

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

на освітньо-професійну програму «Графіка» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» у Харківській державній академії дизайну і мистецтв

Освітньо-професійна програма «Графіка» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», розроблена у Харківській державній академії дизайну і мистецтв робочою групою у складі: гаранта освітньої програми доцента Мельникової У. П., доцента Іващенко О.В. , доцента Шевченка В. Я. на підставі Стандарту вищої освіти, затверженого наказом Міністерства освіти і науки України від 24 травня 2019 року № 725.

Освітньо-професійна програма складає 240 кредитів ЕКТС, з них: 178 кредитів обов'язкових компонент і 62 кредити вибіркових. Ефективність освітнього процесу забезпечується його логічною побудовою, чітко продуманою та збалансованою структурою освітньо-професійної програми, раціональним поєднанням теоретичного навчання і практичної підготовки. Структура освітньо-професійної програми містить такі компоненти: опис профілю програми, перелік освітніх компонент та їх логічна послідовність, форма атестації здобувачів вищої освіти, матриця відповідності програмних компетентностей та програмних результатів навчання компонентам освітньо-професійної програми.

Освітні компоненти ОПП «Графіка» відображають особливості підготовки фахівців у навчально-творчих майстернях: станкової графіки, книжкової графіки, авторського плакату у тісній співпраці з Національною спілкою художників України, художніми музеями та галереями. З розробленої освітньої програми можна зробити висновок, що вона має високий рівень навчально-методичного та матеріально-технічного забезпечення.

Представлена освітньо-професійна програма «Графіка» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» може бути використана в освітньому процесі для підготовки здобувачів вищої освіти.

Директорка Студії
вільного дитячого малюнку «D16»

Віра ТОЛМАЧОВА

