиломатеріал	1	1000	1000
84	Кіт	1	1000	1000
85	Пиломатеріал	1	1000	1000
86	Кіт	1	1000	1000
87	Пиломатеріал	1	1000	1000
88	Кіт	1	1000	1000
89	Пиломатеріал	1	1000	1000
90	Кіт	1	1000	1000
91	Пиломатеріал	1	1000	1000
92	Кіт	1	1000	1000
93	Пиломатеріал	1	1000	1000
94	Кіт	1	1000	1000
95	Пиломатеріал	1	1000	1000
96	Кіт	1	1000	1000
97	Пиломатеріал	1	1000	1000
98	Кіт	1	1000	1000
99	Пиломатеріал	1	1000	1000
100	Кіт	1	1000	1000



Дизайн інтер'єрів офісних приміщень у м. Харкові по вул. Свободи, 19/21

Кваліфікаційна робота на здобуття I ступеня вищої освіти "бакалавр"



- Експлікація до генерального плану:
1. Робоча зона
 2. Конференц-зал
 3. Переговорна кімната
 4. Туалет
 5. Вестибіль



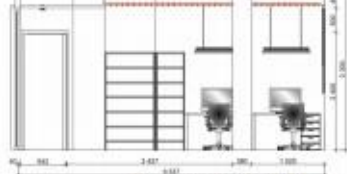
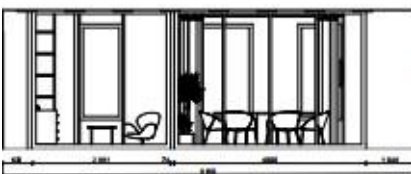
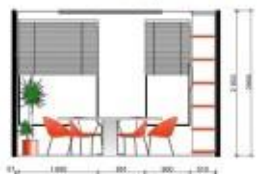
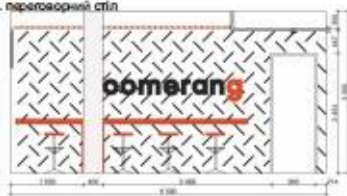
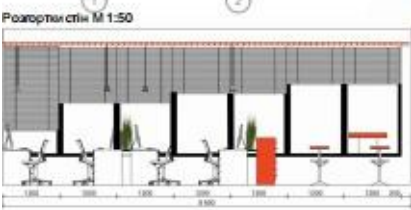
- Експлікація до плану підлоги:
1. стіл
 2. стілець
 3. Комп'ютерна обладнання
 4. Барна стілка
 5. Барний стілець
 6. диван
 7. шафа
 8. тумба
 9. диван
 - 10.крісло
 11. переговорний стіл

Концепція

Для просткування було обрано приватним підприємством «Boomerang» у м. Харків, вул. Свободи 19.

Для роботи дизайн інтер'єру було обрано офісним приміщенням, так для конференцій та зони для переговорів на 5гому поверсі загальною площею 70,00 м² та висотою стелі 3 метри із урахуванням висотності у робочому приміщенні, 12,9 м в конференц-залі. Функціонально в офісному приміщенні пропонувалися робочі індивідуальні робочі місця, та барну стілку для роботи фрилансерів та зустрічання, робота столик та барні сидіння командно і спілкуванні. В конференц-залі основна мета роботи організації про стір для групи людей з можливістю дискусії презентації, обговорення ідей та рішення та різні конференції.

В основні концептуального рішення дизайн інтер'єру офісного приміщення було запропоновано зробити акцентний простір для продуктивної праці, інтелекту та інтелектуального рішення. Дизайн офісу розраховано акцентувати переважно використання акрилових відтінків, адже живий і радісний простір тілком дитинство успішно працювати. Тому було використано жовто-оранжевий колір для акцентних деталей: меблів, частину стелі та декоративних решіт. Підлога стелі зроблено було вишуканим жовто-оранжевим кольору, але в разі коли потрібно освітлення стелі було в тій і не відокремлено працювати. Штучне освітлення зроблено було балансовано над робочими поверхнями, але достатньо високо щоб не сліпати очі, також використано сталево освітлення висвітлює усю плану кімнати.



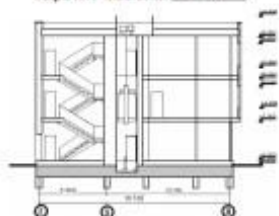
Дизайн інтер'єрів приміщень клініки естетичної медицини «LAZERINI» у м. Харкові по вул. Академіка Павлова 319-Б

Кваліфікаційна робота на здобуття I ступеню вищої освіти «бакалавр»

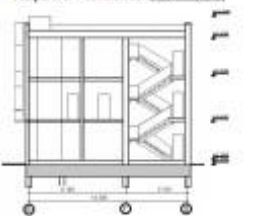
Фасад 1-8 М:Лінійний



Розріз А-А М:Лінійний



Розріз Б-Б М:Лінійний



Ситуаційний план:



Експлікація:

1. Клініка
2. Житловий будинок

Концепція:

Для виконання дипломної роботи проєкту інтер'єру було обрано об'єкт клініки естетичної медицини «LAZERINI» у м. Харкові, по вул. Академіка Павлова 319-Б. У м. Харкові працює збірна клініка, яка надає широкий спектр естетичної медицини, включаючи лазерні процедури, ботокс, філіпін, та інші. Для виконання дипломної роботи проєкту було обрано три приміщення: вестибюль, кабінет масажу, та кабінет косметології. У кожній з цих кімнат було розроблено дизайн інтер'єру, який відповідає загальному стилю клініки. У вестибюлі було розроблено дизайн інтер'єру, який включає в себе зону ресепшну, зону очікування, та зону для клієнтів. У кабінеті масажу було розроблено дизайн інтер'єру, який включає в себе зону для масажу, зону для ліжка, та зону для столу. У кабінеті косметології було розроблено дизайн інтер'єру, який включає в себе зону для косметолога, зону для клієнта, та зону для столу. У всіх приміщеннях було використано сучасні матеріали, які відповідають загальному стилю клініки. Крім того, було розроблено дизайн інтер'єру для всіх приміщень, який включає в себе зону ресепшну, зону очікування, та зону для клієнтів. У всіх приміщеннях було використано сучасні матеріали, які відповідають загальному стилю клініки. Крім того, було розроблено дизайн інтер'єру для всіх приміщень, який включає в себе зону ресепшну, зону очікування, та зону для клієнтів. У всіх приміщеннях було використано сучасні матеріали, які відповідають загальному стилю клініки.

План на поз. +300 М: Лінійний



Експлікація до плану:

1. Вестибюль
2. Кабінет масажу
3. Кабінет косметології
4. Кабінет ресепшну
5. Кабінет очікування
6. Кабінет для клієнтів

План підлоги (вестибюль) М: Лінійний



Експлікація:

1. Зона ресепшну
2. Зона очікування
3. Зона для клієнтів
4. Зона для косметолога
5. Зона для масажиста
6. Зона для ліжка
7. Зона для столу
8. Зона для шафи
9. Зона для вбиральні

План стелі (вестибюль) М: Лінійний

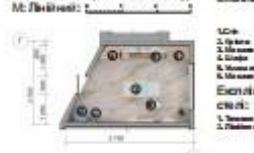


Експлікація до стелі:

1. Зона ресепшну
2. Зона очікування
3. Зона для клієнтів



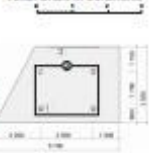
План підлоги (кабінет масажу) М: Лінійний



Експлікація:

1. Зона ресепшну
2. Зона очікування
3. Зона для клієнтів
4. Зона для косметолога
5. Зона для масажиста
6. Зона для ліжка
7. Зона для столу
8. Зона для шафи
9. Зона для вбиральні

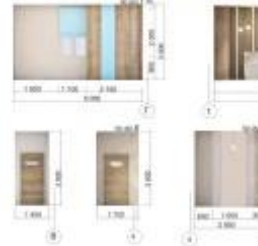
План стелі (кабінет масажу) М: Лінійний



Розроти стін (кабінет масажу) М: Лінійний



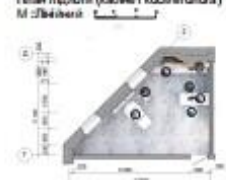
Розроти стін (вестибюль) М: Лінійний



Розроти стін (кабінет косметології) М: Лінійний



План підлоги (кабінет косметології) М: Лінійний



Експлікація:

1. Зона ресепшну
2. Зона очікування
3. Зона для клієнтів
4. Зона для косметолога
5. Зона для масажиста
6. Зона для ліжка
7. Зона для столу
8. Зона для шафи
9. Зона для вбиральні

План стелі (кабінет косметології) М: Лінійний



Експлікація до стелі:

1. Зона ресепшну
2. Зона очікування
3. Зона для клієнтів

Розроти стін (вестибюль) М: Лінійний



Розроти стін (кабінет масажу) М: Лінійний



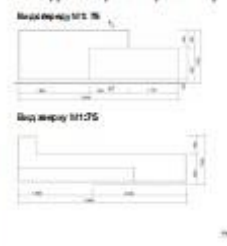
Розроти стін (кабінет косметології) М: Лінійний



Розроти стін (кабінет ресепшну) М: Лінійний



Конструктивні рішення розрешу



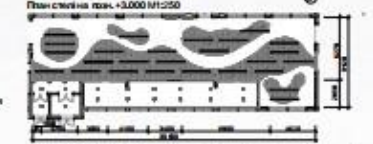
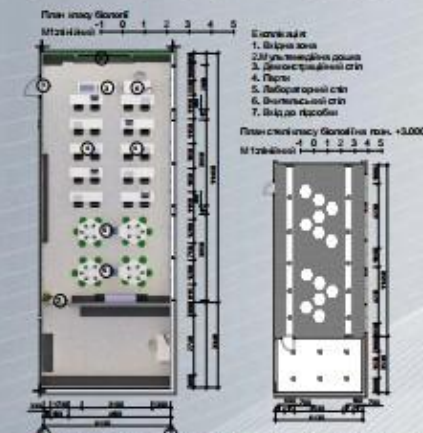
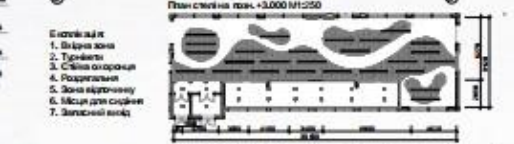
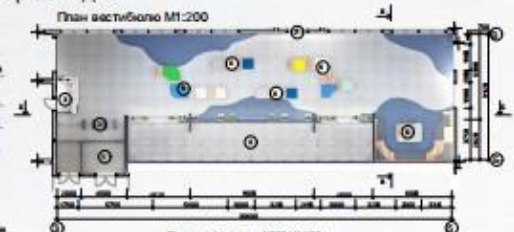
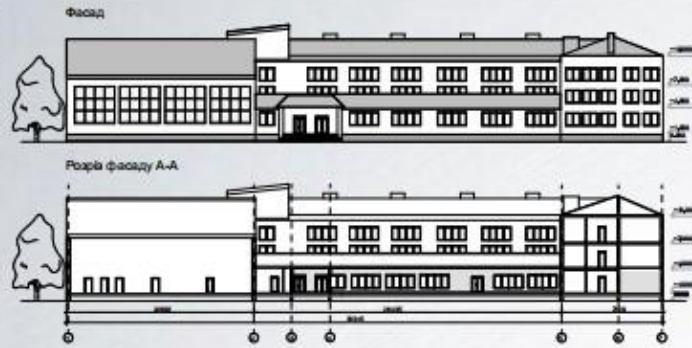
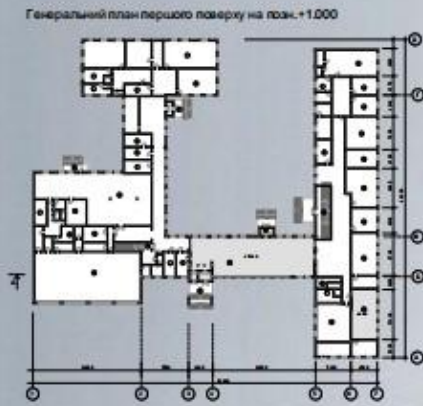
Розріз А-А: 1:10



Розріз Б-Б: 1:10



Кваліфікаційна робота на здобуття 1 ступеня вищої освіти "бакалавр" за темою:
 Дизайн інтер'єрів спеціалізованої школи 1-3 ступенів №156 у м. Харків, по вул. Гарібальді 9



Назва: Дизайн інтер'єрів спеціалізованої школи 1-3 ступенів №156 у м. Харків, по вул. Гарібальді 9.
Об'єкт: Спеціалізована школа 1-3 ступенів №156 у м. Харків, по вул. Гарібальді 9.
Масштаб: 1:50.
Висновок: Проект інтер'єрів спеціалізованої школи 1-3 ступенів №156 у м. Харків, по вул. Гарібальді 9, виконаний у відповідності до вимог технічного завдання. Проект відповідає всім вимогам, викладеним у технічному завданні, та є готовим до вжитку. Проект виконаний у відповідності до вимог технічного завдання та є готовим до вжитку. Проект виконаний у відповідності до вимог технічного завдання та є готовим до вжитку.



Фасад М 1:400



Концепція:

Для даного проекту арт-простору "SPACE" коворкінг-центру було обрано приміщення бізнес-центру "ПРОТОН" по вул. Богдана Хмельницького, 24, м. Харків.
Оформлення інтер'єру базується на модульній системі, яка підкреслює основну ідею проекту на об'єднання окремих частин. Кожен модуль має геометричну форму. Колоритна гама відтінків загальною настроєм простору, вхід ідує за яскраві, але при цьому складні кольори.

Щоб не перевантажувати приміщення, матеріал модулів є легким та прозорим. Конструкції та кольорове співвідношення підкреслює вертикальний напір, оскільки дані приміщення мають висоту від підлоги до стелі 6 м, що є їх особливістю.

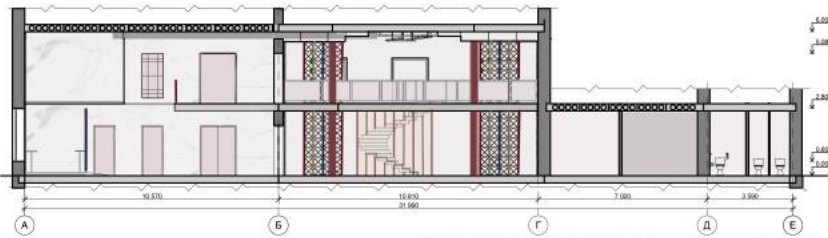
Генплан М 1:5000



Експлікація до генплану:

1. Будівля "Протон"
2. Торговий центр "Протон"
3. Конний ринок
4. Транспортні зупинки

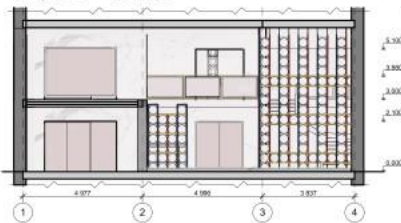
Розріз 1-1 М 1:100



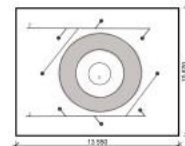
Розріз 2-2 М 1:100



Розріз 3-3 М 1:100



План стелі виставкової зони М 1:200



Експлікація до плану виставкової зони:

1. Гвинтові сходи
2. Консольний поверх
3. Виставкові стенди

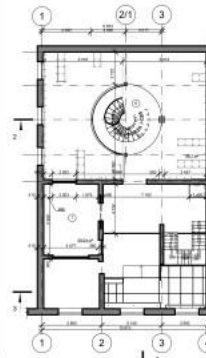
Експлікація до плану стелі виставкової зони:

1. Підвісний світильник
2. Точечні світильники

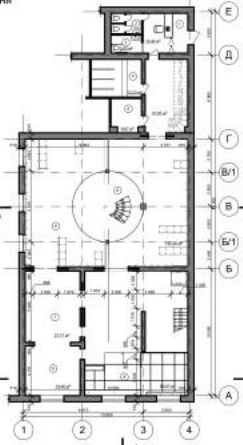
Експлікація до планів 1 та 2 поверху:

1. Ресепшн
2. С/В
3. С/В для інвалідів
4. Гардероб
5. Складське приміщення
6. Виставкова зона
7. Офісне приміщення
8. Зона відпочинку

План на позн. +3,000 М 1:200



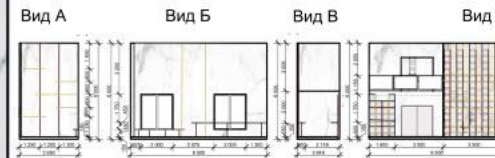
План на позн. 0,000 М 1:200



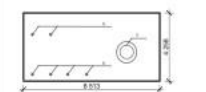
План виставкової зони М 1:100



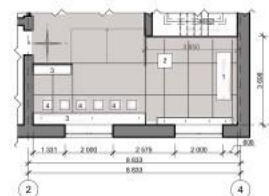
Розгортки зони відпочинку М 1:150



План стелі зони відпочинку М 1:150



План підлоги зони відпочинку М 1:75



Експлікація до плану підлоги та стелі зони відпочинку:

1. Диван
2. Крісла
3. Стьільниця
4. Барні стільці
5. Підвісний світильник
6. Точечні світильники



