



**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ**

ПРОТОКОЛ

19 .04.2024_ № 03

засідання приймальної комісії

Голова – Соболєв О.В.

Секретар – Литвинюк Л.К.

Присутні – члени приймальної комісії згідно явочного аркуша (додаток 1

ПОРЯДОК ДЕННИЙ

1. Організаційні питання

Доповідає: Людмила ЛИТВИНЮК, відповідальний секретар приймальної комісії кандидат мистецтвознавства.

2. Про затвердження 4 освітніх програм (ОНП та ОПП)

Доповідає: Людмила ЛИТВИНЮК, відповідальний секретар приймальної комісії кандидат мистецтвознавства.

3. Про затвердження програм творчих конкурсів та фахових випробувань для СВО Бакалавр і СВО Магістр на вступ 2024 року за спеціальностями:

- 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво
- 022 Дизайн
- 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
- 191 Архітектура та містобудування

Доповідає: Людмила ЛИТВИНЮК, відповідальний секретар приймальної комісії кандидат мистецтвознавства.

4. Про особливості проведення творчих конкурсів в дистанційному форматі.

Доповідає: Людмила ЛИТВИНЮК, відповідальний секретар приймальної комісії кандидат мистецтвознавства.

5. Різне

1. **СЛУХАЛИ:** Відповідального секретаря приймальної комісії кандидат мистецтвознавства Людмилу ЛИТВИНЮК про організаційні питання

ВИСТУПАЛИ: Людмила ЛИТВИНЮК поінформувала про порядок голосування для прийняття рішень, під час початку голосування перевіряється кворум і складається список присутніх, зазначена передача права підпису ЛЕСІВА Тараса КАТАТУЛАДЗЕ Владиславу та БАТЮК Анни

ЛИТВИНЮК Людмилі через участь ЛЕСІВА Т. та БАТЮК А. у засіданні в режимі он-лайн

УХВАЛИЛИ:

1. Взяти інформацію відповідального секретаря приймальної комісії Людмили ЛИТВИНЮК до відома.
2. Кворум для голосування досягнуто.

РЕЗУЛЬТАТИ ГОЛОСУВАННЯ:

«за» - одноголосно

«проти» - немає

«утримались» - немає

2. СЛУХАЛИ: Відповідального секретаря приймальної комісії кандидат мистецтвознавства Людмилу ЛИТВИНЮК про затвердження 4 освітніх програм (ОНП та ОПП)

ВИСТУПИЛИ: Заступник відповідального секретаря приймальної комісії з прийому на ступінь бакалавра, кандидат філологічних наук Калашник Оксана Вікторівна перелічила освітні наукові програми:

ОНП «Дизайн»

ОНП «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»

ОНП «Аудіовізуальне мистецтво та мультимедійні технології»

ОНП «Архітектура міських просторів»

УХВАЛИЛИ: Затвердити 4 освітні програми для набору на 2024-2025 р.

РЕЗУЛЬТАТИ ГОЛОСУВАННЯ:

«за» - одноголосно

«проти» - немає

«утримались» - немає

3.СЛУХАЛИ: Відповідального секретаря приймальної комісії кандидата мистецтвознавства Людмилу ЛИТВИНЮК про затвердження програм 16 творчих конкурсів за освітніми програмами:

Спеціальність	Назва освітньої програми
021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	Реклама та відеоарт
	Фотомистецтво та візуальні практики
	Продюсування та арт-кураторство
	Інвент-режисура
022 Дизайн	Графічний дизайн
	Мультимедійний дизайн

	Індустріал дизайн
	Дизайн одягу (взуття)
	Дизайн середовища
023 Образотворче мистецтво, декоративна мистецтво, реставрація	Графіка
	Стріт-арт і монументальне мистецтво
	Станковий живопис
	Станкова і монументальна скульптура
	Реставрація та експертиза творів мистецтва
	Мистецтвознавство
191 Архітектура та містобудування	Архітектурно-ландшафтне середовище

та 11 програм фахових вступних випробувань:

- з **Іноземних мов** та тексту загальної навчальної компетентності для вступу на навчання для здобуття ступеня магістра на основі здобутого ступеня вищої освіти (освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліста/магістра)
- з **«Іноземної (української) мови»** для вступників за другим ступенем вищої освіти «Магістр» на основі першого ступеня вищої освіти «Бакалавр» (усі напрямки підготовки, денна та заочна форми навчання)
- для здобуття другого ступеня вищої освіти (магістр) спеціальності 021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво» галузі знань 02 Культура і мистецтво освітня програма **«Аудіовізуальне мистецтво та виробництво»** Денна форма навчання
- зі спеціальності 022 Дизайн галузі знань 02 Культура і мистецтво освітньо-професійна програма: **«Дизайн візуальних комунікацій»** (денна форма навчання)
- зі спеціальності 022 Дизайн галузі знань 02 Культура і мистецтво освітньо-професійна програма: **«Концептуальний дизайн»** (денна форма навчання)
- зі спеціальності 022 Дизайн галузі знань 02 Культура і мистецтво освітньо-професійна програма: **«Інноваційний дизайн»** (денна форма навчання)
- зі спеціальності 022 Дизайн галузі знань 02 Культура і мистецтво освітньо-професійна програма: **«Дизайн архітектурно-ландшафтного середовища»** (денна форма навчання)
- зі спеціальності 022 «Дизайн» галузі знань 02 Культура і мистецтво освітньо-професійної програми **«Арт-терапія та комунікативні практики»** (денна та заочна форма навчання)

- зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» галузі знань 02 Культура і мистецтво освітньо-професійна програма: «**Графічні практики**» (денна форма навчання)зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» галузь знань 02 Культура і мистецтво освітньо-професійна програма «**Мистецтвознавство**» (денна та заочна форми навчання)
- зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» галузі знань 02 Культура і мистецтво освітньо-професійна програма: «**Творчий рисунок**» (заочна форми навчання)
- для здобуття другого ступеню вищої освіти (Магістр) на спеціальності:023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» Денна форма навчання

ВИСТУПИЛИ: заступник відповідального секретаря приймальної комісії з прийому на ступінь магістра, доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогіки, іноземної та української філології Тетяна ЄРМАКОВА. Питання поставлене на відкрите обговорення. Доповідь ухвалена в цілому.

УХВАЛИЛИ: Затвердити програми творчих конкурсів та фахових випробувань для СВО Бакалавр, Магістр у 2024 році

РЕЗУЛЬТАТИ ГОЛОСУВАННЯ :

«за» - одноголосно

«проти» - немає

«утримались» - немає

4. **СЛУХАЛИ:** Відповідального секретаря приймальної комісії кандидата мистецтвознавства Людмилу ЛИТВИНЮК про особливості проведення творчих конкурсів в дистанційному форматі

ВИСТУПИЛИ: Відповідальний секретар приймальної комісії кандидат мистецтвознавства Людмила ЛИТВИНЮК про особливості проведення творчих конкурсів в дистанційному формат. Творчі іспити провести на платформі ZOOM, з дотриманням вимог ідентифікації абітурієнта та його екзаменаційної роботи. Відповідальність покласти на технічний персонал. Після обговорення. Доповідь схвалено в цілому.

УХВАЛИЛИ: 1. Затвердити проведення творчих конкурсів платформі ZOOM, з дотриманням вимог ідентифікації абітурієнта та його екзаменаційної роботи. Відповідальність покласти на технічний персонал.

РЕЗУЛЬТАТИ ГОЛОСУВАННЯ:

«за» - одноголосно

«проти» - немає

«утримались» - немає

5. СЛУХАЛИ: Різне

1. Про поточні питання діяльності приймальної комісії ХДАДМ.

(Доповідач: відповідальний секретар ПК кандидата мистецтвознавства Людмилу ЛИТВИНЮК)

УХВАЛИЛИ:

Інформацію взяти до відома та виконання .

РЕЗУЛЬТАТИ ГОЛОСУВАННЯ :

«за» - одноголосно

«проти» - немає

«утримались» - немає

Голова приймальної комісії
ректор ХДАДМ , професор

Олександр СОБОЛЄВ

Відповідальний секретар
приймальної комісії

Людмила ЛИТВИНЮК