



**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ**

ПРОТОКОЛ

18 .09.2024_ № 53

засідання приймальної комісії

Голова – Соболев О.В.

Секретар – Литвинюк Л.К.

Присутні – члени приймальної комісії згідно явочного аркуша (додаток1)

ПОРЯДОК ДЕННИЙ

1. Організаційні питання

Доповідає: Людмила ЛИТВИНЮК, відповідальний секретар приймальної комісії кандидат мистецтвознавства.

2. Про рекомендації на зарахування абітурієнтів 2024 року вступу на освітній рівень «Магістр» за результатами донабору

Доповідає: Людмила ЛИТВИНЮК, відповідальний секретар приймальної комісії кандидат мистецтвознавства.

3. Про зарахування по результатам набору абітурієнтів до вступу в аспірантуру ХДАДМ

Доповідає: БЛАГОВЕСТОВА Олена – заступник відповідального секретаря приймальної комісії з прийому на ступінь доктора філософії, кандидат архітектури, доцент кафедри архітектури

4.Різне

1. **СЛУХАЛИ:** Відповідального секретаря приймальної комісії кандидат мистецтвознавства Людмилу ЛИТВИНЮК про організаційні питання

ВИСТУПАЛИ: Людмила ЛИТВИНЮК поінформувала про порядок голосування для прийняття рішень, під час початку голосування перевіряється кворум і складається список присутніх, зазначена передача права підпису ЛЕСІВА Тараса КАТАГУЛАДЗЕ Владиславу та БАТЮК Анни ЛИТВИНЮК Людмилі через участь ЛЕСІВА Т. та БАТЮК А. у засіданні в режимі он-лайн

УХВАЛИЛИ:

1. Взяти інформацію відповідального секретаря приймальної комісії Людмили ЛИТВИНЮК до відома.

2. Кворум для голосування досягнуто.

РЕЗУЛЬТАТИ ГОЛОСУВАННЯ:

«за» - одноголосно

«проти» - немає

«утримались» - немає

2.СЛУХАЛИ: Відповідального секретаря приймальної комісії кандидат мистецтвознавства Людмилу ЛИТВИНЮК про списки рекомендованих на навчання по освітньому рівню МАГІСТР за результатами донабору.

ВИСТУПАЛИ: Людмила ЛИТВИНЮК оголосила списки рекомендованих на навчання по освітньому рівню МАГІСТР за результатами донабору: (Додаток 2)

Мельник С.М. ОПП «Арт-терапія та комунікативні практики»

УХВАЛИЛИ: Взяти інформацію відповідального секретаря приймальної комісії Людмили ЛИТВИНЮК до відома та оприлюднити на сайті академії.

РЕЗУЛЬТАТИ ГОЛОСУВАННЯ:

«за» - одноголосно

«проти» - немає

«утримались» - немає

3.СЛУХАЛИ: БЛАГОВЕСТОВУ Олену – заступника відповідального секретаря приймальної комісії з прийому на ступінь доктора філософії, кандидата архітектури, доцента кафедри архітектури про зарахування за результатами набору до вступу в аспірантуру ХДАДМ

ВИСТУПАЛИ: БЛАГОВЕСТОВА Олена – заступник відповідального секретаря приймальної комісії з прийому на ступінь доктора філософії, кандидата архітектури, доцента кафедри архітектури повідомила про списки до зарахування за результатами набору до вступу в аспірантуру ХДАДМ за списками згідно Додатку 3

БЕЗУГЛОГО Артема Сергійовича, випускника Харківської державної академії дизайну і мистецтв 2020 року. Диплом магістра за спеціальністю «Дизайн», кваліфікація: ступінь вищої освіти магістр, освітньо-професійна програма «Інноваційний дизайн», зарахувати до аспірантури на денну форму навчання (бюджет) зі спеціальності 022 – «Дизайн» на освітньо-наукову програму «Дизайн» з 01 жовтня 2024 року.

Строк закінчення аспірантури – 30 вересня 2028 року.

ТАРАСОВА Артема Олеговича, випускника Національного технічного університету України "Київський політехнічний інститут" 2014 року. Диплом спеціаліста за спеціальністю «Електронні системи», кваліфікація: інженер-електронік, зарахувати до аспірантури на денну форму навчання (бюджет) зі спеціальності 022 – «Дизайн» на освітньо-наукову програму «Дизайн» з 01 жовтня 2024 року.

Строк закінчення аспірантури – 30 вересня 2028 року.

САПОНЬКА Сергія Геннадійовича, випускника Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв 2023 року. Диплом магістра за спеціальністю «Дизайн», кваліфікація: ступінь вищої освіти магістр, освітня програма: «Дизайн», галузь знань: «Культура і мистецтво», зарахувати до аспірантури на денну форму навчання (бюджет) зі спеціальності 022 – «Дизайн» на освітньо-наукову програму «Дизайн» з 01 жовтня 2024 року.

Строк закінчення аспірантури – 30 вересня 2028 року.

МАМЕДОВА Еміля Катіб огли, випускника Харківської державної академії дизайну і мистецтв 2022 року. Диплом магістра (з відзнакою) за спеціальністю «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», кваліфікація: ступінь вищої освіти магістр, освітня програма: «Реставрація, візуальні практики», галузь знань: «Культура і мистецтво», зарахувати до аспірантури на денну форму навчання (бюджет) зі спеціальності 023 – «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» на освітньо-наукову програму «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» з 01 жовтня 2024 року.

Строк закінчення аспірантури – 30 вересня 2028 року.

ПУХНАВЦЕВУ Тетяну Геннадіївну, випускницю Харківської державної академії дизайну і мистецтв 2019 року. Диплом магістра (з відзнакою) за спеціальністю «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», кваліфікація: ступінь вищої освіти магістр, освітньо-професійна програма «Мистецтвознавство, графічні практики», зарахувати до аспірантури на денну форму навчання (бюджет) зі спеціальності 023 – «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» на освітньо-наукову програму «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» з 01 жовтня 2024 року.

Строк закінчення аспірантури – 30 вересня 2028 року.

ЄСИПЕНКО Каріне Ішханівну, випускницю Харківської державної академії дизайну і мистецтв 2023 року. Диплом магістра (з відзнакою) за спеціальністю «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», кваліфікація: ступінь вищої освіти магістр, освітня програма «Мистецтвознавство», галузь знань: «Культура і мистецтво», зарахувати до аспірантури на денну форму навчання (бюджет) зі спеціальності 023 – «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» на освітньо-наукову програму «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» з 01 жовтня 2024 року.

Строк закінчення аспірантури – 30 вересня 2028 року.

ФЕДОРОВА Тимура Володимировича, випускника Криворізького державного педагогічного університету 2023 року. Диплом магістра за спеціальністю «Середня освіта», кваліфікація: ступінь вищої освіти магістр, освітня програма: «Образотворче та декоративне мистецтво», спеціалізація: «Образотворче мистецтво», професійна кваліфікація: «Магістр середньої освіти (образотворче мистецтво), вчитель образотворчого мистецтва, керівник гуртка декоративного мистецтва», галузь знань: «Освіта/ Педагогіка», який працює вчителем образотворчого мистецтва Криворізької гімназії №68 Криворізької міської ради, зарахувати до аспірантури на денну форму навчання (бюджет) зі спеціальності 023 – «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» на освітньо-наукову програму «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» з 01 жовтня 2024 року.

Строк закінчення аспірантури – 30 вересня 2028 року.

ЧИСТЯКОВА Антона Володимировича, випускника Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І.К. Карпенка-Карого 2021 року. Диплом магістра за спеціальністю «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво», кваліфікація: ступінь вищої освіти магістр, освітня програма: «Режисура ігрового кіно», галузь знань: «Культура і мистецтво», вважати таким, що не був зарахований до аспірантури на денну форму навчання (бюджет) зі спеціальності 021 – «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво» на освітньо-наукову програму «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво», у зв'язку з неявкою на третій вступний іспит.

НЕТУДИХАТКУ Володимира Володимировича, випускника Харківського національного університету будівництва та архітектури 2020 року. Диплом магістра за спеціальністю «Архітектура та містобудування», освітня програма «Архітектура та містобудування», вважати таким, що не був зарахований до аспірантури на денну форму навчання (бюджет) зі спеціальності 022 – «Дизайн» на освітньо-наукову

програму «Дизайн», у зв'язку з неявкою на другий, третій та четвертий вступний іспит.

ПОБЕРІЙ Ольгу Анатоліївну, випускницю Київського національного університету культури і мистецтв 2024 року. Диплом магістра (з відзнакою) за спеціальністю «Дизайн» кваліфікація: ступінь вищої освіти магістр, освітня програма: «Дизайн», галузь знань: «Культура і мистецтво», вважати такою, що не була зарахована до аспірантури на денну форму навчання (бюджет) зі спеціальності 022 – «Дизайн» на освітньо-наукову програму «Дизайн», у зв'язку з неявкою на перший, другий та третій вступний іспит.

СМІРНОВУ Селіну Дмитрівну, випускницю Харківської державної академії дизайну і мистецтв 2020 року. Диплом магістра (з відзнакою) за спеціальністю «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», освітньо-професійна програма «Мистецтвознавство, графічні практики», яка працює викладачем КПСМНЗ "ХДХШ №1 ім. І.Ю.Рєпіна, вважати такою, що не пройшла за конкурсом та не була зарахована до аспірантури на денну форму навчання (бюджет) зі спеціальності 023 – «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» на освітньо-наукову програму «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація».

АФНАСЬЄВА Олександра Сергійовича, випускника Харківської державної академії дизайну і мистецтв 2016 року. Диплом спеціаліста за спеціальністю «Образотворче мистецтво», кваліфікація: «Мистецтвознавець, викладач», який працює завідувачем відділу сучасного мистецтва «Мистецтво Слобожанщини» КЗ "ООМЦКМ", вважати таким, що не був зарахований до аспірантури на денну форму навчання (бюджет) зі спеціальності 023 – «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» на освітньо-наукову програму «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», у зв'язку з неявкою на перший, другий та третій вступний іспит.

ПРИЙМИЧА Павла Михайловича, випускника Української академії друкарства 2019 року. Диплом магістра за спеціальністю «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», кваліфікація: ступінь вищої освіти магістр, освітньо-професійна програма: «Книжкова та станкова графіка», який працює Гіг-контрактором, фахівцем з комп'ютерної графіки двовимірних об'єктів, вважати таким, що не був зарахований до аспірантури на денну форму навчання (бюджет) зі спеціальності 023 – «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» на освітньо-наукову програму «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», у зв'язку з неявкою на перший, другий та третій вступний іспит.

УХВАЛИЛИ:

1. Інформацію Олени БЛАГОВЕСТОВОЇ взяти до відома та виконання в наказ

Оприлюднити результати зарахування за результатами фахових вступних випробувань на інформаційному стенді Приймальної комісії та на сайті академії

РЕЗУЛЬТАТИ ГОЛОСУВАННЯ:

«за» - одноголосно

«проти» - немає

«утримались» - немає

4. СЛУХАЛИ: Різне

1. Про поточні питання діяльності приймальної комісії ХДАДМ.

(Доповідач: відповідальний секретар ПК кандидат мистецтвознавства Людмилу ЛИТВИНЮК)

УХВАЛИЛИ:

Інформацію взяти до відома та виконання .

РЕЗУЛЬТАТИ ГОЛОСУВАННЯ:

«за» - одноголосно

«проти» - немає

«утримались» - немає

Голова приймальної комісії
ректор ХДАДМ, професор

Олександр СОБОЛЕВ

Відповідальний секретар
приймальної комісії

Людмила ЛИТВИНЮК