

АНОТАЦІЯ

Любов ПОПОВА. «Розпис екстер'єру громадського будинку у м. Харкові на тему “На крилах життя”». 2021. Полістірол 120 x 120 см.

Кваліфікаційна робота на здобуття СВО бакалавра, спеціальність 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», ОПП «Монументальне мистецтво та сакральний живопис», кафедра монументального живопису ХДАДМ

Керівник: канд. мист., проф. Євген Котляр

Розпис “На крилах життя” призначений для екстер'єру громадського будинку в місті Харкові. Проект зображує зв'язок людини з природою. Символізм птахів в нашій країні завжди був яскравий та різноманітний. Тож ідея розпису полягає у бажанні нагадати людям про єдність з природою та необхідність оберігати її. Робота побудована на символах, порівнянні, русі, що дозволяє грати емоційним станом глядача. Розпис поєднано за принципом ритмічної організації формату. Простежується композиційне рішення руху кольорових плям та ритмічних ліній. Також присутні статичні елементи, що надають стійкості загальному враженню. Розпис складається з п'яти частин кожна з них має свою внутрішню гармонійну композицію, яка складається з сусідніми як пазли в один цілий образ. Взагалі, робота має вигляд імпровізованого іконостасу з проміжками між частинами, насиченими символами та метафорами.





ДИПЛОМНИЙ ПРОЕКТ

на здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня «БАКАЛАВР»
спеціальність 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,
реставрація»
ОПП «Монументальний живопис»

РОЗПИС ГРОМАДСЬКОГО БУДИНКУ У МІСТІ ХАРКОВІ НА ТЕМУ «НА КРИЛАХ ЖИТТЯ»

Вик. ст. 3 ск курсу, каф. МЖ Попова Л.М., кер.: проф. каф. МЖ Котляр Є.О.