

## РЕЦЕНЗІЯ

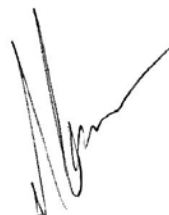
на освітньо-професійну програму  
**«Мультимедійний дизайн»**  
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти  
спеціальності 022 Дизайн  
Харківської державної академії дизайну і мистецтв

Освітньо-професійна підготовка фахівців у галузі мультимедійного дизайну для України є дуже важливим завданням сьогодення, оскільки визначається зростаючий попит на мультимедійний контент, створюючи необхідність у наявності висококваліфікованих фахівців, які зможуть виробляти інноваційні та ефективні мультимедійні продукти. Сучасна економіка надає великий пріоритет творчим індустріям, включаючи рекламу, медіа, ігрову індустрію, освітню галузь та ін. Професіонали в галузі мультимедійного дизайну мають потенціал створювати унікальний та привабливий контент, що сприяє розвитку різних галузей, забезпечуючи споживачів цікавим та якісним візуальним вмістом.

Відповідно до вимог підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти рецензована освітньо-професійна програма має обсяг 240 кредитів ЄКТС, з яких 60 кредитів складають дисципліни вільного вибору студента. Предмети, які обирають здобувачі розширюють спектр їхньої професійної спрямованості. Заслугує на схвалення чіткість сформульованої мети освітньої програми: створення цілісної системи підготовки висококваліфікованих фахівців з мультимедійного дизайну; формування професійних компетентностей в галузі мультимедійного дизайну, що спрямовані на створення естетично та функціонально досконалих об'єктів мультимедійного дизайну та різноманітних видів анімації, гармонійного й ефективного візуально-комунікативного та просторового середовища й об'єктів його наповнення в побутовій, суспільній, соціокультурній, промисловій сферах життєдіяльності людини. Аналіз змісту програми підтверджує заявлений розробниками акцент на формування загальних та фахових компетентностей для виконання професійних завдань в галузі мультимедійного дизайну. Усі елементи рецензованої освітньо-професійної програми виконані на високому науковому та методичному рівнях, враховують передовий вітчизняний та зарубіжний досвід. Якість змістовної складової компоненти освітньо-професійної програми не викликає сумніву. Перелік та обсяг нормативних і вибіркового дисциплін, послідовність їх вивчення відповідають структурно-логічній схемі підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 022 «Дизайн».

Практична спрямованість програми не викликає сумнівів. Залучення студентів до виконання завдань виробничої практики, участь у реальних проектах та виробничих завданнях дозволяє здобувачам під час навчання отримувати практичний досвід, що позитивно впливає на конкурентоспроможність на ринку праці. Розроблена освітньо-професійна програма «Мультимедійний дизайн» підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти зі спеціальності 022 «Дизайн» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» відповідає сучасному рівню розвитку науки та практики освітньої діяльності, що дозволяє рекомендувати її до використання в освітньому процесі для підготовки здобувачів вищої освіти.

Доктор філософських наук, професор,  
завідувачка кафедри медіакомунікацій  
Харківського національного університету  
імені В. Н. Каразіна



Лідія Стародубцева