



МАГІСТЕРСЬКА ПРЕДДИПЛОМНА ПРАКТИКА

Тема: «Ретроспектива сучасної fashion
індустрії в аудіовізуальному мистецтві»

виконала студентка магістратури АВМ22
Язвинська Вікторія

1. Консультація з науковим керівником;
2. Планування роботи;
3. Аналіз літератури з обраної теми.



КОНСУЛЬТАЦІЯ З НАУКОВИМ КЕРІВНИКОМ:

- Визначення теми;
- Складено календарний план написання роботи;

ЗАВДАННЯ:

- Розробка наукового апарату дослідження (об'єкт, предме, актуальність, мета, гіпотеза);
- Проаналізувати літературу зібраної теми;
- Продивисься відео fashion показів.



ПЛАНУВАННЯ РОБОТИ



Вступ. Мета, актуальність, об'єкт, предмет, гіпотеза

Розділ 1. Розкрити джерельну базу

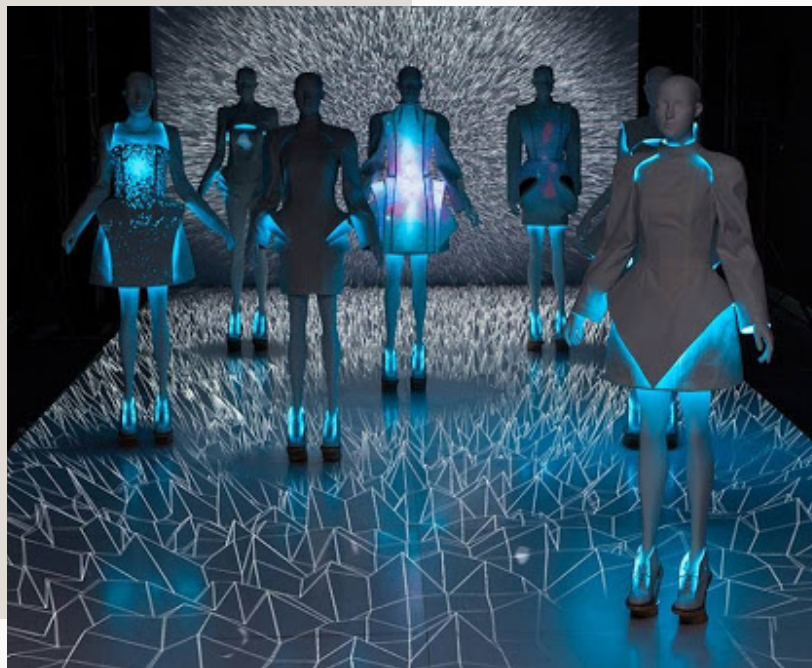
Розділ 2. Аналіз сучасних fashion показів

Розділ 3. Творча робота: запропонувати власний fashion проект

Висновки

Використані джерела

Додатки





АНАЛІЗ ЛІТЕРАТУРИ З ОБРАНОЇ ТЕМИ



- Було проаналізовано різні fashion покази видатних дизайнерів зарубіжних та українськи.
- Зібрвна джерельна база: публікаці, збірки;