

АНОТАЦІЯ

Яна НАЗАРЕНКО Віртуальний простір Харківської державної академії дизайну і мистецтв на базі платформи SPOKE. 2023

Кваліфікаційна робота на здобуття СВО магістра, спеціальність 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», ОПП «Сучасні візуальні практики», кафедра монументального живопису ХДАДМ

Керівник: проф. Володимир Носенков

Метою роботи було використання платформи SPOKE задля створення віртуального простору навчальних приміщень та галерей Харківської державної академії дизайну і мистецтв, зокрема для кафедри монументального живопису ХДАДМ. Використання віртуальних реальностей дає можливість презентувати творчість безпосередньо у тривимірному просторі. Концепція полягає у створенні п'яти просторів: лоббі, першого та другого поверхів та двох навчальних аудиторій адміністративного корпусу ХДАДМ, сполучених між собою клікабельними посиланнями. Це дає змогу користувачу опинитися в стінах ХДАДМ з її автентичною атмосферою і оригінальним оточенням, яке створювалось за допомогою тривимірного моделювання, скульптурування та фотограмметрії. Створення власного віртуального простору ХДАДМ, це великий крок у розвитку поміж інших вишів, він може стати майданчиком для з відображення культурної спадщини академії, її традицій та досягнень. Це важливо як для самої спільноти академії, так і для зовнішнього світу.

