

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ  
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ

ОСВІТНЬО – ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА  
«АРХІТЕКТУРНО ЛАНДШАФТНЕ СЕРЕДОВИЩЕ»  
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти  
за спеціальністю 191 Архітектура та містобудування  
галузь знань: 19 Архітектура та будівництво  
кваліфікація: бакалавр

ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ ХДАДМ

Голова вченої ради

О.В. Соболев

(протокол № 12 від "04" червня 2021 р.)

Вводиться в дію з 01 вересня 2021 р.

Ректор О.В. Соболев

(наказ № 340 від "05" червня 2021 р.)

Харків 2021 р.

**ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ**  
**освітньо-професійної програми**  
**«Архітектурно-ландшафтне середовище»**  
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти  
за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування»  
галузі знань 19 «Архітектура та будівництво»  
Кваліфікація: бакалавр

**СХВАЛЕНО:**

Методичною радою ХДАДМ  
Протокол № 10 від  
« 12 » травня 2021 р.

**ПОГОДЖЕНО:**

Перший проректор  
з науково-педагогічної  
роботи ХДАДМ

  
\_\_\_\_\_ М. І. Токар  
« 13 » травня 2021 р.

**РЕКОМЕНДОВАНО:**

Вченою радою факультету  
«Дизайн середовища» ХДАДМ  
Протокол № 9 від  
« 12 » травня 2021 р.

Голова ВР факультету «ДС»

  
\_\_\_\_\_ В.В. Бондаренко

## ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма «Архітектурно-ландшафтне середовище» з підготовки фахівців за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти за спеціальністю 191 Архітектура та містобудування, галузь знань 19 Архітектура та будівництво розроблена робочою групою у складі:

*Керівник проєктної групи,*

*Гарант освітньої діяльності:*

канд. архітектури,  
доцент кафедри архітектури

Олена КОНОПЛЬОВА

*Члени проєктної групи:*

канд. архітектури,  
доцент кафедри архітектури

Оксана ФОМЕНКО

ст. викладач кафедри архітектури

Сергій ІЛЬЧЕНКО

викладач кафедри архітектури

Андрій ЄСІПОВ

**Рецензії-відгуки зовнішніх стейкхолдерів:**

Ця програма не може бути повністю чи частково відтворена, тиражована та розповсюджена без дозволу Вченої ради Харківської державної академії дизайну і мистецтв.

## I. Вступ

Освітньо-професійна програма «Архітектурно-ландшафтне середовище» для підготовки фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування» розроблена відповідно до Закону України «Про вищу освіту» від 01.07.2014 р. № 1556-VII, Постанов Кабінету Міністрів України від 23.11.2011 р. №1341 «Про затвердження Національної рамки кваліфікацій», від 30.12.2015 р. № 1187 «Про затвердження Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти» в редакції постанови Кабінету Міністрів України від 10 травня 2018 року № 347 (далі Ліцензійних умов), від 25.06.2020 р. «Про внесення змін у додаток до постанови Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 р. №1341», методичних рекомендацій «Розроблення освітніх програм. Методичні рекомендації».

Освітньо-професійна програма поширюється на кафедри академії, які беруть участь у підготовці фахівців ступеню бакалавра за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування».

Позначення, що використовуються в освітньо-професійній програмі

- НРК – Національна рамка кваліфікацій;
- ІК – інтегральна компетентність;
- ЗК – загальні компетентності;
- ПК – професійні компетентності;
- РН – результати навчання;
- ЗП – цикл загальної підготовки;
- ПП – цикл професійної підготовки;
- ЗПВ – цикл загальної підготовки вибіркової частини ОПП;
- ППВ – цикл професійної підготовки вибіркової частини ОПП;
- КП – курсовий проєкт.

**Таблиця 1. Профіль освітньо-професійної програми  
«Архітектурно-ландшафтне середовище»  
зі спеціальності 191 «Архітектура та містобудування»**

<b>1 – Загальна інформація</b>	
<b>Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу</b>	Харківська державна академія дизайну і мистецтв. Кафедра архітектури
<b>Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу</b>	Перший (бакалаврський) рівень, бакалавр архітектури
<b>Офіційна назва освітньої програми</b>	Архітектура та містобудування
<b>Тип диплому та обсяг освітньої програми</b>	Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки 10 місяців
<b>Наявність акредитації</b>	ОПП раніше не акредитувалась.
<b>Цикл/рівень</b>	НРК України – 6 рівень, FQ-EHEA – перший цикл, EQF-LLL – 6 рівень
<b>Передумови</b>	На навчання приймаються особи, які мають Атестат про повну загальну середню освіту або Диплом молодшого бакалавра (молодшого спеціаліста) за спеціальністю
<b>Мова(и) викладання</b>	Українська
<b>Термін дії освітньої програми</b>	До завершення повного циклу навчання
<b>Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми</b>	<a href="http://www.ksada.org">http://www.ksada.org</a>
<b>2 – Мета освітньої програми</b>	
Забезпечити підготовку бакалаврів в галузі архітектури та будівництва завдяки формуванню професійних компетентностей, спрямованих на розроблення естетично, функціонально та конструктивно досконалих об'єктів архітектури та містобудування, гармонійної організації міських громадських просторів та приватних ділянок, сучасної ландшафтної та інклюзивної архітектури тощо, які складаються у поєднанні високого рівня професійної та практичної підготовки, націлених на цілісність надання знань, виховання широкого світогляду в художній, соціально-гуманітарній, фундаментальній, природничо-науковій галузі, ґрунтуючись на принципах системності, наступності та індивідуалізації навчання.	
<b>3 - Характеристика освітньої програми</b>	
<b>Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявності))</b>	Галузь знань – 19 «Архітектура та будівництво»
	Спеціальність – 191 «Архітектура та містобудування»
	Архітектурно-ландшафтне середовище

<b>Орієнтація освітньої програми</b>	Освітньо-професійна
<b>Основний фокус освітньої програми та спеціалізації</b>	<p>Підготовка освітньо-професійних кадрів у галузі архітектури та будівництва. Набуття концептуальних наукових знань та практичних навичок, критичного осмислення теорій, принципів, методів і понять у сфері архітектурно-містобудівної професійної діяльності та/або навчання.</p> <p>Отримання здобувачами вищої освіти поглиблених когнітивних та практичних умінь/навичок, майстерності та інноваційності на рівні, необхідному для розв'язання складних спеціалізованих практичних задач у сфері архітектурно-містобудівної професійної діяльності та/або навчання.</p> <p>Ключові слова: архітектура, містобудування, архітектурно-ландшафтне середовище</p>
<b>Особливості програми</b>	<p>Освітня програма бакалавра передбачає спеціалізовану художню, науково-теоретичну, практичну та розрахунково-проектувальну підготовку; виконання курсових проєктів, аналітичних завдань з узагальненням результатів досліджень та обстежень, рефератів, графічних та макетних вправ, науково-практичних доповідей; виконання архітектурних креслень та захист бакалаврської кваліфікаційної роботи у формі дипломного проєкту. Програмою передбачається проходження літніх практик: навчальної, виробничої та переддипломної.</p>
<b>4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання</b>	
<b>Придатність до працевлаштування</b>	<p>Бакалавр зі спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування» може займати наступні професійні посади згідно з чинною редакцією Національного класифікатора України: Класифікатор професій ДК 003:2010:</p> <p>214 Професіонали в галузі архітектури та інженерної справи</p> <p>2141 Професіонали в галузі архітектури та планування міст</p> <p>2141.1 Молодший науковий співробітник (архітектура, планування міст)</p> <p>2141.2 Архітектори та планувальники міст</p> <p>Архітектор з реставрації пам'яток архітектури та містобудування</p> <p>Інженер-проектувальник (планування міст)</p> <p>2142 Професіонали в галузі цивільного будівництва</p> <p>Молодший науковий співробітник (цивільне будівництво)</p> <p>245 Професіонали в галузі художньої творчості</p> <p>2452.2 Дизайнер (художник-конструктор)</p> <p>Дизайнер графічних робіт</p> <p>Дизайнер інтер'єру</p> <p>3112 Технік-дизайнер (будівництво). Технік-проектувальник</p> <p>3118 – Креслярі</p> <p>33 – Фахівці в галузі освіти</p> <p>3436.1 – Помічники керівників підприємств, установ та організацій</p> <p>3439 – Інші технічні фахівці в галузі управління</p> <p>3491 – Лаборанти та техніки в інших сферах наукових досліджень</p> <p>3112 – Технік з архітектурного проектування; технік-лаборант (будівництво); технік-проектувальник</p> <p>3340 – Викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін); лаборант (освіта)</p>

	3471 – Дизайнер-виконавець графічних робіт; дизайнер-виконавець інтер'єру.
<b>Подальше навчання</b>	Випускники мають право продовжити навчання на другому (магістерському) рівні вищої освіти циклу FQ-EHEA, 7 рівня EQF-LLL та 7 рівня НРК України та/або набувати додаткові кваліфікації в системі післядипломної освіти
<b>5 – Викладання та оцінювання</b>	
<b>Викладання та навчання</b>	<b>Роль викладача</b> – фасилітатор в студентоцентрованому освітньому процесі, який застосовує різноманітні форми та методи викладання задля створення позитивного психологічного клімату довіри й підтримки між викладачем і студентами; забезпечення співробітництва у прийнятті рішень між усіма учасниками навчально-виховного процесу, актуалізації мотиваційних ресурсів здобувачів вищої освіти. <b>Методи навчання:</b> <i>пояснювально-ілюстративний метод</i> дозволяє запам'ятовувати та систематизувати отриману інформацію задля набуття знань; репродуктивний метод – відтворення отриманих на лекціях та під час самостійної і індивідуальної роботи вмінь та навичок; <i>метод проблемного викладу</i> (Problem-based learning), коли до розгляду пропонуються не окремі факти, а проблемні кейсі цілком і час на занятті присвячується обговоренню проблемних питань, розв'язуванню розвивальних вправ, роботі над проектами або активним дискусіям); <i>евристичний метод</i> допомагає, на основі зіставлення різних підходів, порівняння різних варіантів рішень, сформулювати поле логічних дій; дозволяє опанувати загальні методології проведення наукових досліджень і відтворювати їх на власному прикладі; дослідницький метод дозволяє самостійно проводити науково-прикладне дослідження, виявляти актуальні проблеми в сфері архітектури та містобудування, аналізувати їх, моделювати рішення, робити висновки. Здійснюється під індивідуальним керівництвом і консультуванням викладачів. Використання новітньої методики навчання « <i>Flip learning</i> », коли з матеріалом студенти знайомляться вдома, а час на занятті присвячується обговоренню проблемних питань, розв'язанню окремих завдань, роботі над проектами або активним дискусіям.
<b>Оцінювання</b>	Система оцінювання з кожної навчальної дисципліни, включає поточний, модульний (відповідно до визначеного змістового модулю) та підсумковий (семестровий) контроль результатів навчання у формі заліків, диференційованих заліків, екзаменів та екзаменаційних переглядів. Навчання закінчується державною атестацією у формі публічного захисту дипломної роботи (проєкту).
<b>6 – Програмні компетентності</b>	
<b>Інтегральна компетентність (ІК)</b>	ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та вирішувати практичні проблеми у сфері містобудування та архітектури, які характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, на основі застосування сучасних архітектурних теорій та методів, засобів суміжних наук, виявляти структурні й функціональні зв'язки на основі комплексного художньо-проєктного підходу.
<b>Загальні компетентності (ЗК)</b>	<b>ЗК01.</b> Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. <b>ЗК02.</b> Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. <b>ЗК03.</b> Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.

	<p><b>ЗК04.</b> Здатність спілкуватися державною та іноземною мовою як усно, так і письмово.</p> <p><b>ЗК05.</b> Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).</p> <p><b>ЗК06.</b> Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).</p> <p><b>ЗК07.</b> Здатність приймати обґрунтовані рішення.</p> <p><b>ЗК08.</b> Навички міжособистісної взаємодії.</p> <p><b>ЗК09.</b> Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p><b>ЗК10.</b> Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, їх місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p>
<p><b>Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (СК)</b></p>	<p><b>СК01.</b> Усвідомлення соціально-економічних і культурних аспектів архітектури та містобудування.</p> <p><b>СК02.</b> Здатність застосовувати теорії, методи і принципи фізико-математичних, природничих наук, комп'ютерних, технологій для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p><b>СК03.</b> Усвідомлення особливостей розвитку історичних і сучасних стилів в архітектурі, містобудуванні, мистецтві та дизайні України та зарубіжних країн.</p> <p><b>СК04.</b> Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд.</p> <p><b>СК05.</b> Здатність до аналізу і оцінювання природнокліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціальнодемографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування.</p> <p><b>СК06.</b> Здатність до виконання технічних і художніх зображень для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні.</p> <p><b>СК07.</b> Усвідомлення основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції, формування художнього образу і стилю в процесі проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p><b>СК08.</b> Усвідомлення теоретико-методологічних основ архітектурного проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p><b>СК09.</b> Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проєктів.</p> <p><b>СК10.</b> Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проектування, в організації розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проєктів.</p>



	<p><b>СК11.</b> Здатність до ефективної роботи в колективі, а також до співпраці з клієнтами, постачальниками, іншими партнерами та громадськістю при розробленні, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проєктів.</p> <p><b>СК12.</b> Усвідомлення особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проєктуванні.</p> <p><b>СК13.</b> Здатність до розробки архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, технікоекономічних вимог і розрахунків.</p> <p><b>СК14.</b> Усвідомлення особливостей застосування сучасних будівельних матеріалів, виробів і конструкцій, а також технологій при створенні об'єктів містобудування, архітектури та будівництва.</p> <p><b>СК15.</b> Здатність до здійснення комп'ютерного моделювання, візуалізації, макетування і підготовки наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проєктів.</p> <p><b>СК16.</b> Усвідомлення загальних теоретичних, методичних і творчих засад архітектурного проєктування.</p> <p><b>СК17.</b> Усвідомлення теоретичних основ містобудування та здатність застосовувати їх для розв'язання складних спеціалізованих задач.</p> <p><b>СК18.</b> Усвідомлення теоретичних основ архітектури будівель і споруд, основ реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів та здатність застосовувати їх для розв'язання складних спеціалізованих задач.</p> <p><b>СК19.</b> Здатність застосовувати теоретичні основи дизайну архітектурного середовища для розв'язання складних спеціалізованих задач.</p> <p><b>СК20.</b> Здатність застосовувати теоретичні основи ландшафтної архітектури для розв'язання складних спеціалізованих задач.</p>
<p><b>7 – Програмні результати навчання (ПРН)</b></p>	
<p><b>Програмні результати навчання</b></p>	<p><b>ПР01.</b> Вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовами усно і письмово.</p> <p><b>ПР02.</b> Знати основні засади та принципи архітектурно-містобудівної діяльності.</p> <p><b>ПР03.</b> Застосовувати теорії та методи фізико-математичних, природничих, технічних та гуманітарних наук для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p><b>ПР04.</b> Оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проєктування.</p> <p><b>ПР05.</b> Застосовувати основні теорії проєктування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p><b>ПР06.</b> Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проєктних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p><b>ПР07.</b> Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p><b>ПР08.</b> Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проєктування.</p>

	<p><b>ПР09.</b> Розробляти проекти, здійснювати передпроектний аналіз у процесі архітектурно-містобудівного проектування з урахуванням цілей, ресурсних обмежень, соціальних, етичних та законодавчих аспектів.</p> <p><b>ПР10.</b> Застосовувати сучасні засоби і методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p><b>ПР11.</b> Застосовувати художньо-композиційні засади в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p><b>ПР12.</b> Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища.</p> <p><b>ПР13.</b> Виявляти, аналізувати та оцінювати потреби і вимоги клієнтів і партнерів, знаходити ефективні спільні рішення щодо архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p><b>ПР14.</b> Обирати раціональні архітектурні рішення на основі аналізу ефективності конструктивних, інженерно-технічних систем, будівельних матеріалів і виробів, декоративно-оздоблювальних матеріалів.</p> <p><b>ПР15.</b> Забезпечувати дотримання санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних, економічних, безпекових нормативних вимог в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p><b>ПР16.</b> Розуміти соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки пропонуваніх рішень у сфері містобудування та архітектури.</p> <p><b>ПР17.</b> Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проектуванні архітектурних об'єктів.</p> <p><b>ПР18.</b> Знати особливості участі в архітектурно-містобудівному конкурсному проектуванні.</p> <p><b>ПР19.</b> Організовувати презентації та обговорення проектів архітектурно-містобудівного і ландшафтного середовища.</p> <p><b>ПР20.</b> Управляти складною технічною або професійною діяльністю чи проектами.</p> <p><b>ПР21.</b> Бути спроможними нести відповідальність за вироблення та ухвалення рішень у непередбачуваних робочих та/або навчальних контекстах.</p> <p><b>ПР22.</b> Формувати судження, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти організації та керувати професійним розвитком осіб та груп.</p> <p><b>ПР23.</b> Мати здатність продовжувати навчання із значним ступенем автономії.</p>
<b>8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми</b>	
<b>Кадрове забезпечення</b>	Кількісні та якісні показники рівня наукової та професійної активності науково-педагогічних працівників, які забезпечують навчальний процес за освітньо-професійною програмою, повністю відповідають Ліцензійним умовам провадження освітньої діяльності. Допоміжний персонал (лаборант) забезпечує умови проведення практичних занять студентів.
<b>Матеріально-технічне забезпечення</b>	Кількісні показники матеріально-технічного забезпечення повністю відповідають ліцензійним умовам провадження освітньої діяльності закладів вищої освіти. Лекційно-практичні аудиторії, комп'ютерний клас, лабораторія матеріалознавства та моделювання, бібліотека.
<b>Інформаційне та навчально-</b>	Бібліотечний ресурс. Інформаційне та наочне забезпечення навчального процесу винятковими виданнями.

методичне забезпечення	
<b>9 – Академічна мобільність</b>	
Національна кредитна мобільність	Здійснюються практичні заходи щодо впровадження академічної мобільності студентів. Допускається перезарахування кредитів, отриманих у інших закладах освіти України.
Міжнародна кредитна мобільність	Положенням академії передбачена можливість міжнародної кредитної мобільності.
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Положенням академії передбачені умови вступу та навчання іноземних здобувачів вищої освіти

## 2. Перелік компонент освітньо-професійної програми «Архітектурно-ландшафтне середовище» та їх логічна послідовність

Таблиця 2 – Перелік навчальних дисциплін та вид контролю за циклами підготовки бакалаврів за спеціальністю

Шифр за ОПП	Назва навчальних дисциплін	Академічних годин	Кредитів ЄКТС	Вид контролю	Компетентності
1	2	3	4	5	6
<b>I. НОРМАТИВНА ЧАСТИНА</b>					
<b>1.1 Цикл загальної підготовки</b>					
ЗП 1	Іноземна мова	360	12	екзамен, залік	ЗК
ЗП 2	Нарисна геометрія, теорія тіней та перспектива	210	7	залік	ЗК
ЗП 3	Вища математика	90	3	екзамен	ЗК
ЗП 4	Геодезія та землеустрій	90	3	екзамен	ЗК
ЗП 5	Українська мова (за проф. спрямув.)	90	3	екзамен	ЗК
ЗП 6	Філософія	90	3	екзамен	ЗК
ЗП 7	Правознавство	90	3	залік	ЗК
<b>Всього за розділом 1.1</b>		<b>34</b>			
<b>1.2 Цикл професійної та практичної підготовки</b>					
ПП 1	Актуальні тенденції організації архітектурно-ландшафтного середовища	90	3	залік	СК
ПП 2	Інформатика в архітектурно-ландшафтному проектуванні	90	3	залік	СК
ПП 3	Архітектурна ергономіка	90	3	залік	СК
ПП 4	Матеріалознавство	120	4	залік	СК

ПП 5	Основи містобудування	90	3	залік	СК
ПП 6	Технологія будівельного виробництва	90	3	залік	СК
ПП 7	Архітектурне проектування	1230	41	екзамен	СК
ПП 8	Архітектурні конструкції	180	6	залік	СК
ПП 9	Будівельна фізика	90	3	залік	СК
ПП 10	Охорона праці в будівництві	90	3	залік	ЗК
ПП 11	Економіка та менеджмент в архітектурі	90	3	залік	ЗК
ПП 12	Основи теорії споруд	120	4	залік	ЗК
ПП 13	Історія архітектури та містобудування	270	9	залік	СК
ПП 14	Академічний рисунок	180	6	екзамен	СК
ПП 15	Історія української культури і мистецтва	150	5	екзамен	СК
ПП 16	Макетування об'ємних та просторових форм	90	3	залік	СК
ПП 17	Основи архітектурної композиції і проектної графіки	300	10	екзамен	СК
ПП 18	Основи проектних досліджень	90	3	залік	СК
ПП 19	Основи проектування	450	15	екзамен	СК
ПП 20	Кольорознавство	90	3	екзамен	СК
ПП 21	Навчальна практика	90	3	залік	СК
ПП 22	Виробнича практика	90	3	залік	СК
ПП 23	Переддипломна практика	90	3	залік	СК
ПП 24	Робота над дипломним проектом	150	5	захист	ІК
<b>Всього за розділом 1.2</b>		<b>147</b>			
<b>РАЗОМ ЗА НОРМАТИВНОЮ ЧАСТИНОЮ</b>		<b>181</b>			
<b>II. ВИБІРКОВА ЧАСТИНА</b>					
<b>2.1 Цикл загальної підготовки</b>					
<b>Блок 1</b>					
ЗПВ 1.1	Фізичне виховання	120	4	екзамен	СК
ЗПВ 1.2	Основи художнього гриму	120	4	екзамен	СК
ЗПВ 1.3	Постановочне фото	120	4	екзамен	СК
ЗПВ 1.4	Література у дзеркалі художньої культури	120	4	залік	СК
ЗПВ 1.5	Дизайн інтерфейсів	120	4	екзамен	СК
<b>Блок 2</b>					
ЗПВ 1.6	Україна: історія ідей і символів	90	3	залік	СК
ЗПВ 1.7	Арт-ринок і художня культура	90	3	залік	СК
ЗПВ 1.8	Брендинг і маркетингові технології	90	3	залік	СК
ЗПВ 1.9	Психологія творчості	90	3	залік	СК
<b>Блок 3</b>					
ЗПВ 1.10	Риторика та ораторська майстерність	90	3	залік	СК
ЗПВ 1.11	Мовленнєві комунікації	90	3	залік	СК
ЗПВ 1.12	Рекламний копірайтинг і спічрайтинг	90	3	залік	СК
ЗПВ 1.13	Основи міжкультурного ділового спілкування англійською	90	3	залік	СК
ЗПВ 1.14	Основи академічного письма	90	3	залік	СК
<b>Всього за розділом 2.1</b>		<b>10</b>			
<b>2.2 Цикл професійної підготовки</b>					
<b>Блок 1</b>					
ППВ 1.1	Світловий дизайн міста	90	3	залік	СК

ППВ 1.2	Історія садово-паркового мистецтва	90	3	залік	СК
ППВ 1.3	Художня організація простору	90	3	екзамен	СК
<b>Блок 2</b>					
ППВ 1.4	Параметрична архітектура	150	5	залік	СК
ППВ 1.5	Комп'ютерне моделювання	150	5	залік	СК
<b>Блок 3</b>					
ППВ 1.6	Соціальні аспекти проектування	120	4	залік	СК
ППВ 1.7	Теорії розвитку міст	120	4	залік	СК
<b>Блок 4</b>					
ППВ 1.8	Теорія і методика ландшафтного проектування	360	12	залік	СК
ППВ 1.9	Основи комп'ютерного моделювання архітектурно-ландшафтних об'єктів	360	12	залік	СК
<b>Блок 5</b>					
ППВ 1.10	Основи виробничої майстерності	120	4	екзамен	СК
ППВ 1.11	Живопис	120	4	екзамен	СК
ППВ 1.12	Скульптура	120	4	екзамен	СК
<b>Блок 6</b>					
ППВ 1.13	Конструювання малих архітектурних форм	90	3	екзамен	СК
ППВ 1.14	Кліматологія в архітектурно-ландшафтному проектуванні	90	3	екзамен	СК
ППВ 1.15	Конструювання водних об'єктів в ландшафті	90	3	екзамен	СК
<b>Блок 7</b>					
ППВ 1.16	Семіотика в архітектурі	90	3	залік	СК
ППВ 1.17	Архітектурний скетчинг	90	3	екзамен	СК
ППВ 1.18	Портфоліо	90	3	залік	СК
<b>Блок 8</b>					
ППВ 1.19	Містобудівний кадастр	120	4	залік	СК
ППВ 1.20	Архітектура парків	120	4	залік	СК
<b>Блок 9</b>					
ППВ 1.21	Новітні конструкції і матеріали	120	4	залік	СК
ППВ 1.22	Архітектурно-проектне виробництво	120	4	залік	СК
ППВ 1.23	Ревіталізація історичного середовища	120	4	залік	СК
<b>Блок 10</b>					
ППВ 1.24	Сучасні тенденції у ландшафтному дизайні	90	3	залік	СК
ППВ 1.25	Організація транспортних мереж	90	3	залік	СК
ППВ 1.36	Ленд-арт в ландшафтному дизайні	90	3	залік	СК
<b>Блок 11</b>					
ППВ 1.27	Енергоефективні технології в архітектурі	120	4	залік	СК
ППВ 1.28	Інженерне обладнання будівель і споруд	120	4	залік	СК
ППВ 1.29	Урбоекологія	120	4	залік	СК
<b>Всього за розділом 2.2</b>		<b>49</b>			
<b>РАЗОМ ЗА ВИБІРКОВОЮ ЧАСТИНОЮ</b>		<b>59</b>			
<b>ВСЬОГО</b>		<b>240</b>			

**3. Структурно-логічна схема ОП спеціальності  
191 АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ**  
галузь знань: 19 Архітектура та будівництво.  
Кваліфікація: бакалавр з архітектури.

- в чисельнику – кількість навчальних кредитів;
- в знаменнику – порядковий номер семестру;
- в дужках – номер попередніх забезпечуючих дисциплін.

**Нормативні компоненти освітньої програми**

**1.1 Цикл загальної підготовки**

<b>ЗП 1. Іноземна мова</b> 12 / 3,4,5,6	<b>ЗП 2. Нарисна геометрія, теорія тіней та перспектива</b> 7 / 1, 2	<b>ЗП 3. Вища математика</b> 3 / 1	<b>ЗП 4. Геодезія та землеустрій</b> 3 / 2
<b>ЗП 5. Українська мова (за проф. спрямув.)</b> 3 / 6	<b>ЗП 6. Філософія</b> 3 / 2	<b>ЗП 7. Правознавство</b> 3 / 5	

**1.2 Цикл професійної підготовки**

<b>ПП 1. Актуальні тенденції організації архітектурно- ландшафтного середовища</b> (ПП 3, ПП 5, 3 / 5, ПП 7, ПП 13, ПП 18, ПП 19)	<b>ПП 2. Інформатика в архітектурно- ландшафтному проектуванні</b> 3 / 3 (ПП 17, ПП 19)	<b>ПП 3. Архітектурна ергономіка</b> 3 / 2 (ПП 18)	<b>ПП 4. Матеріалознавство</b> 4 / 1
<b>ПП 5. Основи містобудування</b> 3 / 4 (ЗП 4, ПП 7, ПП 19)	<b>ПП 6. Технологія будівельного виробництва</b> 3 / 6 (ПП 4, ПП 7, ПП 8,)	<b>ПП 7. Архітектурне проектування</b> (ЗП 2, ЗП 4; ПП 1, ПП 2, ПП 3, ПП 4, ПП 5, ПП 8, 41 / ПП 13, ПП 15, 3,4,5, ПП 16, ПП 18, 6,7,8 ПП 19, ПП 20, ПП 21, ППВ 1.17, ППВ 23, ППВ 24)	<b>ПП 8. Архітектурні конструкції</b> 6 / 3, 4 (ЗП 3, ПП 3, ПП 4, ПП 7, ПП 16, ПП 19)
<b>ПП 9. Будівельна фізика</b> 3 / 7 (ЗП 3, ПП 3, ПП 4, ПП 7, ПП 8, ПП 19)	<b>ПП 10. Охорона праці в будівництві</b> 3 / 7 (ПП 5, ПП 6, ПП 7)	<b>ПП 11. Економіка та менеджмент в архітектурі</b> 3 / 8 (ЗП 3, ЗП 7, ПП 10)	<b>ПП 12. Основи теорії споруд</b> 4 / 7 (ЗП 4, ПП 4, ПП 7, ППВ 1.7)
<b>ПП 13. Історія архітектури та містобудування</b> 9 / 2,3,4 (ЗП 6)	<b>ПП 14. Академічний рисунок</b> 6 / 1, 3	<b>ПП 15. Історія української культури і мистецтва</b> 5 / 6 (ЗП 6, ПП 13)	<b>ПП 16. Макетування об'ємних та просторових форм</b> 3 / 1 (ПП 14)
<b>ПП 17. Основи архітектурної композиції і проектної графіки</b> 10 / 1, 2 (ЗП 2, ПП 14, ПП 16)	<b>ПП 18. Основи проектних досліджень</b> 3 / 3 (ЗП 6, ПП 7, ПП 13, ПП 17, ПП 19)	<b>ПП 19. Основи проектування</b> 15 / 1, 2 (ЗП 2, ЗП 6, ПП 14, ПП 16, ПП 17)	<b>ПП 20. Кольорознавство</b> 3 / 2
<b>ПП 21. Навчальна практика</b>	<b>ПП 22. Виробнича практика</b>	<b>ПП 23. Переддипломна практика</b>	<b>ПП 24. Робота над дипломним проектом</b>

3 / 4 (ЗП 2, ПП 8, ПП 13, ПП 14, ПП 17, ПП 18, ПП 20)	3 / 6 (ЗП 2, ЗП 4, ПП 5, ПП 7, ПП 13, ПП 14, ПП 15, ПП 18, ПП 20)	3 / 8 (ЗП 4, ЗП 7, ПП 2, ПП 7, ПП 8, ПП 10, ПП 11, ПП 18, ППВ 1.24)	5 / 8 (ЗП 4, ПП 2, ПП 5, ПП 7, ПП 8, ПП 9, ПП 12, ПП 13, ПП 17, ПП 18)
---	--	--	---

### Вибіркові компоненти освітньої програми

#### 2.1 Цикл загальної підготовки

##### Блок 1.

<b>ЗПВ 1.1</b> Фізична культура 4 / 3	<b>ЗПВ 1.2</b> Основи художнього гриму 4 / 3	<b>ЗПВ 1.3</b> Постановочне фото 4 / 3д	<b>ЗПВ 1.4</b> Література у дзеркалі художньої культури 4 / 3
<b>ЗПВ 1.5. Дизайн інтерфейсів</b> 4 / 3			

##### Блок 2.

<b>ЗПВ 1.6</b> Україна: історія ідей і символів 3 / 5 (ЗП 6, ПП 13)	<b>ЗПВ 1.7</b> Арт-ринок і художня культура 3 / 5 (ПП 13)	<b>ЗПВ 1.8</b> Брендинг і маркетингові технології 3 / 5 (ЗП 7)	<b>ЗПВ 1.9</b> Психологія творчості 3 / 5 (ЗП 6)
--	--	---	--

##### Блок 3.

<b>ЗПВ 1.14</b> Риторика та ораторська майстерність 3 / 7 (ЗП 5, ЗП 6)	<b>ЗПВ 1.15</b> Мовленнєві комунікації 3 / 7 (ЗП 5)	<b>ЗПВ 1.16</b> Рекламний копірайтинг і спічрайтинг 3 / 7 (ЗП 1, ЗП 5)	<b>ЗПВ 1.17</b> Основи міжкультурного ділового спілкування англійською 3 / 7 (ЗП 1, ЗП 5)
<b>ЗПВ 1.18</b> Основи академічного письма 3 / 7 (ЗП 5)			

#### 2.2 Цикл професійної підготовки

##### Блок 1.

<b>ППВ 1.1</b> Світловий дизайн міста 3 / 7 (ПП 1, ПП 5)	<b>ППВ 1.2</b> Історія садово- паркового мистецтва 3 / 7 (ПП 1, ПП 5, ПП 7, ПП 13)	<b>ППВ 1.3</b> Художня організація простору 3 / 7 (ПП 1, ПП 5, ПП 7, ПП 13)
--	--	---

##### Блок 2.

<b>ППВ 1.4</b> Параметрична архітектура 5 / 8 (ПП 1, ПП 4, ПП 8, ППВ 1.7)	<b>ППВ 1.5</b> Комп'ютерне моделювання 5 / 8 (ПП 1, ПП 4, ПП 8, ППВ 1.7)
--	---

##### Блок 3

<b>ППВ 1.6</b> Соціальні аспекти проектування 4 / 6 (ЗП 6, ПП 13, ПП 20)	<b>ППВ 1.7</b> Теорії розвитку міст 4 / 6 (ПП 1, ПП 13)
--	---

<b>Блок 4</b>		
<b>ППВ 1.8</b> Теорія і методика ландшафтного проектування 12 / 4,5,6 (ПП 2, ПП 7, ПП 19)	<b>ППВ 1.9</b> Основи комп'ютерного моделювання архітектурно-ландшафтних об'єктів 12 / 4,5,6 (ПП 2, ПП 7, ПП 19)	
<b>Блок 5</b>		
<b>ППВ 1.10</b> Основи виробничої майстерності 4 / 5 (ПП 16, ПП 17)	<b>ППВ 1.11</b> Живопис 4 / 5 (ПП 20)	<b>ППВ 1.12</b> Скульптура 4 / 5 (ПП 16, ПП 17)
<b>Блок 6</b>		
<b>ППВ 1.13</b> Конструювання малих архітектурних форм 3 / 5 (ПП 8, ПП 16, ПП 17)	<b>ППВ 1.14</b> Кліматологія в архітектурно-ландшафтному проектуванні 3 / 5 (ПП 5)	<b>ППВ 1.15</b> Конструювання водних об'єктів в ландшафті 3 / 5 (ПП 4, ПП 8, ПП 16, ПП 17)
<b>Блок 7</b>		
<b>ППВ 1.16</b> Семіотика в архітектурі 3 / 4 (ЗП 6, ПП 1, ПП 13, ПП 15)	<b>ППВ 1.17</b> Архітектурний скетчинг 3 / 4 (ПП 14, ПП 17, ПП 20)	<b>ППВ 1.18</b> Портфоліо 3 / 4 (ПП 14, ПП 17, ПП 20)
<b>Блок 8</b>		
<b>ППВ 1.19</b> Містобудівний кадастр 4 / 8 (ЗП 4, ПП 5, ПП 7)	<b>ППВ 1.20</b> Архітектура парків 4 / 8 (ЗП 4, ПП 5, ПП 7)	
<b>Блок 9</b>		
<b>ППВ 1.21</b> Новітні конструкції і матеріали 4 / 8 (ПП 1, ПП 4, ПП 6, ПП 7, ПП 8)	<b>ППВ 1.22</b> Архітектурно-проектне виробництво 4 / 8 (ПП 23)	<b>ППВ 1.23</b> Ревіталізація історичного середовища 4 / 8 (ПП 1, ПП 5, ПП 13, ПП 15, ПП 18)
<b>Блок 10</b>		
<b>ППВ 1.24</b> Сучасні тенденції у ландшафтному дизайні 3 / 7 (ПП 1, ПП 5, ПП 7, ППВ 1.9, ППВ 1.11)	<b>ППВ 1.25</b> Організація транспортних мереж 3 / 7 (ЗП 4, ПП 5, ПП 7, ППВ 1.9, ППВ 1.10)	<b>ППВ 1.26</b> Ленд-арт в ландшафтному дизайні 3 / 7 (ПП 1, ПП 5, ПП 7, ППВ 1.9, ППВ 1.11)
<b>Блок 11</b>		
<b>ППВ 1.27</b> Енергоефективні технології в архітектурі 4 / 7 (ПП 4, ПП 7, ПП 9)	<b>ППВ 1.28</b> Інженерне обладнання будівель і споруд 4 / 7 (ЗП 4, ПП 4, ПП 6, ПП 9)	<b>ППВ 1.29</b> Ландшафт і міська забудова 4 / 7 (ПП 1, ПП 5, ПП 7, ППВ 1.9, ППВ 1.11)

#### 4. Форма атестації здобувачів вищої освіти (ступеня вищої освіти бакалавра)



Атестація випускників освітньої програми «Архітектурно-ландшафтне середовище» спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» здійснюється у формі публічного захисту кваліфікаційної бакалаврської роботи та завершується видачею документу встановленого зразка про присудження йому ступеня бакалавра із присудженням кваліфікації: бакалавр з архітектури та містобудування.

Кваліфікаційна бакалаврська робота передбачає розв'язання комплексної спеціалізованої проектною задачі в сфері архітектури та містобудування. Кваліфікаційною роботою є архітектурний проєкт з пояснювальною запискою. У кваліфікаційній роботі не повинно бути академічного плагіату, фальсифікації, фабрикації. Кваліфікаційна робота має бути розміщена на сайті закладу вищої освіти або його структурного підрозділу, або у репозитарії закладу вищої освіти.

Атестація здійснюється відповідно до Закону України “Про вищу освіту” екзаменаційною комісією, яка діє відповідно до «Положення про екзаменаційну комісію з атестації здобувачів вищої освіти в Харківській державній академії дизайну і мистецтв». Атестація здійснюється відкрито і гласно. Здобувачі вищої освіти та інші особи, присутні на атестації, у тому числі під час захисту дипломних проєктів (робіт), можуть вільно здійснювати фото-, аудіо- та/або відеофіксацію процесу атестації.

## **5. Вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти**

У Харківській державній академії дизайну і мистецтв здійснюються практичні заходи щодо функціонування системи забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості), яка передбачає здійснення таких процедур:

1. Визначення принципів та процедур якості вищої освіти;
2. Здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм;
3. Щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних і педагогічних працівників закладу вищої освіти та регулярне оприлюднення результатів таких оцінювань на офіційному сайті закладу вищої освіти, на інформаційних стендах та в будь-який інший спосіб;
4. Забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників;
5. Забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, у т. ч. самостійної роботи студентів, за кожною освітньою

програмою;

6. Забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом;
7. Забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації;
8. Забезпечення ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату у наукових працях працівників закладів вищої освіти.

## 6. Матриця відповідності визначених освітньою програмою результатів навчання та компетентностей

Програмні результати навчання	Компетентності																															
	Інтегральна компетентність	Загальні компетентності										Спеціальні (фахові) компетентності																				
		ЗК 01	ЗК 02	ЗК 03	ЗК 04	ЗК 05	ЗК 06	ЗК 07	ЗК 08	ЗК 09	ЗК 10	СК 01	СК 02	СК 03	СК 04	СК 05	СК 06	СК 07	СК 08	СК 09	СК 10	СК 11	СК 12	СК 13	СК 14	СК 15	СК 16	СК 17	СК 18	СК 19	СК 20	
ПР 01	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
ПР 02	+	+				+	+	+	+		+	+	+	+	+			+	+			+	+	+	+			+	+	+	+	+
ПР 03	+	+	+								+	+			+							+	+	+	+			+	+	+	+	+
ПР 04	+	+	+		+	+					+	+		+	+						+		+	+	+							
ПР 05	+	+	+		+	+					+		+			+	+	+				+						+	+	+	+	+
ПР 06	+	+	+	+	+	+					+			+	+					+	+			+			+	+	+	+	+	+
ПР 07	+	+	+								+	+				+	+	+	+								+	+	+	+	+	+
ПР 08	+	+	+			+					+			+			+	+	+	+	+		+	+								
ПР 09	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+		+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПР 10	+	+	+								+		+			+				+			+	+	+	+	+					
ПР 11	+	+	+			+	+	+			+		+			+	+	+	+	+								+		+	+	+
ПР 12	+	+	+	+			+	+	+		+	+	+					+										+	+	+	+	+
ПР 13	+	+	+	+	+		+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	+			+		+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПР 14	+	+	+	+	+	+		+	+			+	+	+	+	+			+				+	+	+	+		+	+	+	+	+
ПР 15	+	+	+	+	+	+								+	+			+	+	+	+											
ПР 16	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+			+	+									+	+	+	+	+
ПР 17	+	+	+			+	+	+				+	+	+	+				+	+			+	+	+	+		+	+	+	+	+
ПР 18	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+		+	+		+	+	+	+	+	+	+	+
ПР 19	+	+		+	+	+	+		+			+		+				+	+			+	+	+	+		+	+	+	+	+	+
ПР 20	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПР 21	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+			+	+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	+
ПР 22	+	+		+	+		+	+	+			+	+	+	+			+	+			+	+				+	+	+	+	+	+
ПР 23	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+			+	+						+		+		+	+	+	+	+	+

## 7. Матриця відповідності визначених стандартом компетентностей дескрипторам НРК

Класифікація компетентностей (результатів навчання) за НРК	Знання	Уміння/навички	Комунікація	Відповідальність та автономія
	<b>Зн1</b> Концептуальні і наукові та практичні знання <b>Зн2</b> Критичне осмислення теорій, принципів, методів і понять у сфері професійної діяльності та/або навчання	<b>Ум1</b> Розв'язання складних непередбачуваних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання, що передбачає збирання та інтерпретацію інформації (даних), вибір методів та інструментальних засобів, застосування інноваційних підходів	<b>К1</b> Донесення до фахівців і нефахівців інформації, ідей, проблем, рішень, власного досвіду та аргументації <b>К2</b> Збір, інтерпретація та застосування даних <b>К3</b> Спілкування з професійних питань, у тому числі іноземною мовою, усно та письмово	<b>АВ1</b> Управління складною технічною або професійною діяльністю чи проектами <b>АВ2</b> Спроможність нести відповідальність за вироблення та ухвалення рішень у непередбачуваних робочих та/або навчальних контекстах <b>АВ3</b> Формування суджень, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти <b>АВ4</b> Організація та керівництво професійним розвитком осіб та груп <b>АВ5</b> Здатність продовжувати навчання із значним ступенем автономії
1	2	3	4	5
Загальні компетентності				
<b>ЗК01</b>	Зн1, Зн2		К1, К2, К3	АВ3, АВ5
<b>ЗК02</b>	Зн1, Зн2	Ум1	К1, К2, К3	АВ2, АВ3, АВ5
<b>ЗК03</b>	Зн1, Зн2	Ум1	К1, К2, К3	АВ3
<b>ЗК04</b>	Зн1		К1, К2, К3	АВ3, АВ5
<b>ЗК05</b>	Зн1, Зн2		К1, К2, К3	АВ4, АВ5
<b>ЗК06</b>	Зн1, Зн2		К1, К2, К3	АВ1, АВ4, АВ5
<b>ЗК07</b>	Зн1, Зн2	Ум1	К1, К2, К3	АВ1, АВ2, АВ4
<b>ЗК08</b>			К1, К3	АВ1, АВ2, АВ4
<b>ЗК09</b>			К1, К3	АВ1, АВ2, АВ3, АВ4, АВ5
<b>ЗК10</b>	Зн1, Зн2	Ум1	К1, К2, К3	АВ2, АВ3, АВ4, АВ5

Спеціальні (фахові) компетентності				
<b>СК01</b>	Зн1, Зн2		К1, К2, К3	АВ1, АВ2, АВ3
<b>СК02</b>	Зн1	Ум1	К1, К2, К3	

<b>CK03</b>	3H1, 3H2	УМ1		AB2
<b>CK04</b>	3H1	УМ1	K1, K2, K3	AB1, AB2, AB3
<b>CK05</b>	3H1	УМ1		AB2, AB3
<b>CK06</b>	3H1	УМ1		AB2
<b>CK07</b>	3H1, 3H2	УМ1		
<b>CK08</b>	3H1, 3H2	УМ1		AB2
<b>CK09</b>	3H1, 3H2	УМ1		AB2, AB3
<b>CK10</b>	3H1, 3H2	УМ1		AB1, AB2, AB3
<b>CK11</b>	3H1	УМ1	K1, K2, K3	AB1, AB2, AB3, AB4
<b>CK12</b>	3H1	УМ1		AB2
<b>CK13</b>	3H1	УМ1	K1, K2, K3	AB2
<b>CK14</b>	3H1	УМ1	K1, K3	AB2
<b>CK15</b>	3H1	УМ1	K2	AB5
<b>CK16</b>	3H1, 3H2	УМ1	K1	AB1, AB2, AB3, AB4, AB5
<b>CK17</b>	3H1, 3H2	УМ1	K1, K2, K3	AB1, AB2, AB3, AB4, AB5
<b>CK18</b>	3H1, 3H2	УМ1	K1, K2, K3	AB1, AB2, AB3, AB4, AB5
<b>CK19</b>	3H1, 3H2	УМ1	K1, K2, K3	AB1, AB2, AB3, AB4, AB5
<b>CK20</b>	3H1, 3H2	УМ1	K1, K2, K3	AB1, AB2, AB3, AB4, AB5

## 8. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми

### 8.1 Обов'язкові компоненти

	ЗП 1	ЗП 2	ЗП 3	ЗП 4	ЗП 5	ЗП 6	ЗП 7	ПП 1	ПП 2	ПП 3	ПП 4	ПП 5	ПП 6	ПП 7	ПП 8	ПП 9	ПП 10	ПП 11	ПП 12	ПП 13	ПП 14	ПП 15	ПП 16	ПП 17	ПП 18	ПП 19	ПП 20	ПП 21	ПП 22	ПП 23	ПП 24	
ІК	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	
ЗК 1		■	■	■				■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■		■	■	■	■	■	■	■	■	■	
ЗК 2				■		■	■					■	■	■	■	■		■		■			■		■	■		■	■	■	■	
ЗК 3	■					■	■		■																	■				■	■	■
ЗК 4	■				■																									■	■	■
ЗК 5	■			■	■		■				■	■	■	■	■	■			■						■		■		■	■	■	■
ЗК 6														■							■								■	■	■	
ЗК 7			■	■				■			■	■	■	■	■	■	■	■	■	■			■		■	■	■		■	■	■	■
ЗК 8	■				■										■										■		■		■	■	■	■
ЗК 9						■	■																						■			■
ЗК 10				■				■			■		■			■			■		■		■		■				■			■
СК 1								■				■		■				■		■		■		■		■		■		■	■	
СК 2			■						■			■		■		■				■						■				■	■	■
СК 3						■		■						■						■		■		■		■		■		■	■	■
СК 4							■			■	■	■	■	■	■		■	■							■	■	■			■	■	■
СК 5				■		■						■		■		■	■	■	■						■	■	■			■	■	■
СК 6		■		■				■	■	■		■	■	■	■						■			■		■		■	■	■	■	■
СК 7								■				■		■							■			■	■	■	■		■		■	■
СК 8										■		■		■		■			■	■	■					■	■		■	■	■	■
СК 9		■							■	■				■	■						■				■		■	■		■	■	■
СК 10																			■											■	■	■
СК 11	■				■		■					■		■				■									■		■	■	■	■
СК 12												■	■	■	■	■				■									■	■	■	■
СК 13				■								■	■	■		■	■	■									■		■	■	■	■
СК 14											■	■		■	■	■	■	■								■		■	■	■	■	■
СК 15		■							■			■		■													■		■	■	■	■
СК 16								■		■	■		■		■				■		■	■			■	■	■	■	■	■	■	■
СК 17								■				■		■												■		■		■	■	■
СК 18												■		■	■	■				■							■		■	■	■	■
СК 19								■				■		■													■		■	■	■	■
СК 20								■				■		■													■		■	■	■	■

## 8.2 Вибіркові компоненти (а)

	Цикл загальної підготовки													Цикл професійної підготовки																
	Блок 1					Блок 2								Блок 3			Блок 4		Блок 3		Блок 4									
	ЗПВ 1.1	ЗПВ 1.2	ЗПВ 1.3	ЗПВ 1.4	ЗПВ 1.5	ЗПВ 1.6	ЗПВ 1.7	ЗПВ 1.8	ЗПВ 1.9	ЗПВ 1.10	ЗПВ 1.11	ЗПВ 1.12	ЗПВ 1.13	ЗПВ 1.14	ЗПВ 1.15	ЗПВ 1.16	ЗПВ 1.17	ЗПВ 1.18	ЗПВ 1.19	ЗПВ 1.20	ППВ 1.1	ППВ 1.2	ППВ 1.3	ППВ 1.4	ППВ 1.5	ППВ 1.6	ППВ 1.7	ППВ 1.8	ППВ 1.9	
ІК	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	
ЗК 1												■	■							■	■		■	■	■	■	■	■	■	■
ЗК 2					■		■	■	■	■	■	■	■	■		■				■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
ЗК 3							■	■	■	■	■	■	■	■		■			■											
ЗК 4				■											■			■	■											
ЗК 5		■	■	■	■									■	■			■	■	■			■							
ЗК 6				■		■	■	■	■	■	■	■	■												■					
ЗК 7							■	■	■	■	■										■		■			■				■
ЗК 8		■	■	■	■		■	■	■	■	■			■	■			■	■				■							
ЗК 9		■	■																											
ЗК 10	■	■	■	■		■	■	■	■	■	■	■									■	■			■	■				■
СК 1					■	■						■	■			■					■	■			■	■				
СК 2					■																	■		■		■	■	■		■
СК 3				■		■	■	■	■	■	■	■									■	■				■				
СК 4							■	■	■	■	■												■							■
СК 5												■													■					■
СК 6		■	■		■																		■							
СК 7												■								■	■	■				■				■
СК 8																					■				■	■				■
СК 9																				■			■	■				■		
СК 10																														
СК 11		■	■	■										■	■		■	■	■											
СК 12																				■			■	■				■		
СК 13																														
СК 14																				■	■		■		■			■		■
СК 15																								■				■		■
СК 16																					■			■	■			■		■
СК 17																										■				
СК 18																							■							
СК 19																										■				
СК 20																														

## 8.2 Вибіркові компоненти (б)

	Цикл професійної підготовки																					
	Блок 5			Блок 6			Блок 7			Блок 8		Блок 9			Блок 10			Блок 11				
	ППВ 1.10	ППВ 1.11	ППВ 1.12	ППВ 1.13	ППВ 1.14	ППВ 1.15	ППВ 1.16	ППВ 1.17	ППВ 1.18	ППВ 1.19	ППВ 1.20	ППВ 1.21	ППВ 1.22	ППВ 1.23	ППВ 1.24	ППВ 1.25	ППВ 1.26	ППВ 1.27	ППВ 1.28	ППВ 1.29		
<b>ІК</b>	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■		
<b>ЗК 1</b>	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■		
<b>ЗК 2</b>					■					■		■		■	■			■		■		
<b>ЗК 3</b>	■										■											
<b>ЗК 4</b>																						
<b>ЗК 5</b>				■		■			■	■		■	■	■					■	■		
<b>ЗК 6</b>							■						■									
<b>ЗК 7</b>				■	■	■				■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■		
<b>ЗК 8</b>							■															
<b>ЗК 9</b>													■									
<b>ЗК 10</b>											■		■	■			■					
<b>СК 1</b>				■		■	■			■	■			■	■		■			■		
<b>СК 2</b>					■						■							■		■		
<b>СК 3</b>							■				■				■	■	■			■		
<b>СК 4</b>				■		■				■			■	■	■	■	■	■	■	■		
<b>СК 5</b>				■	■	■				■	■	■		■	■			■	■	■		
<b>СК 6</b>	■	■	■								■		■				■				■	■
<b>СК 7</b>	■			■		■	■								■					■		
<b>СК 8</b>					■						■				■					■		
<b>СК 9</b>	■	■	■	■		■							■			■	■					
<b>СК 10</b>										■			■									
<b>СК 11</b>										■			■									
<b>СК 12</b>				■		■						■		■		■		■	■			
<b>СК 13</b>										■		■						■	■	■		
<b>СК 14</b>	■			■		■						■		■			■	■	■			
<b>СК 15</b>													■									
<b>СК 16</b>		■	■				■		■		■				■	■						
<b>СК 17</b>										■					■	■				■		
<b>СК 18</b>							■															
<b>СК 19</b>				■		■									■		■					
<b>СК 20</b>						■					■				■					■		







## 9.2 Вибіркові компоненти (б)

	ІПВ 1.6	ІПВ 1.7	ІПВ 1.8	ІПВ 1.9	ІПВ 1.10	ІПВ 1.11	ІПВ 1.12	ІПВ 1.13	ІПВ 1.14	ІПВ 1.15	ІПВ 1.16	ІПВ 1.17	ІПВ 1.18	ІПВ 1.19	ІПВ 1.20	ІПВ 1.21	ІПВ 1.22	ІПВ 1.23	ІПВ 1.24	ІПВ 1.25	ІПВ 1.26	ІПВ 1.27	ІПВ 1.28	ІПВ 1.29	
ПР 01													■												
ПР 02	■	■							■					■	■		■		■	■					■
ПР 03			■						■								■	■				■	■		
ПР 04			■						■					■			■	■		■					
ПР 05			■	■				■	■	■								■							
ПР 06	■	■	■											■	■			■	■						■
ПР 07				■									■					■			■				
ПР 08								■	■	■				■			■			■			■	■	
ПР 09			■											■			■						■		
ПР 10				■																					
ПР 11	■	■			■	■	■	■		■		■	■		■				■		■				■
ПР 12			■	■												■		■	■						■
ПР 13											■	■	■				■				■				
ПР 14				■				■		■	■	■				■					■		■	■	
ПР 15								■		■						■	■	■			■		■	■	
ПР 16	■	■			■	■	■							■					■	■					■
ПР 17				■					■							■							■	■	
ПР 18																	■								
ПР 19			■										■				■								
ПР 20														■			■								
ПР 21														■			■				■				
ПР 22											■														
ПР 23	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■

Гарант освітньої програми «Архітектурно-ландшафтне середовище»  
кандидат архітектури, доцент кафедри архітектури ХДАДМ Олена КОНОПЛЬОВА