

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

НА ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНУ ПРОГРАМУ «ПРОДЮСУВАННЯ ТА АРТКУРАТОРСТВО» СПЕЦІАЛЬНОСТІ 021 «АУДІОВІЗУАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО ТА ВИРОБНИЦТВО» ХАРКІВСЬКОЇ ДЕРЖАВНОЇ АКАДЕМІЇ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ

ОПП «ПРОДЮСУВАННЯ ТА АРТКУРАТОРСТВО» розроблена на основі та на виконання державного стандарту за спеціальністю 021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво», що впливає із її характеристики та сутнісних засад її наповнення та змісту. Зокрема, як впливає зі стандарту вищої освіти окресленої спеціальності, об'єктами вивчення є структура та функціональні компоненти аудіовізуальної сфери, технології створення продуктів аудіовізуальної творчості, методи вдосконалення виконавської майстерності в сфері аудіовізуальної творчості, відтак, всі перераховані компоненти знайшли своє функціональне втілення у представлений на аналіз освітньо-професійній програмі.

Навчальний план, внутрішнє забезпечення якості вищої освіти та інші структурні показники розроблені з урахуванням специфіки сфери аудіовізуального виробництва та мистецтва при дотриманні концептуальних видозмін, які притаманні продюсуванню.

А отже, враховуючи вищевикладене, можна зробити висновок, що ОПП «ПРОДЮСУВАННЯ ТА АРТКУРАТОРСТВО» може бути рекомендована для впровадження у навчальний процес Харківської державної академії дизайну і мистецтв.

Член правління ГС «Музей
Харківської школи фотографії»,
Кандидат мистецтвознавства

(посада)



(підпис)

О.А. Осадча

(ініціали, прізвище)