

АНОТАЦІЯ

Олена ГЛОВА. Живописне панно для сучасного житлового будинку на тему «Зв'язок поколінь». 2024. Полотно, олія. 80 x 160 см.

Кваліфікаційна робота на здобуття СВО магістра, спеціальність 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», ОПП «Сучасні візуальні практики», кафедра монументального живопису ХДАДМ

Керівник: проф. Володимир Носенков

Живописне панно презентує ідею циклічності життя, зв'язку поколінь, безперервності і неминучості, наstownує глядача на власні філософські роздуми про те, що кінець може стати новим початком чогось нового. Ми несемо відповідальність за те, що передаємо в майбутнє. У роботі зображені образи чоловіка та жінки як посилення на історію Адама і Єви в моєму осучасненому баченні біблійного сюжету. Це й дерево життя та маленькі гілочки того самого дерева пізнання добра та зла з забороненими плодами. Робота виконана акриловими фарбами в авторській техніці, де поєднуються принципи колажу, абстрактної геометрії, символізму, гра світла й кольору, техніка лесування, інтеграція реалістичних та абстрактних елементів.



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДРАМАТУРГІЇ ТА МІСТЕЦТВА
КАФЕДРА МОЯМЕНТАЛЬНОГО ЖИВОПИСУ

ДИПЛОМНИЙ ПРОЕКТ ЖИВОПИСНЕ ПАННО
ДЛЯ СУЧАСНОГО ЖИТЛОВОГО БУДИНКУ НА ТЕМУ

«ЗВ'ЯЗОК ПОКОЛІНЬ»

ВИК. СТ. ОПП. СВП(МЖ) ГЛОВА ОЛЕНА
КЕР. ПРОФ. ВОЛОДИМИР НОСЕНКОВ
ХАРКІВ, 2024

