



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ

ПРОТОКОЛ

21.06.2024_ № 07

засідання приймальної комісії

Голова – Соболєв О.В.

Секретар – Литвинюк Л.К.

Присутні – члени приймальної комісії згідно явочного аркуша (додаток1)

ПОРЯДОК ДЕННИЙ

1. Про зарахування до аспірантури іноземних громадян та призначення їм наукових керівників

Доповідає: БЛАГОВЕСТОВА Олена – заступник відповідального секретаря приймальної комісії з прийому на ступінь доктора філософії, кандидат архітектури, доцент кафедри архітектури

2. Різне

1. **СЛУХАЛИ:** БЛАГОВЕСТОВУ Олену – заступника відповідального секретаря приймальної комісії з прийому на ступінь доктора філософії, кандидат архітектури, доцент кафедри архітектури

ВИСТУПИЛИ: БЛАГОВЕСТОВА Олена – заступник відповідального секретаря приймальної комісії з прийому на ступінь доктора філософії, кандидат архітектури, доцент кафедри архітектури поінформувала. Відповідно до Закону України «Про вищу освіту», Порядку підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії в Харківській державній академії дизайну і мистецтв, Правил прийому до аспірантури для підготовки фахівців ступеня доктора філософії в Харківській державній академії дизайну і мистецтв,

1. Зарахувати **ЛНЬ Чжен (Китай)** – випускника Берлінського університету мистецтв з навчальними підрозділами в Китайській академії мистецтв в Ханьчжоу (КНР), 2017 року, ступінь магістр мистецтв за професійним напрямком «Живопис» до аспірантури на перший рік підготовки на денну форму навчання (**контракт**) зі спеціальності **023 – «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»** освітньо-наукової програми

«Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» здобувачів ступеня доктора філософії з 21 червня 2024 року.

Керівником призначити: кандидата мистецтвознавства, (д. філос.), доцента кафедри теорії та історії мистецтв Андрія КОРНЄВА.

Строк закінчення аспірантури – 20 червня 2028 року.

Підстава: рішення приймальної комісії протокол № 7 від 21.06.2024 року.

2. Зарахувати ЛЮ Сіншу (Китай) – випускника Харківської академії дизайну і мистецтв, 2019 року, диплом магістра (М19 № 092908) зі спеціальності «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», освітньо-професійна програма «Мистецтвознавство, графічні практики» до аспірантури на перший рік підготовки на денну форму навчання (**контракт**) зі спеціальності **023 – «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»** освітньо-наукової програми «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» здобувачів ступеня доктора філософії з 21 червня 2024 року.

Керівником призначити: кандидата мистецтвознавства, (д. філос.), доцента, першого проректора з НПП Марину ТОКАР.

Строк закінчення аспірантури – 20 червня 2028 року.

Підстава: рішення приймальної комісії протокол № 7 від 21.06.2024 року.

3. Зарахувати ЛЮ Хаотянь (Китай) – випускника Львівської національної академії мистецтв, 2020 року, диплом магістра (М20 №186579) зі спеціальності «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», освітня програма «Монументальний живопис» до аспірантури на перший рік підготовки на денну форму навчання (**контракт**) зі спеціальності **023 – «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»** освітньо-наукової програми «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» здобувачів ступеня доктора філософії з 21 червня 2024 року.

Керівником призначити: кандидата мистецтвознавства, (д. філос.), доцента, першого проректора з НПП Марину ТОКАР.

Строк закінчення аспірантури – 20 червня 2028 року.

Підстава: рішення приймальної комісії протокол № 7 від 21.06.2024 року.

4. Зарахувати ЦЮ Чжуанюй (Китай) – випускника Харківської академії дизайну і мистецтв, 2018 року, диплом магістра (М18 № 093986) зі спеціальності «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», професійна кваліфікація «Художник станкового живопису, викладач» до аспірантури на перший рік підготовки на денну форму навчання (**контракт**) зі спеціальності **023 – «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»** освітньо-наукової програми «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» здобувачів ступеня доктора філософії з 21 червня 2024 року.

Керівником призначити: кандидата мистецтвознавства, (д. філос.), доцента, завідувачку кафедри живопису Марію КОВАЛЬОВУ.

Строк закінчення аспірантури – 20 червня 2028 року.

Підстава: рішення приймальної комісії

протокол № 7 від 21.06.2024 року

УХВАЛИЛИ: Взяти інформацію Олени БЛАГОВЕСТОВОЇ заступника відповідального секретаря приймальної комісії з прийому на ступінь доктора філософії, кандидат архітектури, доцент кафедри архітектури до відома та виконання., створити наказ.

РЕЗУЛЬТАТИ ГОЛОСУВАННЯ:

«за» - одноголосно

«проти» - немає

«утримались» - немає

2. СЛУХАЛИ: Різне

1. Про поточні питання діяльності приймальної комісії ХДАДМ.

(Доповідач: відповідальний секретар ПК кандидат мистецтвознавства Людмилу ЛИТВИНЮК)

УХВАЛИЛИ:

Інформацію взяти до відома та виконання.

РЕЗУЛЬТАТИ ГОЛОСУВАННЯ:

«за» - одноголосно

«проти» - немає

«утримались» - немає

Голова приймальної комісії
ректор ХДАДМ , професор

Олександр СОБОЛЄВ

Відповідальний секретар
приймальної комісії

Людмила ЛИТВИНЮК