

АНОТАЦІЯ

Валерія ПОЛЮШКО. МУРАЛ ДЛЯ ЕКСТЕР'ЄРУ БІБЛІОТЕКИ УНІВЕРСИТЕТУ 9 ВЕРЕСНЯ НА ТЕМУ «СВІТОЧІ ЛЮДСТВА». 2022.

Кваліфікаційна робота на здобуття СВО бакалавра, спеціальність 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», ОПП «Монументальне мистецтво та сакральний живопис», кафедра монументального живопису ХДАДМ

Керівник: канд. мист., проф. Євген Котляр

Проект «Світочі людства» створений на пропозицію керівництва Університету 9 Вересня у м. Ізмір та призначений для фасаду бібліотеки, що є символом скарбниці людської цивілізації. Мета роботи показати великих постатей, які відзначилися у світовій історії своїми винаходами, художніми творами, дослідженнями.

Композиція проєкту побудована на взаємопроникненні локальних кольорових плям, орнаменту, текстур та лінійного малюнку. Все це разом утворює ритм твору та ритм часу – своєрідний орнамент, який символізує естафету людського генію. В деяких деталях розпису використовується техніка трафарету, в більшості випадків це стосується орнаментів.

Ця робота являється нагадуванням про те, що кожен може привнести особистий внесок у світову історію, науку, мистецтво. Не треба бути «обраним», щоб творити, достатньо бажання, наполегливості та певних дій.





Харківська державна академія дизайну і мистецтв
Міністерство культури та інформаційної політики України

Кафедра монументального живопису

ВАЛЕРІЯ ПОЛЮШКО

Дипломний проект бакалавра та теми:
МУРАЛ ДЛЯ ЕКСТЕР'ЄРУ БІБЛІОТЕКИ УНІВЕРСИТЕТУ 9 ВЕРЕСНЯ «СВІТОНІ ЛЮДСТВА»

ОП "Монументальне мистецтво та соціальний живопис"
спеціальність 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»

Керівник: професор Євген Котляро
Харків - Львів, 2022

