

ЕКСПЕРНИЙ ВИСНОВОК

щодо ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ

«Продюсування та арт кураторство»

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

зі спеціальності 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво;

галузі знань 02 Культура і мистецтво

кваліфікація: бакалавр з аудіовізуального мистецтва та виробництва

На базі ХДАДМ розроблено якісний освітній продукт, що визначає базові засади підготовки бакалаврів з Аудіовізуального мистецтва та виробництва, її мету, завдання, принципи, нормативний зміст, критерії, інтегральні, загальні, спеціальні (фахові) компетентності, результати навчання та форму атестації здобувачів вищої освіти.

Концептуальне й теоретичне осмислення запропонованої освітньо-професійної програми «Продюсування та арт кураторство» вищої освіти 021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво» дозволяє зазначити наступне.

1. Запропонована ОПП відповідає сучасним вимогам, що дозволяє спрямувати педагогічні зусилля на підготовку продюсерів та арт кураторів (бакалаврів) згідно з Національним класифікатором України «Класифікація видів економічної діяльності» ДК 009:2010.
2. Зазначена освітньо-професійна програма ураховує широкий спектр можливостей працевлаштування випускників – продюсерів та арт кураторів та займання ними первинних посад згідно з Національним класифікатором України «Класифікатор професій» ДК 003:2010.

3. Визначений розробниками ОПП обсяг кредитів навчальних дисциплін є цілком обґрунтованим, що дозволяє забезпечити загальні та спеціальні (фахові) компетентності за відповідною спеціальністю, визначених стандартом вищої освіти.
4. Змістова відповідність сукупності компетентностей випускників – продюсерів та арт кураторів вбачається обґрунтованою та свідчить про розвиток достатнього спектру знань, навичок та умінь, необхідних для професійної діяльності у сфері аудіовізуального мистецтва.
5. Нормативний зміст підготовки здобувачів вищої освіти містить в собі базові напрямки професійної підготовки бакалаврів – продюсерів та арт кураторів і забезпечує розвиток важливих креативних, психологічних та комунікативних якостей, сприяє формуванню духовної, естетично і культурно розвинутої особистості.

Загальний висновок

Освітньо-професійна програма «Продюсування та арт кураторство» вищої освіти за спеціальністю 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво є освітнім продуктом, який відповідає сучасним уявленням про зміст та технологію майбутніх фахівців у галузі аудіовізуального мистецтва та виробництва, заслуговує позитивної оцінки та широкого впровадження в системі вищої освіти України.

Експертний висновок підготовлено експертною групою у наступному складі:

Директор Фахового коледжу



Сергій ПЛУТАЛОВ

Луганської державної академії культури і мистецтв
Міністерства культури та інформаційної політики України,
в. о. доцента кафедри сценічного мистецтва
Луганської державної академії культури і мистецтв;
магістр спеціальності «Менеджмент» (управління проектами),
кваліфікація – керівник проєктів та програм
у сфері матеріального
(нематеріального) виробництва

Підпис Плуталова С.І. засвідчую

К. С. Пашетова

юрисконсульт I категорії

Кандидатка мистецтвознавства, доцентка,
доцентка кафедри аудіовізуального мистецтва

Ганна КУРІННА

Харківської державної
академії дизайну і мистецтв



Продюсерка Харківської філії
Національної суспільної телерадіокомпанії України



Ірина ПЕРВИШЕВА