

ЗВІТ

**результати оцінювання якості освітнього процесу
здобувачами другого (магістратура) рівня вищої освіти
факультету дизайну середовища
галузі знань 02 Культура і мистецтво
спеціальність 022 Дизайн
освітньо-професійна програма
Арттерапія та комунікативні практики
осінній семестр 2024/2025 н. р.**

Робочою групою із забезпечення якості освітньої діяльності ХДАДМ на основі Положення про систему забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) ХДАДМⁱ та Положення про робочу групу із забезпечення якості освітньої діяльності ХДАДМⁱⁱ було проведено оцінювання якості освітнього процесу здобувачами другого (магістратура) рівня вищої освіти (освітньо-професійна програма Арттерапія та комунікативні практики).

Таке опитування є формою участі здобувачів вищої освіти у системі внутрішнього забезпечення якості вищої освіти та реалізації принципу «студентоцентрованого» навчання.

Мета моніторингу – виявити, шляхом аналізу суб'єктивних думок щодо оцінювання здобувачами другого (магістратура) рівня вищої освіти, проблем при організації освітнього процесу за освітньо-професійною програмою Арттерапія та комунікативні практики та оцінити якість освітнього процесу у період дії воєнного стану в Україні.

Для отримання даних наприкінці осіннього семестру 2024-2025 навчального року було проведено анонімне опитування серед здобувачів 1 курсу магістратури.

Загальна характеристика вибірки: студенти першого курсу магістратури факультету дизайну середовища (освітньо-професійна програма Арттерапія та комунікативні практики), які опановували цю освітню програму у 2024-2025 навчальному році з метою здобути освітню кваліфікацію Магістр дизайну – 100 % від загальної кількості студентів 1 курсу і здобувачі, які захистили магістерську дисертацію наприкінці грудня 2024 року.

Унікальна особливість навчання у Харківській державній академії дизайну і мистецтв – невелика чисельність здобувачів у студентських групах. На 1 курсі освітньо-професійної програми Арттерапія та комунікативні практики у 2024-2025 навчальному році навчалися 6 студентів.

Ця особливість полегшує реалізацію індивідуального підходу до підготовки здобувачів, але утруднює проведення кількісного аналізу отриманих результатів з дотриманням належних критеріїв репрезентативності. Отже, зосередимося на якісному аналізі результатів опитування.

1. Респондентам було запропоновано обрати не більш трьох варіантів вибору відповіді на запитання: «Ви обрали для навчання в магістратурі Харківську державну академію дизайну і мистецтв, тому що... (оберіть не більше трьох варіантів відповідей).

- ХДАДМ відомий і престижний заклад вищої освіти
- У ХДАДМ висока якість освіти
- У ХДАДМ великий вибір напрямків підготовки
- Обрав(ла) навчання в ХДАДМ щоб освоїти новий напрямок для розширення можливостей професійного і кар'єрного зростання
- У ХДАДМ здобувачам забезпечена концептуальна, ідейна та спеціально-фахова підтримка з боку викладачів та академічної спільноти
- Інше (вказіть, що саме)

Результати аналізу рейтингу вибору варіантів відповідей на запитання свідчать: за пріоритетом вибору думки респондентів не співпали. Обрали Академію з метою освоїти новий напрямок для розширення можливостей професійного і кар'єрного зростання 50% від загальної кількості респондентів (перше місце у рейтингу).

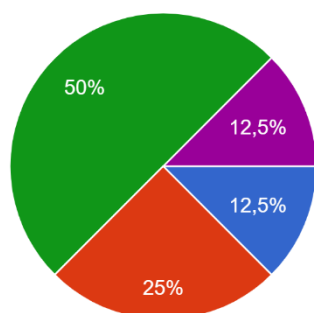
Впевненість в тому, що на ринку освітніх послуг саме Харківська державна академія дизайну і мистецтв забезпечує високу якість освіти стала вирішальною при виборі навчального закладу для 25% здобувачів, які брали участь в опитуванні.

«Загальна» репутація ХДАДМ виявилась вирішальною для 12,5% здобувачів. Опитувані відмітили, що обрали заклад тому, що академія – відомий і престижний заклад вищої освіти. Така ж кількість респондентів (12,5% від загальної кількості опитуваних) означили як мотив вибору впевненість у тому, що саме у ХДАДМ здобувачам забезпечена концептуальна, ідейна та спеціально-фахова підтримка з боку викладачів та академічної спільноти.

«Інший» варіант відповіді жоден з респондентів не обрав (Рис. 1).

1. Ви обрали для навчання в магістратурі Харківську державну академію дизайну і мистецтв тому, що...

8 ответов



- 1. У ХДАДМ – відомий і престижний заклад вищої освіти
- 2. У ХДАДМ висока якість освіти
- 3. У ХДАДМ великий вибір напрямків підготовки
- 4. Обрав (ла)навчання у ХДАДМ, щоб освоїти новий напрямок для розширення можливостей професій...
- 5. У ХДАДМ здобувачам забезпечена концептуальна, ідейна та спеціальн...

Рисунок 1 – Кількість варіантів відповідей на запитання: «Ви обрали для навчання в магістратурі Харківську державну академію дизайну в мистецтв тому, що...»

Рейтинг варіантів вибору – у таблиці 1.

Таблиця 1

- Результати відповідей на запитання: «Ви обрали для навчання в магістратурі Харківську державну академію дизайну і мистецтв, тому що... (оберіть не більше трьох варіантів відповідей)»

Місце у рейтингу	Варіанти відповіді	Кількість варіантів вибору (%)
1	2	3
1	Обрав(ла)навчання в ХДАДМ щоб освоїти новий напрямок для розширення можливостей професійного і кар'єрного зростання	50
2	У ХДАДМ висока якість освіти	25
3	У ХДАДМ здобувачам забезпечена концептуальна, ідейна та спеціально-фахова підтримка з боку викладачів та академічної спільноти	12,5
	ХДАДМ відомий і престижний заклад вищої освіти	12,5

Здобувачам було запропоновано оцінити організацію та якість освітнього процесу освітньо-професійної програми Арттерапія та комунікативні практики за порядковою шкалою оцінок (шкалою Лайкерта):

Шановний здобувач (ка)!

Будь ласка, прочитайте твердження і оцініть за 7-бальною шкалою (1 – найменше, 7 – найвище) організацію та якість освітнього процесу освітньо-професійної програми, за якою Ви навчаєтесь – Арттерапія та комунікативні практики.

Оскільки у нашому дослідженні відсутні негативні висловлювання, позитивне ставлення студента до питання кодується більшим числом (це число 7), а негативне – меншим (число 1).

За бажанням скористайтесь опцією «інший варіант». У такому разі в довільній короткій формі сформулюйте Ваші пропозиції щодо оптимізації навчального процесу ОПП програми Арттерапія та комунікативні практики.

*Шкала оцінювання 1-7, де \bar{x} – спостережуване середнє арифметичне (спост. с/а).

Ми навмисно виключили нейтральну відповідь з огляду на особливості попередніх досліджень, проведених нами протягом останніх років: було виявлено прагнення окремих респондентів не показувати свою думку щодо того чи іншого питання під час проведення опитувань.

2. Я володію інформацією щодо змісту навчання за ОПП Арттерапія та комунікативні практики, поінформований/на про цілі й результати програми

Переважає більшість респондентів (75% від загальної кількості опитуваних) указали на високий ($\bar{x}=6,4$) рівень обізнаності щодо змісту навчання і цілей ОПП Арттерапія та комунікативні практики (Рис. 2).

2. Я володію інформацією щодо змісту навчання за ОПП Арттерапія та комунікативні практики та поінформований/на про цілі й результати програми

8 ответов

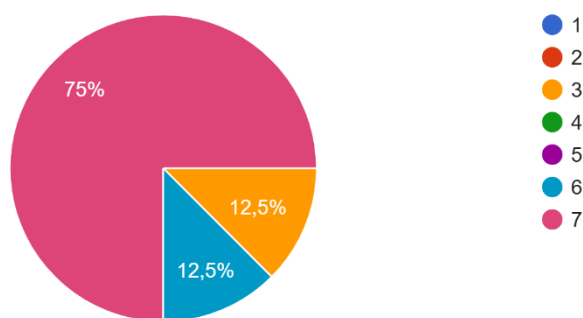


Рисунок 2 – Суб’єктивні оцінки рівня обізнаності щодо змісту навчання за ОПП Арт-терапія та комунікативні практики

3. Якщо ви вважаєте, що інформації щодо змісту навчання за ОПП Арттерапія та комунікативні практики бракує, вкажіть, якої саме

Приклади відповідей на відкрите запитання (авторська орфографія збережена):

- Інформації достатньо
- Інформація щодо змісту навчання за ОПП Арт- терапія та комунікативні практики надана в повному обсязі
- Практичної частини, а також яким чином має оцінюватися результати арттерапевтичної практики
- Психології, більше Дизайну

Аналіз відповідей на відкрите питання виявив високий рівень задоволеності обсягом наданої інформації щодо змісту навчання і цілей ОПП Арт-терапія та комунікативні практики

4. ОПП Арттерапія та комунікативні практики відповідає світовим тенденціям обраної галузі

Переважає більшість респондентів (75% від загальної кількості опитуваних) найвищим балом відмітили високий рівень відповідності ОПП ($\bar{x}=6,5$), за якою вони навчаються, світовим тенденціям галузі Арт-терапія та комунікативні практики (Рис. 3).

4. ОПП Арттерапія та комунікативні практики відповідає світовим тенденціям обраної галузі.
8 ответов

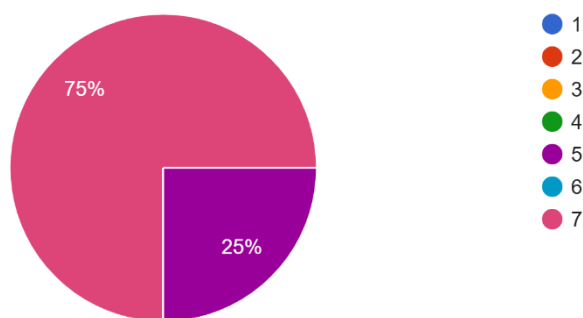


Рисунок 3 – Суб'єктивні оцінки рівня відповідності світовим тенденціям обраної галузі - Арттерапія та комунікативні практики

5. Ваші пропозиції щодо вдосконалення обраної ОПП

Приклади відповідей на відкрите запитання (авторська орфографія збережена):

- ОПП чудова, хотілось би, щоб була можливість займатися офлайн.
- Додати більше годин з теорії та практики на дисципліні загальна психологія.

- Можливо додати ще один практичний предмет для більшого поглиблення і розуміння професії і дій, які можна застосовувати для допомоги своїм майбутнім клієнтам
- додати практичних занять
- Важко сказати, адже ОПП, дійсно цікава та сучасна. Запропонувати можна залучення до співпраці випускників та фахівців в галузі арттерапії та комунікативних практик, з метою обміну досвідом. Можливо започаткувати арттерапевтичні семінари та практики.
- Ми . Бажаю ОПП проіснувати, як умого довше
- Більше практики.
- Більше психології та арттерапевтичних практик

6. ООП Арттерапія та комунікативні практики, за якою я навчаюся, відповідає моїм очікуванням

Переважає більшість респондентів (75% від загальної кількості опитуваних) найвищим балом оцінили ($\bar{x}=6,4$) рівень відповідності ОПП, за якою вони навчаються, очікуванням, сформованим при виборі закладу вищої освіти і ОПП при вступі до магістратури (Рис. 4).

6. ОПП Арттерапія та комунікативні практики, за якою я навчаюся, відповідає моїм очікуванням
8 ответов

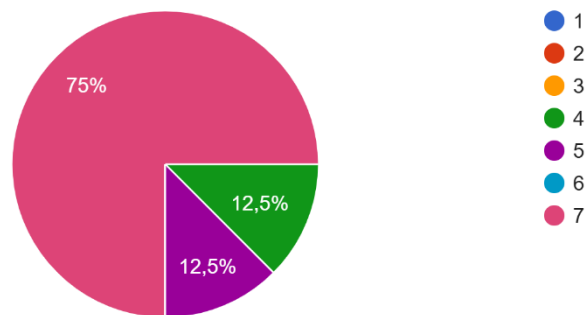


Рисунок 4 – Суб’єктивні оцінки рівня відповідності ОПП Арттерапія та комунікативні практики очікуванням, сформованим при виборі закладу вищої освіти і ОПП при вступі до магістратури

7. Якщо Ваші очікування не збіглися з реальним змістом спеціальності, назвіть, які саме очікування не здійснились?

Приклади відповідей на відкрите запитання (авторська орфографія збережена):

- Очікування відповідають змісту спеціальності

- мої очікування співпадають з реальним змістом спеціальності
- Очікування співпали зі змістом ОПП
- Очікування співпадає
- Не вистачає саме предметів, пов'язаних з арттерапією. Наприклад, економіку вважаю зайвою
- Більше психології, дизайну та арттерапевтичних практик

8. Я в цілому задоволена/ний якістю освітніх послуг, процесом викладання, способами подачі матеріалу на ОПП Арттерапія та комунікативні практики

Переважна більшість респондентів (87,5% від загальної кількості опитуваних оцінили якість за вище названими позиціями найвищими балами) відмітили, що вони у цілому задоволені ($\bar{x}=6,5$) якістю освітніх послуг, процесом викладання, способами подачі матеріалу на ОПП Арттерапія та комунікативні практики (Рис. 5).

8. Я в цілому задоволений/на якістю освітніх послуг, процесом викладання, способами подачі матеріалу за ОПП Арттерапія та комунікативні практики
8 ответов

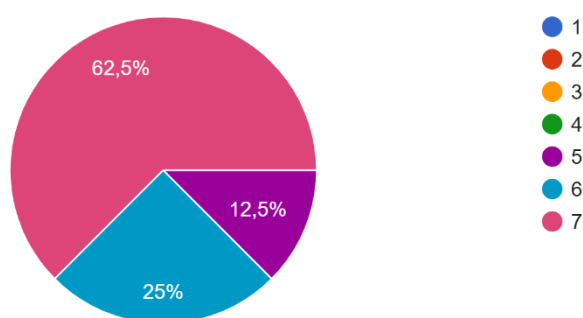


Рисунок 5 – Суб'єктивні оцінки рівня задоволеності якістю освітніх послуг, процесом викладання, способами подачі матеріалу на ОПП Арттерапія та комунікативні практики

9 Які саме навчальні дисципліни потребують, на вашу думку, якісного вдосконалення?

Приклади відповідей на відкрите питання (авторська орфографія збережена):

- Можна більше уваги приділяти саме об'єктам дизайну, які використовують під час проведення арттерапевтичних та комунікативних практик, і розглядати їх на дисципліні Універсальний дизайн та інклюзивний дизайн.
- Експресивна арт терапія - не зрозуміло чому виділена в окрему дисципліну.

- якісний рівень навчальних дисциплін задовольняє мої очікування
- Всі дисципліни мають високий рівень викладання
- Дисципліни викладають компетентні та досвідчені викладачі
- Психологія та ТСАТ
- Більше психології та арттерапевтичних практик

10 Мені вистачає часу для вивчення всіх навчальних дисциплін

На суб'єктивну думку більшості здобувачів ($\bar{x}=6,75$), їм вистачає часу для вивчення всіх навчальних дисциплін освітньо-професійної програми Арттерапія та комунікативні практики (Рис. 6).

10. Мені вистачає часу для вивчення всіх навчальних дисциплін.

8 ответов

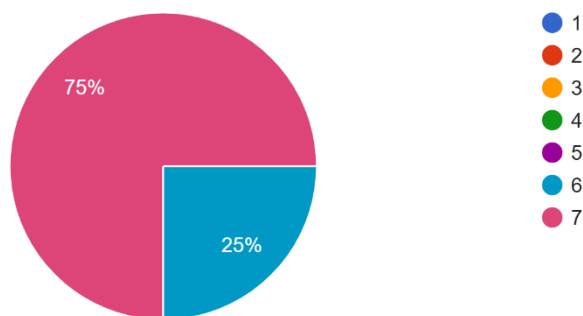


Рисунок 6 – Суб'єктивні оцінки – чи вистачає часу для вивчення всіх навчальних дисциплін ОПП Арттерапія та комунікативні практики

11. Якій дисципліні, на вашу думку, слід надати більше годин?

Приклади відповідей на відкрите питання (авторська орфографія збережена):

- Психологія загальна!!! Психологія творчості!!!
- Проектування за фахом, однієї пари в тиждень недостатньо на мою думку
- експресивна арт-терапія
- Психологія творчості
- Експресивна арттерапія
- Психології і Арт-терапевтичним технікам

12. Методи навчання мені подобаються та є ефективними для набуття мною теоретичних знань та практичних навичок з фаху

Респонденти указали, що вони вважають впроваджені на ОПП Арттерапія та комунікативні практики методи навчання ефективними ($\bar{x}=6,5$)

для набуття ними теоретичних знань та практичних навичок з фаху. Більшість (90% від загальної кількості опитуваних) оцінила ефективність методів найвищими балами (Рис. 7).

12. Методи навчання мені подобаються та є ефективними для набуття мною теоретичних знань та практичних навичок з фаху

10 ответов

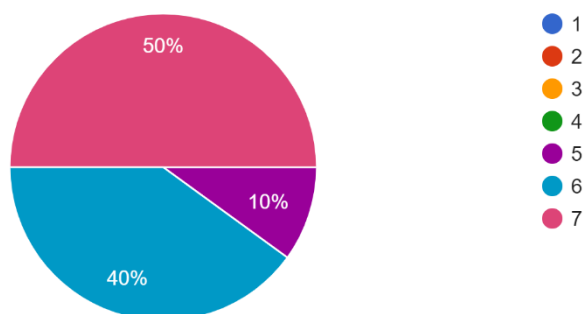


Рисунок 7 – Суб’єктивні оцінки рівня ефективності методів навчання для набуття теоретичних знань та практичних навичок з фаху за ОПП Арттерапія та комунікативні практики

13. Надайте пропозиції щодо більш ефективних методів навчання для набуття теоретичних знань та практичних навичок з фаху

Приклади відповідей на відкрите питання (авторська орфографія збережена):

- В умовах онлайн навчання, можливо додати тестування після кожного лекційного заняття. Для набуття практичних навичок - онлайн практичні, і домашні відпрацювання практик зі звітом та обговоренням.
- Методи навчання вважаю ефективними та сучасними
- розширити практичні методи навчання
- Методи навчання актуальні та ефективні. Завжди, хочеться більше використовувати практичні та наочні методи під час навчання.
- Хотілося би більше практичних в форматі офлайн, але розумію, що це важке питання для Харкова
- Просто більше практики. Прибрати зайві предмети (економіка, комунікативні стратегії) та додати більше психології, та більше експресивної арттерапії, бо там є практика
- Більше психології, дизайн та арт-терапевтичних практик

14 На ОПП Арттерапія та комунікативні практики забезпечено прозорість оцінювання академічних результатів

Здобувачі високо ($\bar{x}=6,875$) оцінили прозорість оцінювання академічних результатів на ОПП Арт-терапія та комунікативні практики (Рис. 8).

14. На ОПП Арттерапія та комунікативні практики забезпечено прозорість оцінювання академічних результатів

8 ответов

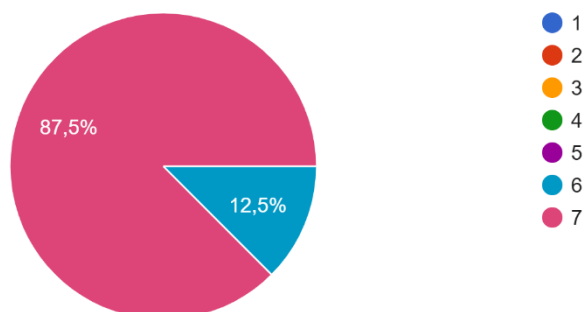


Рисунок 8 – Суб’єктивні оцінки рівня прозорість оцінювання академічних результатів на ОПП Арттерапія та комунікативні практики

15 На ОПП Арттерапія та комунікативні практики забезпечено реалізацію принципів академічної доброчесності учасниками освітнього процесу

Найвищим балом (100% від загальної кількості респондентів) здобувачі оцінили рівень ($\bar{x}=7$) реалізації принципів академічної доброчесності учасниками освітнього процесу на ОПП Арттерапія та комунікативні практики (Рис. 9).

15. На ОПП Арттерапія та комунікативні практики забезпечено реалізацію принципів академічної доброчесності учасниками освітнього процесу.

8 ответов

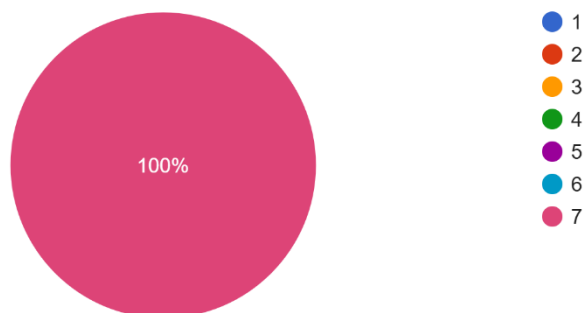


Рисунок 9 – Суб'єктивні оцінки рівня забезпеченості реалізації принципів академічної доброчесності учасниками освітнього процесу на ОПП Арттерапія та комунікативні практики

16 ОПП Арттерапія та комунікативні практики враховує сучасні вимоги практичної діяльності

Здобувачі високо (найвищим балом – 62,5% від загальної кількості респондентів, які брали участь в опитуванні) оцінили ($\bar{x}=6,375$) зусилля керівництва академії та викладачів по врахуванню сучасних вимог практичної діяльності при організації навчального процесу ОПП Арттерапія та комунікативні практики (Рис. 10).

16. ОПП Арттерапія та комунікативні практики враховує сучасні вимоги практичної діяльності
8 ответов

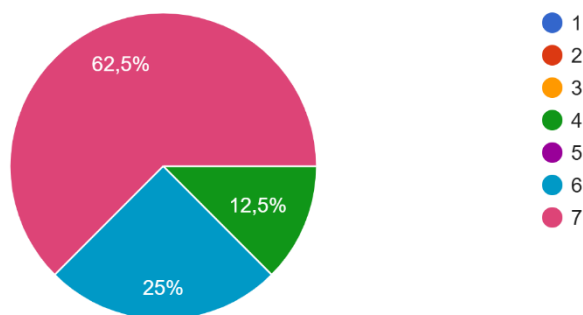


Рисунок 10 – Суб'єктивні оцінки рівня відповідності змісту навчання за ОПП Арттерапія та комунікативні практики сучасним вимогам практичної діяльності

17 Які дисципліни слід додати в навчальний процес або вдосконалити?

Приклади відповідей на відкрите питання (авторська орфографія збережена):

- Можливо додати розгляд саме інструментів, які в свою чергу є об'єктами дизайну, що використовують в арттерапії та комунікативних практиках. І так як ці інструменти мають корені в психології, можна їх принципи і особливості використання розглядати, як окрему дисципліну або розширити курс з загальної психології.
- Додати дисципліну - вікова психологія але краще, збільшити кількість годин з курсу загальна психологія.
- практичні дисципліни арт-терапії

- Вважаю, що слід додати дисципліну "Брендинг і маркетингові стратегії"
- Мовленнєві комунікації, можна додати до навчального процесу
- Практика арттерапії
- Психологію , Дизайну та арт-терапевтичні практики

18. Вибіркові дисципліни, запропоновані на ОПП Арттерапія та комунікативні практики, відповідають моїм очікуванням

Найвищу оцінку ступеню відповідності очікуванням ($\bar{x}=6,5$) вибірових дисципліни, запропоновані на ОПП Арттерапія та комунікативні практики надали 75% опитуваних (Рис. 11).

18. Вибіркові дисципліни, запропоновані на ОПП Арттерапія та комунікативні практики, відповідають моїм очікуванням
8 ответов

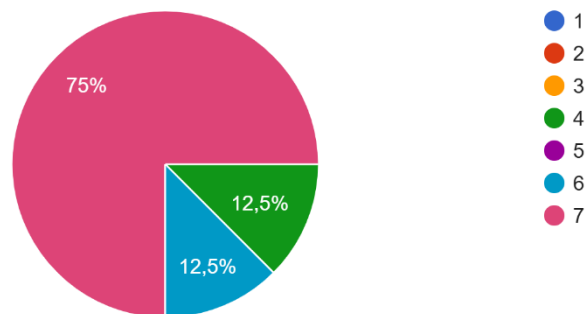


Рисунок 11 – Суб'єктивні оцінки ступеню відповідності очікуванням вибірових дисципліни, запропоновані на ОПП Арттерапія та комунікативні практики

19 Які вибіркові дисципліни ви пропонуєте ввести до ОПП Арттерапія та комунікативні практики?

Приклади відповідей на відкрите питання (авторська орфографія збережена):

- Рекламний копірайтинг та спічрайтинг. Мовленнєві комунікації. Психології професійної самореалізації.
- Вікову психологію
- Психотерапевтичні практики: гештальт-терапія, гіпноз, нлп, тощо
- Брендінг і маркетингові стратегії. Мовленнєві комунікації.
- Художні теорії ХХст.
- Більше психології, малюнок
- Психологію, дизайн та арттерапевтичні практики

20 Під час вибору теми кваліфікаційної роботи були враховані мої особисті пріоритети

Переважає більшість опитуваних (62,5%) найвищим балом оцінили ($\bar{x}=6,125$), з яким порозумінням викладачі ОПП Арттерапія та комунікативні практики підійшли до враховані особистих пріоритетів здобувачів під час вибору теми кваліфікаційної роботи (Рис. 12).

20. Під час вибору теми кваліфікаційної роботи були враховані мої особисті пріоритети
8 ответов

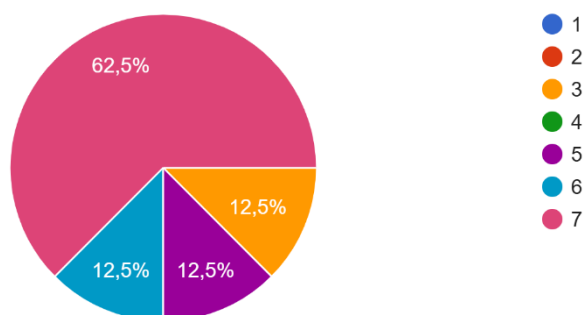


Рисунок 12 – Суб’єктивні оцінки щодо ступеню урахування особистих пріоритетів здобувачів під час вибору теми кваліфікаційної роботи за ОПП Арттерапія та комунікативні практики

21. ОПП Арттерапія та комунікативні практики адаптована до освітнього процесу до дистанційного формату навчання

Переважає кількість здобувачів (87,5% від загальної кількості студентів, які брали участь в опитуванні) дала високу ($\bar{x}=6,875$) оцінку ступеню адаптованості освітнього процесу ОПП Арттерапія та комунікативні практики до дистанційного формату навчання (Рис. 13).

21. ОПП Арттерапія та комунікативні практики адаптована до освітнього процесу до дистанційного формату навчання

8 ответов

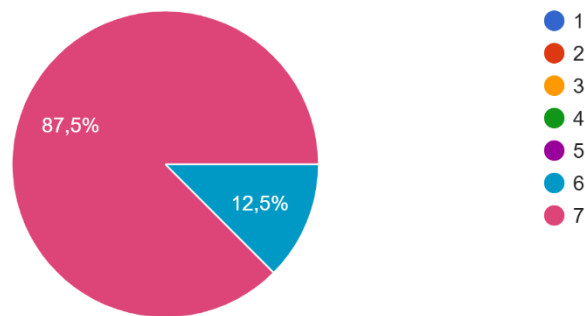


Рисунок 13 – Суб’єктивні оцінки ступеню адаптованості освітнього процесу до дистанційного формату навчання за ОПП Арттерапія та комунікативні практики

22. Здобувачі ОПП Арттерапія та комунікативні практики поінформовані щодо можливостей академічної мобільності, грантових програм, участі у міжнародних і всеукраїнських конференціях та інших заходах

Студенти магістратури (100% від загальної кількості студентів, які брали участь в опитуванні) дали найвищу оцінку ступеню поінформованості ($\bar{x}=7$) щодо можливостей академічної мобільності, грантових програм, участі у міжнародних і всеукраїнських конференціях та інших заходах (Рис. 14).

22. Здобувачі ОПП Арттерапія та комунікативні практики поінформовані щодо можливостей академічної мобільності, грантових програм, уч... всеукраїнських конференціях та інших заходах

8 ответов

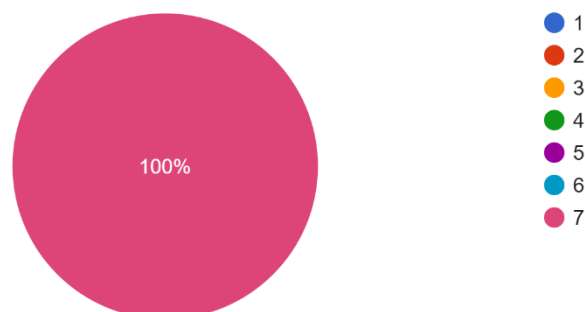


Рисунок 14 – Суб’єктивні оцінки ступеню поінформованості здобувачів щодо можливостей академічної мобільності, грантових програм, участі у міжнародних і всеукраїнських конференціях та інших заходах

23. Я спілкувався/лась під час навчання з потенційними роботодавцями

З цим твердженням ($\bar{x}=4,25$) одностайно погодились 25% респондентів (Рис. 15).

23. Я спілкувався/лась під час навчання з потенційними роботодавцями
8 ответов

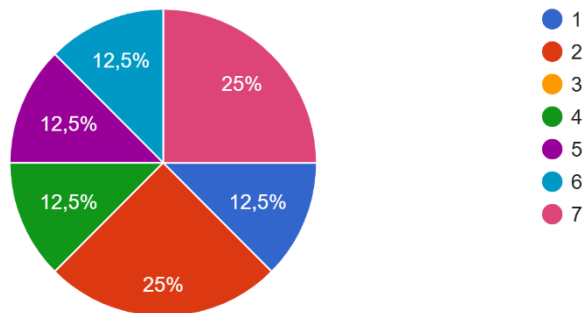


Рисунок 15 – Суб'єктивні оцінки – чи згодні респонденти з твердженням: «Я спілкувався/лась під час навчання з потенційними роботодавцями»

24. Вкажіть Ваші пропозиції щодо організації подальшого працевлаштування здобувачів

Приклади відповідей на відкрите питання (авторська орфографія збережена):

- Можлива співпраця з громадськими організаціями або благодійними фондами на волонтерських засадах для набуття практичного досвіду і подальшого працевлаштування
- Було б добре, якби були заключені контракти о співпраці з громадськими організаціями та фондами, що надають різні форми арт терапевтичної підтримки.
- встановити зв'язок з рекрутинговими компаніями щодо інформування про наявність спеціалістів з арт-терапії
- Вважаю, була б доречною співпраця з роботодавцями, можливо в формі практики
- Хотілося би, щоб академія організовували зустрічі з роботодавцями, щоб ознайомитися з їх вимогами
- Будь-які пропозиції від академії
- Рекомендації соціальним проектам випускників

25. Я задоволений/на рівнем забезпечення організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки з здобувачів ОПП Арттерапія та комунікативні практики з боку Академії

Найвищим балом 75% респондентів оцінили ступінь своєї задоволеності ($\bar{x}=6,75$) рівнем забезпечення організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів ОПП Арттерапія та комунікативні практики з боку Академії (Рис. 16).

25. Я задоволений/на рівнем забезпечення організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки з здобувачів ОПП Арт...пія та комунікативні практики з боку Академії
8 ответов

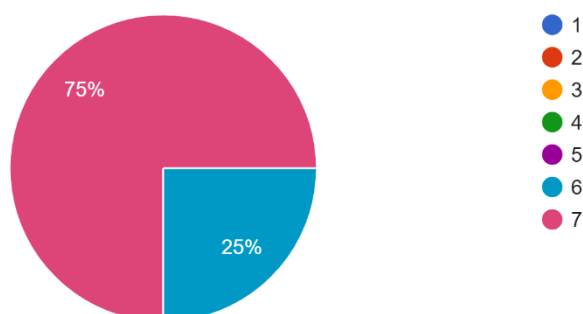


Рисунок 16 – Суб’єктивні оцінки ступеню задоволеності рівнем забезпечення організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів ОПП Арттерапія та комунікативні практики з боку Академії

26. Вкажіть, яку підтримку (і у якій формі) бажано посилити

Приклади відповідей на відкрите питання (авторська орфографія збережена):

- Вважаю необхідна підтримка у вигляді співпраці з роботодавцями
- Я задоволена рівнем підтримки
- наявний рівень підтримки задовольняє
- Рівень забезпечення організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки дуже високий.
- Підтримка надається в повному обсязі
- За деякими предметами більше контакту з викладачем (психологія)
- Рекомендації соціальним проектам випускників
- Вирішення особистих питань

27. Я рекомендував/ла би потенційним здобувачам вищої освіти отримувати фахові знання за ОПП Арттерапія та комунікативні практики.

Це твердження ($\bar{x}=6,625$) найвищим балом підтримали 62,5% опитуваних (Рис. 17).

27. Я рекомендував/ла би потенційним здобувачам вищої освіти отримувати фахові знання за ОПП Арттерапія та комунікативні практики

8 ответов

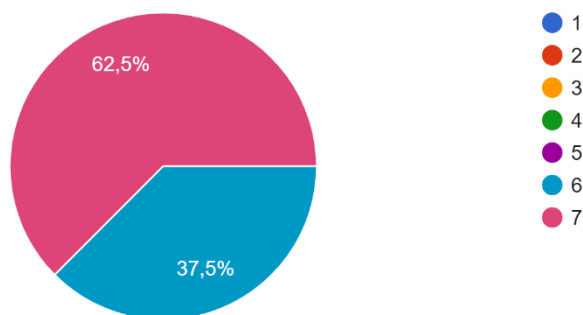


Рисунок 17 – Суб’єктивні оцінки – чи згодні респонденти з твердженням: «Я рекомендував/ла би потенційним здобувачам вищої освіти отримувати фахові знання за ОПП Арттерапія та комунікативні практики»

28. Якщо не рекомендували б отримувати фахові знання за ОПП Арт-терапія та комунікативні практики, вкажіть, чому

Приклади відповідей на відкрите питання (авторська орфографія збережена):

- Я рекомендую
- Я рекомендую ОПП Арттерапія та комунікативні практики.
- Я рекомендувала і рекомендую
- Так, рекомендую
- Рекомендувала б

29. Чи стикались ви із зловживаннями з боку викладачів/проявами корупції під час навчання?

Відповідь на це питання – одностайне (100% респондентів) Ні! (Рис. 18).

29. Чи стикались ви з зловживаннями з боку викладачів/проявами корупції під час навчання?

5 ответов

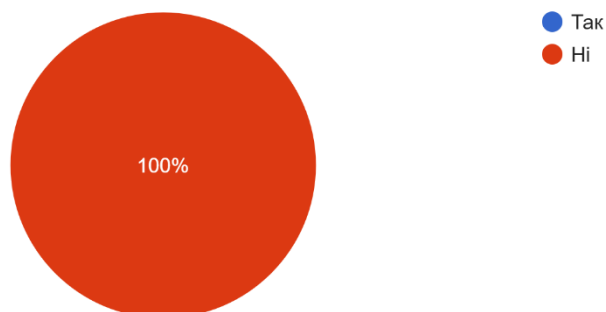


Рисунок 18 – Кількість варіантів відповіді на питання: «Чи стикались ви із зловживаннями з боку викладачів/проявами корупції під час навчання?»

30. Якщо ви стикалися з проявами корупції, в якій саме формі це було?

Відповідь на це питання – одностайне (100% респондентів): «Не стикався» (Рис. 19).

30. Якщо ви стикалися з проявами корупції, в якій саме формі це було?

5 ответов

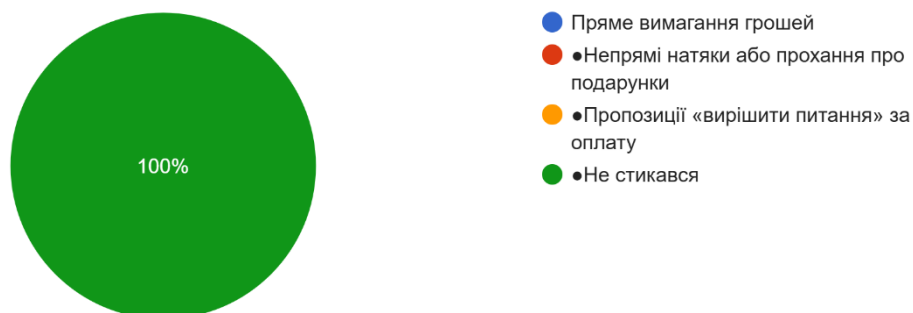


Рисунок 19 – Кількість варіантів відповіді на питання: «Якщо ви стикалися з проявами корупції, в якій саме формі це було?»

31. Чи знаєте ви, як повідомити про випадки корупції в навчальному закладі?

Переважна кількість (80%) опитуваних указали, що їм відомо, як повідомити про випадки корупції в навчальному закладі (Рис. 20).

31. Чи знаєте ви, як повідомити про випадки корупції в навчальному закладі?
5 ответов

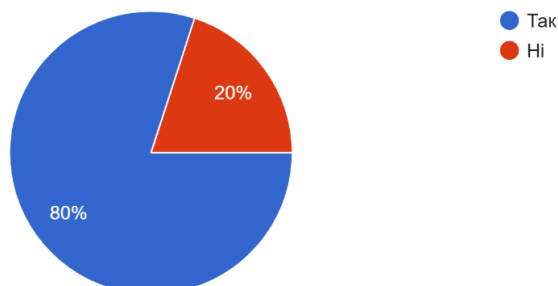


Рисунок 20 – Кількість варіантів відповіді на питання: «Чи знаєте ви, як повідомити про випадки корупції в навчальному закладі?»

32. Будь ласка, узагальніть Ваші пропозиції та побажання щодо вдосконалення обраної Вами освітньої програми Арттерапія та комунікативні практики

Приклади відповідей на відкрите питання (авторська орфографія збережена):

- ОПП чудова, актуальна, добре підібрані дисципліни. Моє побажання - не зупинятися і працювати далі, а в процесі вже вдосконалювати освітню програму.
- Мені подобається атмосфера, викладачі і їх підхід до подачі матеріалу, але я досі не розумію навіщо на ОПП Арт-терапія та комунікативні практики є предмет, що стосується економіки та бізнесу, я розумію для чого це після 4 років на ОПП Дизайн, але для чого на АТКП мені невідомо. Ще з запропонованого хотілося б більше годин для практичного предмету "проекування за фахом" за перший семестр .
- Я б запропонувала додати практичні дисципліни
- Програма навчання актуальна та цікава, викладачі мають високий рівень компетенції. Бажаю довгих років існування, наснаги і розвитку. ХДАДМ, вкотре довів високий рівень кваліфікації. ХДАДМ заслуговує на визнання за їхні зусилля в підтримці високого освітнього рівня під час повномасштабної війни.
- Більше практики, зайві предмети зняти з програми
- Більше психології, дизайн та арт-терапевтичних практик

За аналізом даних, отриманих у ході оцінювання якості освітнього процесу другого (магістерського) рівня вищої освіти студентами факультету Дизайн середовища ОПП Арттерапія та комунікативні практики, домінуючий мотив вибору навчального закладу – прагнення освоїти новий напрямок для розширення можливостей професійного і кар'єрного зростання.

За всіма позиціями, винесеними на оцінювання, студенти магістратури ОПП Арттерапія та комунікативні практики надали виключно високі оцінки.

Переважає кількість респондентів поінформованих про цілі й результати ОПП Арттерапія та комунікативні практики, високо оцінюють рівень відповідності ОПП, за якою вони навчаються, світовим тенденціям галузі Арттерапії та комунікативних практик, відзначають, що їх очікування при виборі закладу вищої освіти збіглися з реальним змістом спеціальності.

Здобувачі, які брали участь в опитуванні, високо оцінили зусилля викладачів і керівництва академії по формуванню освітнього середовища і відзначили високу якість організації освітнього процесу і зусиль керівництва академії і викладачів, які забезпечують навчальний процес освітньо-професійної програми Арттерапія та комунікативні практики.

За результатами опитування не всі здобувачі ($\bar{x}=4,25$) на час проведення опитування скористалися наданою керівництвом Академії можливістю поспілкуватися під час навчання з потенційними роботодавцями – 25% респондентів найвищим балом оцінили зусилля викладачів з організації такого спілкування. Решта опитуваних не у повній мірі скористалася нагодою, але має шанс скористатися до закінчення терміну навчання у магістратурі.

Студенти, які брали участь в опитуванні надали високу оцінку рівню організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки з боку Академії.

Суб'єктивні оцінки, надані респондентами за всіма позиціями, винесеними на опитування, свідчать про високий рівень задоволеності здобувачів освітньо-професійною програмою Арттерапія та комунікативні практики.

Свідчення високого рівня задоволеності – 100% найвищих (62,5% - 7 37,5% - 6) балів оцінки погодження з твердженням: «Я рекомендував/ла би потенційним здобувачам вищої освіти отримувати фахові знання за ОПП Арттерапія та комунікативні практики».

Абсолютно всі опитувані указали, що під час навчання не стикались зі зловживаннями і проявами корупції з боку викладачів.

Аналіз відповідей на відкриті питання – «побажання то пропозиції» виявив високий рівень потреб у поглибленому вивченні психології, про що свідчать побажання/пропозиції здобувачів:

– Додати дисципліну - вікова психологія але краще, збільшити кількість годин з курсу загальна психологія

– Психологія загальна!!! Психологія творчості!!!

Про отрефлексовані потреби у професійній самореалізації свідчать бажання/пропозиції поглибленого опанування практичними навичками «арт-терапії»:

- Можливо додати ще один практичний предмет для більшого поглиблення і розуміння професії і дій, які можна застосовувати для допомоги своїм майбутнім клієнтам
- Просто більше практики

Опитування виявило актуалізацію захисних механізмів психіки деяких респондентів. Будь-які конфлікти, кризи — це величезний стрес, а якщо йдеться про військові дії (Харків – у зоні бойових дій...), то цілком нормально відчувати тривогу та страх. Екстремальні, кризові, надзвичайні ситуації викликають зміни у когнітивній, емоційній, поведінкових сферах психіки людини.

Психіка людини влаштована таким чином, що відстань між нами та подіями, що відбуваються і лякають, не відіграє особливої ролі. Важливо розуміти, що, коли людина опиняється у ситуації невизначеності або ж реальної небезпеки, у багатьох актуалізується захисний механізм вікової регресії: людина незалежно від віку, обирає рольову позицію «дитини», а до оточуючих (викладачів, керівництва Академії – якщо йдеться про організацію навчального процесу) висуває/формує «батьківські» очікування.

Здобувачі вищої освіти – не виняток. Студенти магістратури, які навчаються за ОПП Арттерапія та комунікативні практики – емоційні, художньо обдаровані, сенситивні (художньо обдарованим особистостям притаманна підвищена чутливість до подій, що торкаються саме ней, підвищена тривожність тощо), з розвиненим образним мисленням особистості.

На думку Е. Берна, автора теорії трансактного аналізу, зрілість людини проявляється в здатності гнучко застосовувати різні форми поведінки в залежності від її цілей і життєвих обставин. Самоконтроль і гнучкість допомагають їй вчасно повернутися у «дорослий» стан, що, власне і відрізняє зрілу особистість від «незрілої», нехай навіть дорослого віку.

Непрямий показник рівня особистісної зрілості респондентів – пропозиція:

- За деякими предметами більше контакту з викладачем (психологія) Тобто спілкування/контакт за часом більше, ніж обумовлено навчальним планом. Між тим саме для задоволення потреби у психологічній допомозі студентам академії надано можливість отримувати безкоштовну психологічну допомогу (консультації психологів Академії). Отже пропозиція «більше контакту» - приклад неусвідомленого бажання реалізувати очікування батько/дитина у ході навчального процесу.

Докладна інформація про умови отримання психологічної допомоги здобувачам – у вільному доступі на сайті Академіїⁱⁱⁱ

Непрямий показник прояву захисних механізмів і рівня особистісної зрілості деяких здобувачів - пропозиція додати, як вибірккові дисципліни: «Психотерапевтичні практики: гештальт-терапія, гіпноз, нлп, тощо» - використання цих методів психологічного впливу регулюється законодавством України і, на сьогодні, потребує документованого дозволу.

Досить важко (до речі, Харків – у зоні бойових дій) виконати побажання:
– Вважаю, була б доречною співпраця з роботодавцями, можливо в формі практики.

Непрямий показник рівня особистісної зрілості здобувачів – відповіді на відкриті питання і пропозиції/побажання, які є свідченням того, що здобувачі усвідомлюють важкість організацію навчального процесу під час війни. Нижче – зворушливі приклади побажань (авторська орфографія збережена):

- ОПП чудова, хотілось би, щоб була можливість займатися офлайн.
- Рівень забезпечення організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки дуже високий.
- мої очікування співпадають з реальним змістом спеціальності.
- ОПП чудова, актуальна, добре підібрані дисципліни. Моє побажання - не зупинятися і працювати далі, а в процесі вже вдосконалювати освітню програму.
- Програма навчання актуальна та цікава, викладачі мають високий рівень компетенції. Бажаю довгих років існування, наснаги і розвитку. ХДАДМ, вкотре довів високий рівень кваліфікації. ХДАДМ заслуговує на визнання за їхні зусилля в підтримці високого освітнього рівня під час повномасштабної війни.
- Ми . Бажаю ОПП проіснувати, як умого довше

Наявність змістовних відповідей на відкриті питання є додатковим підтвердженням того, що в опитуванні взяли участь насамперед ті, хто мав чітко окреслену думку, позитивну чи негативну, і що більше, прагнув донести її до адміністрації шляхом відкритих відповідей.

Студентське опитування, як частина діяльності Робочої групи із забезпечення якості освітньої діяльності, поруч із вивченням поглядів викладачів, випускників і працедавців, дотриманням академічної доброчесності, дає об'єктивний матеріал для вдосконалення навчального процесу, включно з поглибленням soft skills (соціальних навичок і умінь) та покращенням управлінських процесів у Харківській державній академії дизайну і мистецтв у складних умовах дії воєнного стану.

10.01.2025 р.

Голова робочої групи
з забезпечення якості

освітньої діяльності ХДАДМ



Наталя БІЛЬДЕР

ⁱ <https://ksada.org/doc/polojennya-quality-2020.pdf>

ⁱⁱ <https://ksada.org/doc/yo-polog-rob-gr.pdf>

