

ЗВІТ

**результати оцінювання здобувачами першого (бакалаврат) рівня вищої освіти
факультету образотворчого мистецтва
галузь знань 02 Культура і мистецтво
Спеціальність 023
якості викладання дисциплін освітньо-професійної програми
Графіка
весняний семестр 2024/2025 н. р.**

Робочою групою із забезпечення якості освітньої діяльності ХДАДМ на основі Положення про систему забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) ХДАДМⁱ та Положення про робочу групу із забезпечення якості освітньої діяльності ХДАДМⁱⁱ було проведено оцінювання якості освітнього процесу здобувачами першого (бакалаврат) рівня вищої освіти (освітньо-професійна програма Графіка).

Таке опитування є формою участі здобувачів вищої освіти у системі внутрішнього забезпечення якості вищої освіти та реалізації принципу «студент-центрованого» навчання.

Мета моніторингу – виявити шляхом аналізу суб'єктивних думок щодо оцінювання здобувачами першого (бакалаврат) рівня вищої освіти проблеми при організації освітнього процесу за освітньо-професійною програмою Графіка та оцінити якість викладання дисциплін у період дії воєнного стану в Україні.

Для отримання даних на початку весняного семестру 2024-2025 навчального року було проведено анонімне опитування серед здобувачів 1-4 курсів бакалаврату.

Загальна характеристика вибірки: студенти бакалаврату (1-4 курси) факультету образотворчого мистецтва (освітньо-професійна програма Графіка), які опановували цю освітню програму у 2024-2025 навчальному році з метою здобути освітню кваліфікацію Бакалавр образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації. На 1-4 курсах освітньо-професійної програми Графіка у 2024-2025 навчальному році навчалися 92 студента. Здобувачам було запропоновано оцінити якість викладання лише тих дисциплін, які вони вже вивчали на момент опитування. Отже, по деяким позиціям надали відповідь 50% від загальної кількості студентів 1-4 курсів.

Результати оцінювання якості викладання дисциплін здобувачами першого (бакалаврат) рівня вищої освіти (освітньо-професійна програма Графіка)

Метою моніторингу було суб'єктивна оцінка здобувачів щодо якості викладання дисциплін викладачами.

Характеристика вибірки: до 50% від загальної кількості студентів 1-4 курсу бакалаврату факультету образотворчого мистецтва (освітньо-професійна програма Графіка).

Здобувачам було запропоновано оцінити якість викладання дисциплін викладачами, які забезпечують реалізацію освітньо-професійної програми Графіка за порядковою шкалою оцінок (шкалою Лайкерта):

Шановні здобувачі! Просимо вас взяти участь в опитуванні і відповісти на запропоновані питання. Ваші відповіді допоможуть нам вдосконалити навчальний процес.

Будь ласка, оцініть за 7-бальною шкалою (1 – найменше, 7 – найвище) якість викладання дисциплін освітньо-професійної програми Графіка, які Ви вивчали на 1-4 курсах бакалаврату.

Увага! Оцініть якість викладання лише тих дисциплін, які ви **вже** вивчали на момент опитування.

Зібрана інформація є суворо конфіденційною і буде використана для аналізу тільки в узагальненому вигляді.

Оскільки у нашому дослідженні відсутні негативні висловлювання, позитивне ставлення студента до питання кодується більшим числом (це число 7), а негативне – меншим (число 1).

*Шкала оцінювання 1-7, де $\bar{x}$ – спостережуване середнє арифметичне (спост. с/а).

Ми навмисно виключили нейтральну відповідь з огляду на особливості попередніх досліджень, проведених нами протягом останніх років: було виявлено прагнення окремих респондентів не показувати свою думку щодо того

чи іншого питання під час проведення опитувань.

Таблиця 1

- Суб'єктивна оцінка здобувачів щодо якості викладання дисциплін викладачами освітньо-професійної програми Графіка

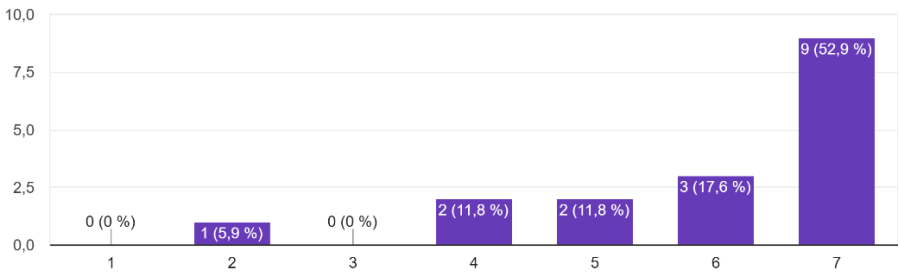
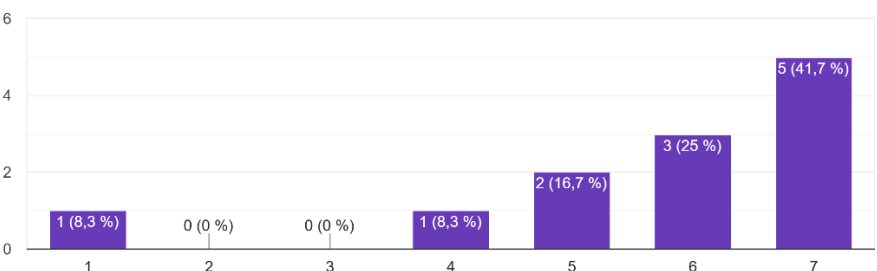
-

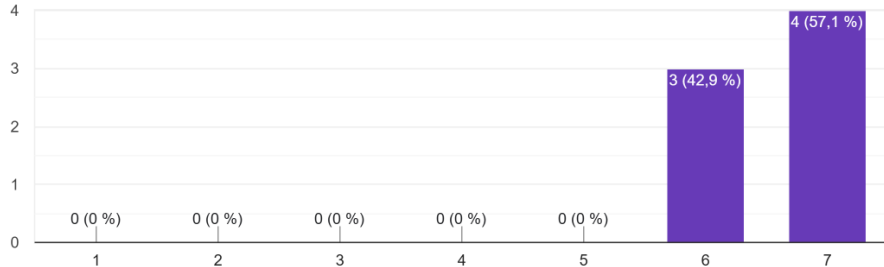
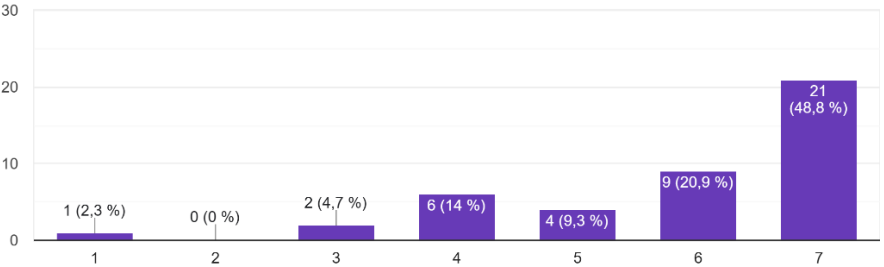
№ з/п	Дисципліна	Викладач	семестр	Суб'єктивна оцінка здобувачів щодо якості викладання дисциплін	Average rating $\bar{x}$
1	2	3	4	5	6

1	Шрифт і типографіка	МЕЛЬНИКОВА Уляна, доцент	1, 2, 3	1. Шрифт і типографіка (МЕЛЬНИКОВА Уляна, доцент, 1, 2, 3 семестр) 44 ответа <table><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>2,3 %</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td><td>4,5 %</td></tr><tr><td>5</td><td>2</td><td>4,5 %</td></tr><tr><td>6</td><td>6</td><td>13,6 %</td></tr><tr><td>7</td><td>33</td><td>75 %</td></tr></table>	Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток	1	0	0 %	2	0	0 %	3	1	2,3 %	4	2	4,5 %	5	2	4,5 %	6	6	13,6 %	7	33	75 %	6.55
Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток																											
1	0	0 %																											
2	0	0 %																											
3	1	2,3 %																											
4	2	4,5 %																											
5	2	4,5 %																											
6	6	13,6 %																											
7	33	75 %																											
2	Каліграфія та рукописна книга (вибіркова)	МЕЛЬНИКОВА Уляна, доцент	4	2. Каліграфія та рукописна книга (вибіркова)(МЕЛЬНИКОВА Уляна, доцент, 4 семестр) 25 ответов <table><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>4 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>4 %</td></tr><tr><td>5</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>6</td><td>6</td><td>24 %</td></tr><tr><td>7</td><td>17</td><td>68 %</td></tr></table>	Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток	1	0	0 %	2	1	4 %	3	0	0 %	4	1	4 %	5	0	0 %	6	6	24 %	7	17	68 %	6.44
Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток																											
1	0	0 %																											
2	1	4 %																											
3	0	0 %																											
4	1	4 %																											
5	0	0 %																											
6	6	24 %																											
7	17	68 %																											

3	Основи графічного дизайну (вибіркова)	МЕЛЬНИКОВА Уляна, доцент	7, 8	3. Основи графічного дизайну (вибіркова) (МЕЛЬНИКОВА Уляна, доцент, 7, 8 семестр) 14 ответов <table><thead><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>1</td><td>7,1 %</td></tr><tr><td>6</td><td>3</td><td>21,4 %</td></tr><tr><td>7</td><td>10</td><td>71,4 %</td></tr></tbody></table>	Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток	1	0	0 %	2	0	0 %	3	0	0 %	4	0	0 %	5	1	7,1 %	6	3	21,4 %	7	10	71,4 %	6.64
Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток																											
1	0	0 %																											
2	0	0 %																											
3	0	0 %																											
4	0	0 %																											
5	1	7,1 %																											
6	3	21,4 %																											
7	10	71,4 %																											
4	Робота в матеріалі	ІВАЩЕНКО Ольга, доцент	3, 4	4. Робота в матеріалі (ІВАЩЕНКО Ольга, доцент, 3, 4 семестр) 30 ответов <table><thead><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>5</td><td>16,7 %</td></tr><tr><td>6</td><td>5</td><td>16,7 %</td></tr><tr><td>7</td><td>20</td><td>66,7 %</td></tr></tbody></table>	Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток	1	0	0 %	2	0	0 %	3	0	0 %	4	0	0 %	5	5	16,7 %	6	5	16,7 %	7	20	66,7 %	6.50
Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток																											
1	0	0 %																											
2	0	0 %																											
3	0	0 %																											
4	0	0 %																											
5	5	16,7 %																											
6	5	16,7 %																											
7	20	66,7 %																											

5	Основи фотографії	СУПРУН Олександр доцент	5	5.Основи фотографії (СУПРУН Олександр, доцент, 5 семестр) 20 ответов <table><thead><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>3</td><td>15 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td><td>10 %</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td><td>15 %</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>20 %</td></tr><tr><td>6</td><td>2</td><td>10 %</td></tr><tr><td>7</td><td>6</td><td>30 %</td></tr></tbody></table>	Рейтинг	Кількість	Відсоток	1	3	15 %	2	0	0 %	3	2	10 %	4	3	15 %	5	4	20 %	6	2	10 %	7	6	30 %	4.75
Рейтинг	Кількість	Відсоток																											
1	3	15 %																											
2	0	0 %																											
3	2	10 %																											
4	3	15 %																											
5	4	20 %																											
6	2	10 %																											
7	6	30 %																											
6	Фотографіка	СУПРУН Олександр доцент	6 р	6.Фотографіка (СУПРУН Олександр, доцент, 6 семестр) 20 ответов <table><thead><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>3</td><td>15 %</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>5 %</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td><td>15 %</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td><td>10 %</td></tr><tr><td>5</td><td>1</td><td>5 %</td></tr><tr><td>6</td><td>3</td><td>15 %</td></tr><tr><td>7</td><td>7</td><td>35 %</td></tr></tbody></table>	Рейтинг	Кількість	Відсоток	1	3	15 %	2	1	5 %	3	3	15 %	4	2	10 %	5	1	5 %	6	3	15 %	7	7	35 %	4.70
Рейтинг	Кількість	Відсоток																											
1	3	15 %																											
2	1	5 %																											
3	3	15 %																											
4	2	10 %																											
5	1	5 %																											
6	3	15 %																											
7	7	35 %																											

7	Композиція книги (вибіркова)	ЧАЙКА Лариса, старший викладач.	5, 6, 7, 8	7.Композиція книги (вибіркова) (ЧАЙКА Лариса, старший викладач, 5, 6, 7, 8 семестр) 17 ответов  <table><thead><tr><th>Кількість правильних відповідей</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>5,9 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td><td>11,8 %</td></tr><tr><td>5</td><td>2</td><td>11,8 %</td></tr><tr><td>6</td><td>3</td><td>17,6 %</td></tr><tr><td>7</td><td>9</td><td>52,9 %</td></tr></tbody></table>	Кількість правильних відповідей	Кількість відповідей	Відсоток	1	0	0 %	2	1	5,9 %	3	0	0 %	4	2	11,8 %	5	2	11,8 %	6	3	17,6 %	7	9	52,9 %	5.94
Кількість правильних відповідей	Кількість відповідей	Відсоток																											
1	0	0 %																											
2	1	5,9 %																											
3	0	0 %																											
4	2	11,8 %																											
5	2	11,8 %																											
6	3	17,6 %																											
7	9	52,9 %																											
8	Керівництво практикою (педагогічною)	ЧАЙКА Лариса старший викладач.	6	8.Керівництво практикою (педагогічною) (ЧАЙКА Лариса старший викладач, 6 семестр) 12 ответов  <table><thead><tr><th>Кількість правильних відповідей</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>1</td><td>8,3 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>8,3 %</td></tr><tr><td>5</td><td>2</td><td>16,7 %</td></tr><tr><td>6</td><td>3</td><td>25 %</td></tr><tr><td>7</td><td>5</td><td>41,7 %</td></tr></tbody></table>	Кількість правильних відповідей	Кількість відповідей	Відсоток	1	1	8,3 %	2	0	0 %	3	0	0 %	4	1	8,3 %	5	2	16,7 %	6	3	25 %	7	5	41,7 %	5.67
Кількість правильних відповідей	Кількість відповідей	Відсоток																											
1	1	8,3 %																											
2	0	0 %																											
3	0	0 %																											
4	1	8,3 %																											
5	2	16,7 %																											
6	3	25 %																											
7	5	41,7 %																											

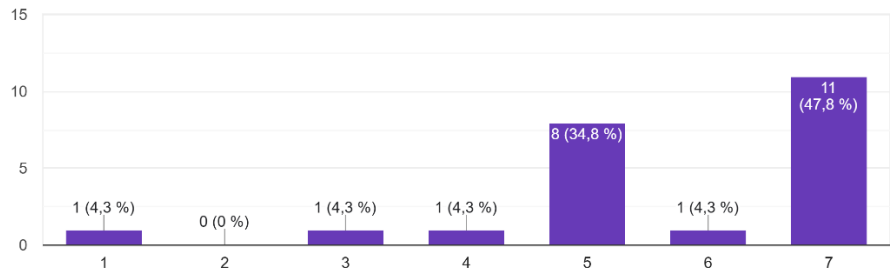
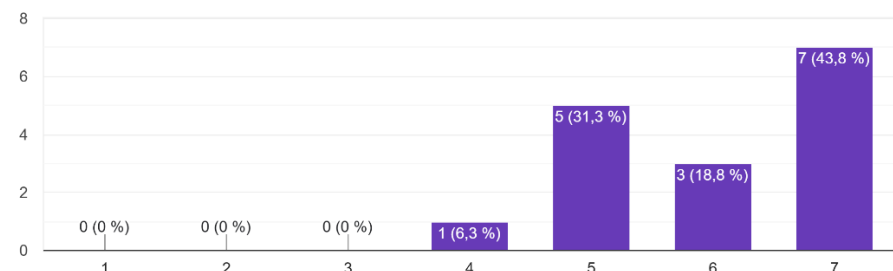
9	Композиція плакату (вибіркова)	ШЕВЧЕНКО Володимир, доцент	5, 6, 7, 8	9.Композиція плакату (вибіркова) (ШЕВЧЕНКО Володимир, доцент, 5, 6, 7, 8 семестр) 7 ответов <table><tr><th>Number of answers</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>6</td><td>3</td><td>42,9 %</td></tr><tr><td>7</td><td>4</td><td>57,1 %</td></tr></table>	Number of answers	Count	Percentage	1	0	0 %	2	0	0 %	3	0	0 %	4	0	0 %	5	0	0 %	6	3	42,9 %	7	4	57,1 %	6.57
Number of answers	Count	Percentage																											
1	0	0 %																											
2	0	0 %																											
3	0	0 %																											
4	0	0 %																											
5	0	0 %																											
6	3	42,9 %																											
7	4	57,1 %																											
10	Робота в матеріалі	ЯХІН Ільдан, старший викладач	1, 2	10.Робота в матеріалі (ЯХІН Ільдан, старший викладач, 1, 2 семестр) 43 ответа <table><tr><th>Number of answers</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr><tr><td>1</td><td>1</td><td>2,3 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td><td>4,7 %</td></tr><tr><td>4</td><td>6</td><td>14 %</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>9,3 %</td></tr><tr><td>6</td><td>9</td><td>20,9 %</td></tr><tr><td>7</td><td>21</td><td>48,8 %</td></tr></table>	Number of answers	Count	Percentage	1	1	2,3 %	2	0	0 %	3	2	4,7 %	4	6	14 %	5	4	9,3 %	6	9	20,9 %	7	21	48,8 %	5.86
Number of answers	Count	Percentage																											
1	1	2,3 %																											
2	0	0 %																											
3	2	4,7 %																											
4	6	14 %																											
5	4	9,3 %																											
6	9	20,9 %																											
7	21	48,8 %																											

11	Композиція станкової графіки (вибіркова)	ЯХІН Ільдан, старший викладач	5, 6, 7, 8	11.Композиція станкової графіки (вибіркова) (ЯХІН Ільдан, старший викладач, 5, 6, 7, 8 семестр) 8 ответов <table><tr><th>Score</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>12.5 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>1</td><td>12.5 %</td></tr><tr><td>6</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>7</td><td>6</td><td>75 %</td></tr></table>	Score	Count	Percentage	1	0	0 %	2	1	12.5 %	3	0	0 %	4	0	0 %	5	1	12.5 %	6	0	0 %	7	6	75 %	6.13
Score	Count	Percentage																											
1	0	0 %																											
2	1	12.5 %																											
3	0	0 %																											
4	0	0 %																											
5	1	12.5 %																											
6	0	0 %																											
7	6	75 %																											
12	Загальний курс композиції	ПЕДЧЕНКО Дмитро, старший викладач	1, 2, 3, 4	12.Загальний курс композиції (ПЕДЧЕНКО Дмитро, старший викладач, 1, 2, 3, 4 семестр) 44 ответа <table><tr><th>Score</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>4.5 %</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>2.3 %</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td><td>6.8 %</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td><td>9.1 %</td></tr><tr><td>5</td><td>14</td><td>31.8 %</td></tr><tr><td>6</td><td>9</td><td>20.5 %</td></tr><tr><td>7</td><td>11</td><td>25 %</td></tr></table>	Score	Count	Percentage	1	2	4.5 %	2	1	2.3 %	3	3	6.8 %	4	4	9.1 %	5	14	31.8 %	6	9	20.5 %	7	11	25 %	5.23
Score	Count	Percentage																											
1	2	4.5 %																											
2	1	2.3 %																											
3	3	6.8 %																											
4	4	9.1 %																											
5	14	31.8 %																											
6	9	20.5 %																											
7	11	25 %																											

13	Технології цифрової графіки (вибіркова)	ПЕДЧЕНКО Дмитро, старший викладач	7, 8	13.Технології цифрової графіки (вибіркова) (ПЕДЧЕНКО Дмитро, старший викладач, 7, 8 семестр) 11 ответов <table><tr><th>Score</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr><tr><td>1</td><td>1</td><td>9.1 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>9.1 %</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>9.1 %</td></tr><tr><td>5</td><td>1</td><td>9.1 %</td></tr><tr><td>6</td><td>1</td><td>9.1 %</td></tr><tr><td>7</td><td>6</td><td>54.5 %</td></tr></table>	Score	Count	Percentage	1	1	9.1 %	2	0	0 %	3	1	9.1 %	4	1	9.1 %	5	1	9.1 %	6	1	9.1 %	7	6	54.5 %	5.55
Score	Count	Percentage																											
1	1	9.1 %																											
2	0	0 %																											
3	1	9.1 %																											
4	1	9.1 %																											
5	1	9.1 %																											
6	1	9.1 %																											
7	6	54.5 %																											
14	Портфоліо та самопрезентація художника (вибіркова)	РОЗЕНФЕЛЬД Максим, доцент	7, 8 р	14.Портфоліо та самопрезентація художника (вибіркова) (РОЗЕНФЕЛЬД Максим, доцент, 7, 8 семестр) 12 ответов <table><tr><th>Score</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr><tr><td>1</td><td>1</td><td>8.3 %</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>8.3 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td><td>16.7 %</td></tr><tr><td>5</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>6</td><td>1</td><td>8.3 %</td></tr><tr><td>7</td><td>7</td><td>58.3 %</td></tr></table>	Score	Count	Percentage	1	1	8.3 %	2	1	8.3 %	3	0	0 %	4	2	16.7 %	5	0	0 %	6	1	8.3 %	7	7	58.3 %	5.50
Score	Count	Percentage																											
1	1	8.3 %																											
2	1	8.3 %																											
3	0	0 %																											
4	2	16.7 %																											
5	0	0 %																											
6	1	8.3 %																											
7	7	58.3 %																											

15	Графічні матеріали засобами комп'ютерних технологій	СКЛЯР Дмитро, викладач.	2, 3 р	15.Графічні матеріали засобами комп'ютерних технологій (СКЛЯР Дмитро, викладач, 2, 3 семестр) 42 ответа <table><thead><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>2,4 %</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>2,4 %</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>2,4 %</td></tr><tr><td>5</td><td>5</td><td>11,9 %</td></tr><tr><td>6</td><td>5</td><td>11,9 %</td></tr><tr><td>7</td><td>29</td><td>69 %</td></tr></tbody></table>	Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток	1	0	0 %	2	1	2,4 %	3	1	2,4 %	4	1	2,4 %	5	5	11,9 %	6	5	11,9 %	7	29	69 %	6.36
Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток																											
1	0	0 %																											
2	1	2,4 %																											
3	1	2,4 %																											
4	1	2,4 %																											
5	5	11,9 %																											
6	5	11,9 %																											
7	29	69 %																											
16	Керівництво практикою	СКЛЯР Дмитро, викладач	4	16.Керівництво практикою (СКЛЯР Дмитро, викладач, 4 семестр) 18 ответов <table><thead><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>5,6 %</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>5,6 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>2</td><td>11,1 %</td></tr><tr><td>6</td><td>3</td><td>16,7 %</td></tr><tr><td>7</td><td>11</td><td>61,1 %</td></tr></tbody></table>	Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток	1	0	0 %	2	1	5,6 %	3	1	5,6 %	4	0	0 %	5	2	11,1 %	6	3	16,7 %	7	11	61,1 %	6.11
Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток																											
1	0	0 %																											
2	1	5,6 %																											
3	1	5,6 %																											
4	0	0 %																											
5	2	11,1 %																											
6	3	16,7 %																											
7	11	61,1 %																											

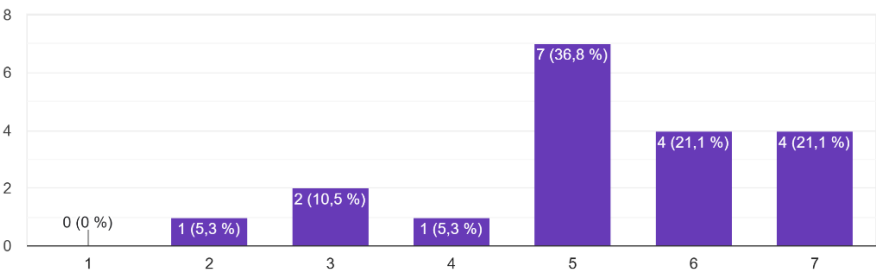
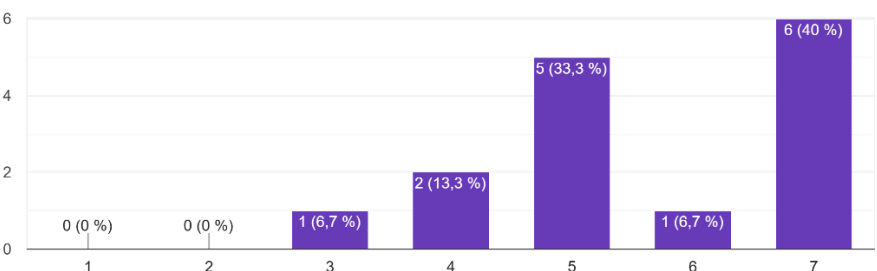
17	Робота в матеріалі	СКЛЯР Дмитро, викладач	5, 6, 7, 8	17.Робота в матеріалі (СКЛЯР Дмитро, викладач, 5, 6, 7, 8 семестр) 21 ответ <table><tr><th>Grade</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr><tr><td>1</td><td>1</td><td>4.8 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>4.8 %</td></tr><tr><td>5</td><td>1</td><td>4.8 %</td></tr><tr><td>6</td><td>1</td><td>4.8 %</td></tr><tr><td>7</td><td>17</td><td>81 %</td></tr></table>	Grade	Count	Percentage	1	1	4.8 %	2	0	0 %	3	0	0 %	4	1	4.8 %	5	1	4.8 %	6	1	4.8 %	7	17	81 %	6.43
Grade	Count	Percentage																											
1	1	4.8 %																											
2	0	0 %																											
3	0	0 %																											
4	1	4.8 %																											
5	1	4.8 %																											
6	1	4.8 %																											
7	17	81 %																											
18	Робота в графічних матеріалах (вибіркова)	СКЛЯР Дмитро, викладач	7, 8	18.Робота в графічних матеріалах (вибіркова) (СКЛЯР Дмитро, викладач, 7, 8 семестр) 12 ответов <table><tr><th>Grade</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>8.3 %</td></tr><tr><td>5</td><td>1</td><td>8.3 %</td></tr><tr><td>6</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>7</td><td>10</td><td>83.3 %</td></tr></table>	Grade	Count	Percentage	1	0	0 %	2	0	0 %	3	0	0 %	4	1	8.3 %	5	1	8.3 %	6	0	0 %	7	10	83.3 %	6.58
Grade	Count	Percentage																											
1	0	0 %																											
2	0	0 %																											
3	0	0 %																											
4	1	8.3 %																											
5	1	8.3 %																											
6	0	0 %																											
7	10	83.3 %																											

19	Рисунок	СЕРДЮК Олександр, доцент	2	19.Рисунок (СЕРДЮК Олександр, доцент, 2 семестр) 23 ответа <table><thead><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>1</td><td>4,3 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>4,3 %</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>4,3 %</td></tr><tr><td>5</td><td>8</td><td>34,8 %</td></tr><tr><td>6</td><td>1</td><td>4,3 %</td></tr><tr><td>7</td><td>11</td><td>47,8 %</td></tr></tbody></table>	Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток	1	1	4,3 %	2	0	0 %	3	1	4,3 %	4	1	4,3 %	5	8	34,8 %	6	1	4,3 %	7	11	47,8 %	5.70
Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток																											
1	1	4,3 %																											
2	0	0 %																											
3	1	4,3 %																											
4	1	4,3 %																											
5	8	34,8 %																											
6	1	4,3 %																											
7	11	47,8 %																											
20	Рисунок	СЕНІН Віталій, старший викладач	4	20.Рисунок (СЕНІН Віталій, старший викладач, 4 семестр) 16 ответов <table><thead><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>6,3 %</td></tr><tr><td>5</td><td>5</td><td>31,3 %</td></tr><tr><td>6</td><td>3</td><td>18,8 %</td></tr><tr><td>7</td><td>7</td><td>43,8 %</td></tr></tbody></table>	Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток	1	0	0 %	2	0	0 %	3	0	0 %	4	1	6,3 %	5	5	31,3 %	6	3	18,8 %	7	7	43,8 %	6.00
Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток																											
1	0	0 %																											
2	0	0 %																											
3	0	0 %																											
4	1	6,3 %																											
5	5	31,3 %																											
6	3	18,8 %																											
7	7	43,8 %																											

21	Рисунок	ЧЕБОТОВ Ігор, доцент	6	21.Рисунок (ЧЕБОТОВ Ігор, доцент, 6 семестр) 15 ответов <table><tr><th>Score</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td><td>20 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>3</td><td>20 %</td></tr><tr><td>6</td><td>2</td><td>13,3 %</td></tr><tr><td>7</td><td>7</td><td>46,7 %</td></tr></table>	Score	Count	Percentage	1	0	0 %	2	0	0 %	3	3	20 %	4	0	0 %	5	3	20 %	6	2	13,3 %	7	7	46,7 %	5.67
Score	Count	Percentage																											
1	0	0 %																											
2	0	0 %																											
3	3	20 %																											
4	0	0 %																											
5	3	20 %																											
6	2	13,3 %																											
7	7	46,7 %																											
22	Академічний живопис	ЧУРСІНА Віра, професор	5, 6	22.Академічний живопис (ЧУРСІНА Віра, професор, 5, 6 семестр) 20 ответов <table><tr><th>Score</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>10 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td><td>15 %</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>5 %</td></tr><tr><td>5</td><td>5</td><td>25 %</td></tr><tr><td>6</td><td>4</td><td>20 %</td></tr><tr><td>7</td><td>5</td><td>25 %</td></tr></table>	Score	Count	Percentage	1	2	10 %	2	0	0 %	3	3	15 %	4	1	5 %	5	5	25 %	6	4	20 %	7	5	25 %	4.95
Score	Count	Percentage																											
1	2	10 %																											
2	0	0 %																											
3	3	15 %																											
4	1	5 %																											
5	5	25 %																											
6	4	20 %																											
7	5	25 %																											

23	Академічний живопис	ТРЕТЬЯКОВА Наталя, старший викладач	1, 2, 3, 4	23.Академічний живопис (ТРЕТЬЯКОВА Наталя, старший викладач, 1, 2, 3, 4 семестр) 40 ответов <table><tr><th>Number of answers</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr><tr><td>1</td><td>1</td><td>2,5 %</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>2,5 %</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>2,5 %</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td><td>10 %</td></tr><tr><td>5</td><td>7</td><td>17,5 %</td></tr><tr><td>6</td><td>12</td><td>30 %</td></tr><tr><td>7</td><td>14</td><td>35 %</td></tr></table>	Number of answers	Count	Percentage	1	1	2,5 %	2	1	2,5 %	3	1	2,5 %	4	4	10 %	5	7	17,5 %	6	12	30 %	7	14	35 %	5.67
Number of answers	Count	Percentage																											
1	1	2,5 %																											
2	1	2,5 %																											
3	1	2,5 %																											
4	4	10 %																											
5	7	17,5 %																											
6	12	30 %																											
7	14	35 %																											

24	Кольорознавство	ЗАЛІЩУК Валерій, старший викладач	1	24.Кольорознавство (ЗАЛІЩУК Валерій, старший викладач, 1 семестр) 44 ответа <table><thead><tr><th>Rating</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>2</td><td>4,5 %</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td><td>4,5 %</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td><td>4,5 %</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td><td>9,1 %</td></tr><tr><td>5</td><td>7</td><td>15,9 %</td></tr><tr><td>6</td><td>5</td><td>11,4 %</td></tr><tr><td>7</td><td>22</td><td>50 %</td></tr></tbody></table>	Rating	Count	Percentage	1	2	4,5 %	2	2	4,5 %	3	2	4,5 %	4	4	9,1 %	5	7	15,9 %	6	5	11,4 %	7	22	50 %	5.61
Rating	Count	Percentage																											
1	2	4,5 %																											
2	2	4,5 %																											
3	2	4,5 %																											
4	4	9,1 %																											
5	7	15,9 %																											
6	5	11,4 %																											
7	22	50 %																											

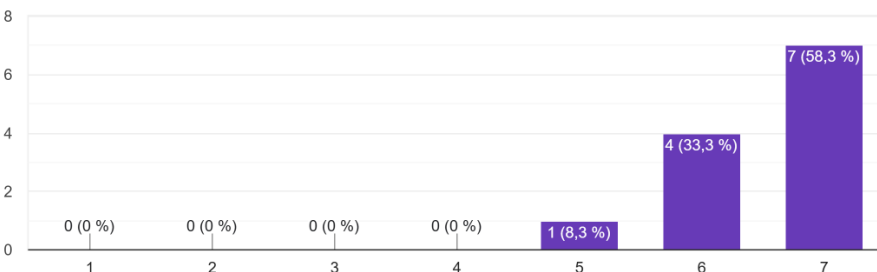
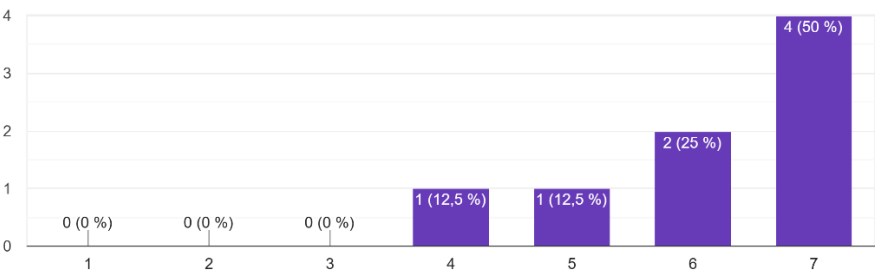
25	Іноземна мова	ЄРМАКОВА Тетяна, професор	5, 6	25.Іноземна мова (ЄРМАКОВА Тетяна, професор, 5, 6 семестр) 19 ответов <table><thead><tr><th>Кількість правильних відповідей</th><th>Кількість</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>5,3 %</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td><td>10,5 %</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>5,3 %</td></tr><tr><td>5</td><td>7</td><td>36,8 %</td></tr><tr><td>6</td><td>4</td><td>21,1 %</td></tr><tr><td>7</td><td>4</td><td>21,1 %</td></tr></tbody></table>	Кількість правильних відповідей	Кількість	Відсоток	1	0	0 %	2	1	5,3 %	3	2	10,5 %	4	1	5,3 %	5	7	36,8 %	6	4	21,1 %	7	4	21,1 %	5.21
Кількість правильних відповідей	Кількість	Відсоток																											
1	0	0 %																											
2	1	5,3 %																											
3	2	10,5 %																											
4	1	5,3 %																											
5	7	36,8 %																											
6	4	21,1 %																											
7	4	21,1 %																											
26	Правознавство	ДОЛИНСЬКА Тетяна, викладач	7	26.Правознавство (ДОЛИНСЬКА Тетяна, викладач, 7 семестр) 15 ответов <table><thead><tr><th>Кількість правильних відповідей</th><th>Кількість</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>6,7 %</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td><td>13,3 %</td></tr><tr><td>5</td><td>5</td><td>33,3 %</td></tr><tr><td>6</td><td>1</td><td>6,7 %</td></tr><tr><td>7</td><td>6</td><td>40 %</td></tr></tbody></table>	Кількість правильних відповідей	Кількість	Відсоток	1	0	0 %	2	0	0 %	3	1	6,7 %	4	2	13,3 %	5	5	33,3 %	6	1	6,7 %	7	6	40 %	5.60
Кількість правильних відповідей	Кількість	Відсоток																											
1	0	0 %																											
2	0	0 %																											
3	1	6,7 %																											
4	2	13,3 %																											
5	5	33,3 %																											
6	1	6,7 %																											
7	6	40 %																											

27	Історія зарубіжного мистецтва	НАЙДЕНКО В.	1, 2	27.Історія зарубіжного мистецтва (НАЙДЕНКО Вікторія, доцент, 1, 2 семестр) 37 ответов <table><thead><tr><th>Оцінка</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>2,7 %</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td><td>8,1 %</td></tr><tr><td>5</td><td>5</td><td>13,5 %</td></tr><tr><td>6</td><td>3</td><td>8,1 %</td></tr><tr><td>7</td><td>25</td><td>67,6 %</td></tr></tbody></table>	Оцінка	Кількість відповідей	Відсоток	1	0	0 %	2	0	0 %	3	1	2,7 %	4	3	8,1 %	5	5	13,5 %	6	3	8,1 %	7	25	67,6 %	6.30
Оцінка	Кількість відповідей	Відсоток																											
1	0	0 %																											
2	0	0 %																											
3	1	2,7 %																											
4	3	8,1 %																											
5	5	13,5 %																											
6	3	8,1 %																											
7	25	67,6 %																											
28	Історія української культури і мистецтва	ТАРАСОВ Володимир, доцент	3, 4	28.Історія української культури і мистецтва (ТАРАСОВ Володимир, доцент, 3, 4 семестр) 30 ответов <table><thead><tr><th>Оцінка</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td><td>10 %</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td><td>10 %</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>13,3 %</td></tr><tr><td>6</td><td>6</td><td>20 %</td></tr><tr><td>7</td><td>14</td><td>46,7 %</td></tr></tbody></table>	Оцінка	Кількість відповідей	Відсоток	1	0	0 %	2	0	0 %	3	3	10 %	4	3	10 %	5	4	13,3 %	6	6	20 %	7	14	46,7 %	5.83
Оцінка	Кількість відповідей	Відсоток																											
1	0	0 %																											
2	0	0 %																											
3	3	10 %																											
4	3	10 %																											
5	4	13,3 %																											
6	6	20 %																											
7	14	46,7 %																											

29	Філософія	АРТЕМЕНКО Андрій, професор	3	29. Філософія (АРТЕМЕНКО Андрій, професор, 3 семестр) 29 ответов <table><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>3,4 %</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>3,4 %</td></tr><tr><td>4</td><td>5</td><td>17,2 %</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>13,8 %</td></tr><tr><td>6</td><td>6</td><td>20,7 %</td></tr><tr><td>7</td><td>12</td><td>41,4 %</td></tr></table>	Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток	1	0	0 %	2	1	3,4 %	3	1	3,4 %	4	5	17,2 %	5	4	13,8 %	6	6	20,7 %	7	12	41,4 %	5.69
Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток																											
1	0	0 %																											
2	1	3,4 %																											
3	1	3,4 %																											
4	5	17,2 %																											
5	4	13,8 %																											
6	6	20,7 %																											
7	12	41,4 %																											
30	Сучасні мистецькі практики в культурно-історичному контексті	ТАРАСОВ Володимир, доцент	4	30. Сучасні мистецькі практики в культурно-історичному контексті (ТАРАСОВ Володимир, доцент, 4 семестр) 28 ответов <table><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>3,6 %</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td><td>10,7 %</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>14,3 %</td></tr><tr><td>6</td><td>2</td><td>7,1 %</td></tr><tr><td>7</td><td>18</td><td>64,3 %</td></tr></table>	Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток	1	0	0 %	2	0	0 %	3	1	3,6 %	4	3	10,7 %	5	4	14,3 %	6	2	7,1 %	7	18	64,3 %	6.18
Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток																											
1	0	0 %																											
2	0	0 %																											
3	1	3,6 %																											
4	3	10,7 %																											
5	4	14,3 %																											
6	2	7,1 %																											
7	18	64,3 %																											

31	Безпека життєдіяльності, основи екології та охорони праці	БОНДАРЧУК Іван, доцент	2	31. Безпека життєдіяльності, основи екології та охорони праці (БОНДАРЧУК Іван, доцент, 2 семестр) 40 ответов <table><thead><tr><th>Grade</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>15</td><td>37,5 %</td></tr><tr><td>2</td><td>3</td><td>7,5 %</td></tr><tr><td>3</td><td>6</td><td>15 %</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td><td>5 %</td></tr><tr><td>5</td><td>5</td><td>12,5 %</td></tr><tr><td>6</td><td>3</td><td>7,5 %</td></tr><tr><td>7</td><td>6</td><td>15 %</td></tr></tbody></table>	Grade	Count	Percentage	1	15	37,5 %	2	3	7,5 %	3	6	15 %	4	2	5 %	5	5	12,5 %	6	3	7,5 %	7	6	15 %	3.30
Grade	Count	Percentage																											
1	15	37,5 %																											
2	3	7,5 %																											
3	6	15 %																											
4	2	5 %																											
5	5	12,5 %																											
6	3	7,5 %																											
7	6	15 %																											
32	Українська мова	КАЛАШНИК Оксана, доцент	5	32.Українська мова (КАЛАШНИК Оксана, доцент, 5 семестр) 20 ответов <table><thead><tr><th>Grade</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td><td>10 %</td></tr><tr><td>5</td><td>3</td><td>15 %</td></tr><tr><td>6</td><td>5</td><td>25 %</td></tr><tr><td>7</td><td>10</td><td>50 %</td></tr></tbody></table>	Grade	Count	Percentage	1	0	0 %	2	0	0 %	3	0	0 %	4	2	10 %	5	3	15 %	6	5	25 %	7	10	50 %	6.15
Grade	Count	Percentage																											
1	0	0 %																											
2	0	0 %																											
3	0	0 %																											
4	2	10 %																											
5	3	15 %																											
6	5	25 %																											
7	10	50 %																											

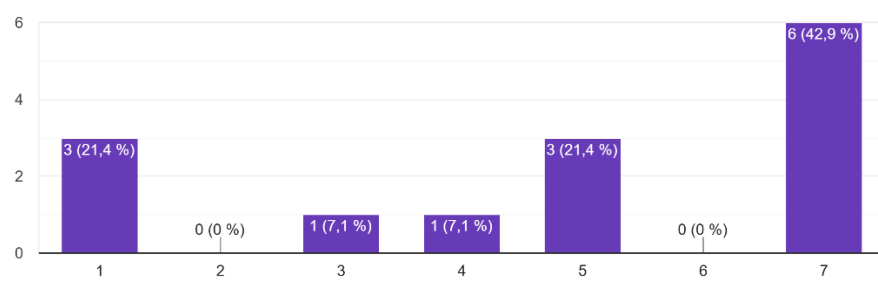
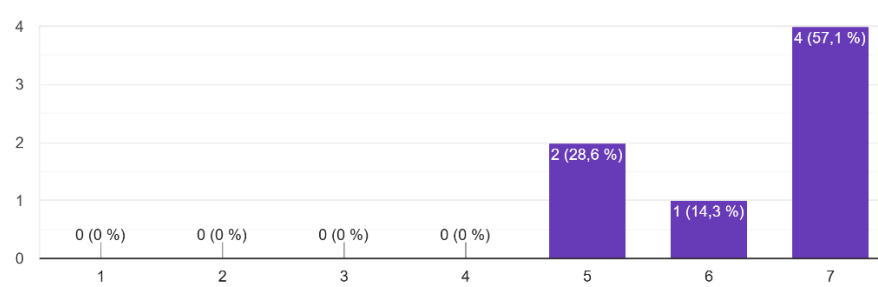
33	Історія та наукові дослідження графічних мистецтв	ТЕСЛЕНКО Ірина, доцент	8	33.Історія та наукові дослідження графічних мистецтв (ТЕСЛЕНКО Ірина, доцент, 8 семестр) 15 ответов <table><tr><th>Score</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>5</td><td>33,3 %</td></tr><tr><td>6</td><td>5</td><td>33,3 %</td></tr><tr><td>7</td><td>5</td><td>33,3 %</td></tr></table>	Score	Count	Percentage	1	0	0 %	2	0	0 %	3	0	0 %	4	0	0 %	5	5	33,3 %	6	5	33,3 %	7	5	33,3 %	6.00
Score	Count	Percentage																											
1	0	0 %																											
2	0	0 %																											
3	0	0 %																											
4	0	0 %																											
5	5	33,3 %																											
6	5	33,3 %																											
7	5	33,3 %																											
34	Арт-ринок і художня культура	ТАРАСОВ Володимир, доцент		34.Арт-ринок і художня культура (ТАРАСОВ Володимир, доцент) 10 ответов <table><tr><th>Score</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>2</td><td>20 %</td></tr><tr><td>6</td><td>1</td><td>10 %</td></tr><tr><td>7</td><td>7</td><td>70 %</td></tr></table>	Score	Count	Percentage	1	0	0 %	2	0	0 %	3	0	0 %	4	0	0 %	5	2	20 %	6	1	10 %	7	7	70 %	6.50
Score	Count	Percentage																											
1	0	0 %																											
2	0	0 %																											
3	0	0 %																											
4	0	0 %																											
5	2	20 %																											
6	1	10 %																											
7	7	70 %																											

35	Пропаганда в сучасному суспільстві	ШТАН Генадій, старший викладач	35.Пропаганда в сучасному суспільстві (ШТАН Генадій, старший викладач) 12 ответов  <table><thead><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>1</td><td>8,3 %</td></tr><tr><td>6</td><td>4</td><td>33,3 %</td></tr><tr><td>7</td><td>7</td><td>58,3 %</td></tr></tbody></table>	Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток	1	0	0 %	2	0	0 %	3	0	0 %	4	0	0 %	5	1	8,3 %	6	4	33,3 %	7	7	58,3 %	
Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток																										
1	0	0 %																										
2	0	0 %																										
3	0	0 %																										
4	0	0 %																										
5	1	8,3 %																										
6	4	33,3 %																										
7	7	58,3 %																										
36	Основи фото-відео зйомки та монтажу	Андрій АЛФЬОРОВ, старший викладач	36.Основи фото-відео зйомки та монтажу (Андрій АЛФЬОРОВ, старший викладач) 8 ответов  <table><thead><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>12,5 %</td></tr><tr><td>5</td><td>1</td><td>12,5 %</td></tr><tr><td>6</td><td>2</td><td>25 %</td></tr><tr><td>7</td><td>4</td><td>50 %</td></tr></tbody></table>	Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток	1	0	0 %	2	0	0 %	3	0	0 %	4	1	12,5 %	5	1	12,5 %	6	2	25 %	7	4	50 %	6.13
Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток																										
1	0	0 %																										
2	0	0 %																										
3	0	0 %																										
4	1	12,5 %																										
5	1	12,5 %																										
6	2	25 %																										
7	4	50 %																										

37	Основи міжкультурного ділового спілкування (англійською)	Тетяна ЄРМАКОВА, професор	37. Основи міжкультурного ділового спілкування (англійською) (Тетяна ЄРМАКОВА, професор) 9 ответов <table><thead><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>2</td><td>22,2 %</td></tr><tr><td>6</td><td>2</td><td>22,2 %</td></tr><tr><td>7</td><td>5</td><td>55,6 %</td></tr></tbody></table>	Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток	1	0	0 %	2	0	0 %	3	0	0 %	4	0	0 %	5	2	22,2 %	6	2	22,2 %	7	5	55,6 %	6.33
Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток																										
1	0	0 %																										
2	0	0 %																										
3	0	0 %																										
4	0	0 %																										
5	2	22,2 %																										
6	2	22,2 %																										
7	5	55,6 %																										
38	Основи міжкультурного ділового спілкування (англійською)	Олена ПЕТУХОВА, доцент	38.Основи міжкультурного ділового спілкування (англійською) (Олена ПЕТУХОВА, доцент) 11 ответов <table><thead><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>3</td><td>27,3 %</td></tr><tr><td>6</td><td>1</td><td>9,1 %</td></tr><tr><td>7</td><td>7</td><td>63,6 %</td></tr></tbody></table>	Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток	1	0	0 %	2	0	0 %	3	0	0 %	4	0	0 %	5	3	27,3 %	6	1	9,1 %	7	7	63,6 %	6.36
Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток																										
1	0	0 %																										
2	0	0 %																										
3	0	0 %																										
4	0	0 %																										
5	3	27,3 %																										
6	1	9,1 %																										
7	7	63,6 %																										

39	Символи в аспекті творчості	Юлія КАЛАШНИК, старший викладач	39.Символи в аспекті творчості (Юлія КАЛАШНИК, старший викладач) 11 ответов <table><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>9,1 %</td></tr><tr><td>5</td><td>2</td><td>18,2 %</td></tr><tr><td>6</td><td>1</td><td>9,1 %</td></tr><tr><td>7</td><td>7</td><td>63,6 %</td></tr></table>	Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток	1	0	0 %	2	0	0 %	3	0	0 %	4	1	9,1 %	5	2	18,2 %	6	1	9,1 %	7	7	63,6 %	6.27
Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток																										
1	0	0 %																										
2	0	0 %																										
3	0	0 %																										
4	1	9,1 %																										
5	2	18,2 %																										
6	1	9,1 %																										
7	7	63,6 %																										
40	Світло та композиція в операторській майстерності	Андрій АЛФЬОРОВ старший викладач	40.Світло та композиція в операторській майстерності (Андрій АЛФЬОРОВ старший викладач) 9 ответов <table><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>11,1 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>3</td><td>33,3 %</td></tr><tr><td>6</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>7</td><td>5</td><td>55,6 %</td></tr></table>	Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток	1	0	0 %	2	0	0 %	3	1	11,1 %	4	0	0 %	5	3	33,3 %	6	0	0 %	7	5	55,6 %	5.89
Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток																										
1	0	0 %																										
2	0	0 %																										
3	1	11,1 %																										
4	0	0 %																										
5	3	33,3 %																										
6	0	0 %																										
7	5	55,6 %																										

41	Логіка	Андрій АРТЕМЕНКО професор		41.Логіка (Андрій АРТЕМЕНКО професор) 10 ответов <table><tr><th>Кількість правильних відповідей</th><th>Кількість</th><th>Відсоток</th></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>10 %</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>40 %</td></tr><tr><td>6</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>7</td><td>5</td><td>50 %</td></tr></table>	Кількість правильних відповідей	Кількість	Відсоток	1	0	0 %	2	0	0 %	3	0	0 %	4	1	10 %	5	4	40 %	6	0	0 %	7	5	50 %	5.90
Кількість правильних відповідей	Кількість	Відсоток																											
1	0	0 %																											
2	0	0 %																											
3	0	0 %																											
4	1	10 %																											
5	4	40 %																											
6	0	0 %																											
7	5	50 %																											
42	Рекламний копірайтинг та спічрайтинг	Юлія КАЛАШНИК, старший викладач		42.Рекламний копірайтинг та спічрайтинг (Юлія КАЛАШНИК, старший викладач) 13 ответов <table><tr><th>Кількість правильних відповідей</th><th>Кількість</th><th>Відсоток</th></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>30,8 %</td></tr><tr><td>6</td><td>1</td><td>7,7 %</td></tr><tr><td>7</td><td>8</td><td>61,5 %</td></tr></table>	Кількість правильних відповідей	Кількість	Відсоток	1	0	0 %	2	0	0 %	3	0	0 %	4	0	0 %	5	4	30,8 %	6	1	7,7 %	7	8	61,5 %	6.31
Кількість правильних відповідей	Кількість	Відсоток																											
1	0	0 %																											
2	0	0 %																											
3	0	0 %																											
4	0	0 %																											
5	4	30,8 %																											
6	1	7,7 %																											
7	8	61,5 %																											

43	Постановочн е фото	Олександр СУПРУН, доцент	43.Постановочне фото (Олександр СУПРУН, доцент) 14 ответов <table><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість</th><th>Відсоток</th></tr><tr><td>1</td><td>3</td><td>21,4 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>7,1 %</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>7,1 %</td></tr><tr><td>5</td><td>3</td><td>21,4 %</td></tr><tr><td>6</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>7</td><td>6</td><td>42,9 %</td></tr></table>	Рейтинг	Кількість	Відсоток	1	3	21,4 %	2	0	0 %	3	1	7,1 %	4	1	7,1 %	5	3	21,4 %	6	0	0 %	7	6	42,9 %	4.79
Рейтинг	Кількість	Відсоток																										
1	3	21,4 %																										
2	0	0 %																										
3	1	7,1 %																										
4	1	7,1 %																										
5	3	21,4 %																										
6	0	0 %																										
7	6	42,9 %																										
44	Сценарна майстерність коротких відео	Олена НОВІКОВА, викладач	44.Сценарна майстерність коротких відео (Олена НОВІКОВА, викладач) 7 ответов <table><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість</th><th>Відсоток</th></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>2</td><td>28,6 %</td></tr><tr><td>6</td><td>1</td><td>14,3 %</td></tr><tr><td>7</td><td>4</td><td>57,1 %</td></tr></table>	Рейтинг	Кількість	Відсоток	1	0	0 %	2	0	0 %	3	0	0 %	4	0	0 %	5	2	28,6 %	6	1	14,3 %	7	4	57,1 %	6.29
Рейтинг	Кількість	Відсоток																										
1	0	0 %																										
2	0	0 %																										
3	0	0 %																										
4	0	0 %																										
5	2	28,6 %																										
6	1	14,3 %																										
7	4	57,1 %																										

45	Теоретичні основи об'ємно- просторової композиції	Костянтин БОНДАРЕНКО, старший викладач		45.Теоретичні основи об'ємно-просторової композиції (Костянтин БОНДАРЕНКО, старший викладач) 10 ответов <table><thead><tr><th>Кількість правильних відповідей</th><th>Кількість</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>2</td><td>20 %</td></tr><tr><td>6</td><td>2</td><td>20 %</td></tr><tr><td>7</td><td>6</td><td>60 %</td></tr></tbody></table>	Кількість правильних відповідей	Кількість	Відсоток	1	0	0 %	2	0	0 %	3	0	0 %	4	0	0 %	5	2	20 %	6	2	20 %	7	6	60 %	6.40
Кількість правильних відповідей	Кількість	Відсоток																											
1	0	0 %																											
2	0	0 %																											
3	0	0 %																											
4	0	0 %																											
5	2	20 %																											
6	2	20 %																											
7	6	60 %																											
46	Іконографія	Вячеслав ШУЛІКА, доцент		46.Іконографія (Вячеслав ШУЛІКА, доцент) 12 ответов <table><thead><tr><th>Кількість правильних відповідей</th><th>Кількість</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>33,3 %</td></tr><tr><td>6</td><td>1</td><td>8,3 %</td></tr><tr><td>7</td><td>7</td><td>58,3 %</td></tr></tbody></table>	Кількість правильних відповідей	Кількість	Відсоток	1	0	0 %	2	0	0 %	3	0	0 %	4	0	0 %	5	4	33,3 %	6	1	8,3 %	7	7	58,3 %	6.25
Кількість правильних відповідей	Кількість	Відсоток																											
1	0	0 %																											
2	0	0 %																											
3	0	0 %																											
4	0	0 %																											
5	4	33,3 %																											
6	1	8,3 %																											
7	7	58,3 %																											

47	Експертиза творів мистецтва	Анатолій ДОЛУДА, доцент	47.Експертиза творів мистецтва (Анатолій ДОЛУДА, доцент) 9 ответов <table><thead><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>2</td><td>22,2 %</td></tr><tr><td>6</td><td>2</td><td>22,2 %</td></tr><tr><td>7</td><td>5</td><td>55,6 %</td></tr></tbody></table>	Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток	1	0	0 %	2	0	0 %	3	0	0 %	4	0	0 %	5	2	22,2 %	6	2	22,2 %	7	5	55,6 %	6.33
Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток																										
1	0	0 %																										
2	0	0 %																										
3	0	0 %																										
4	0	0 %																										
5	2	22,2 %																										
6	2	22,2 %																										
7	5	55,6 %																										
48	Інтерактивні технології у книзі	Надія ВЕЛИЧКО, доцент	48.Інтерактивні технології у книзі (Надія ВЕЛИЧКО, доцент) 8 ответов <table><thead><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>12,5 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>2</td><td>25 %</td></tr><tr><td>6</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>7</td><td>5</td><td>62,5 %</td></tr></tbody></table>	Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток	1	0	0 %	2	0	0 %	3	1	12,5 %	4	0	0 %	5	2	25 %	6	0	0 %	7	5	62,5 %	6.00
Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток																										
1	0	0 %																										
2	0	0 %																										
3	1	12,5 %																										
4	0	0 %																										
5	2	25 %																										
6	0	0 %																										
7	5	62,5 %																										

49	Рисунок: туш, графіт, кольоровий олівець	Ігор ЧЕБОТОВ, доцент		49.Рисунок: туш, графіт, кольоровий олівець (Ігор ЧЕБОТОВ, доцент) 14 ответов <table><thead><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>7,1 %</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>7,1 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>3</td><td>21,4 %</td></tr><tr><td>6</td><td>2</td><td>14,3 %</td></tr><tr><td>7</td><td>7</td><td>50 %</td></tr></tbody></table>	Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток	1	0	0 %	2	1	7,1 %	3	1	7,1 %	4	0	0 %	5	3	21,4 %	6	2	14,3 %	7	7	50 %	5.79
Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток																											
1	0	0 %																											
2	1	7,1 %																											
3	1	7,1 %																											
4	0	0 %																											
5	3	21,4 %																											
6	2	14,3 %																											
7	7	50 %																											
50	Рисунок	Віталій Жердєв, доцент		50. Рисунок (Віталій Жердєв, доцент) 5 ответов <table><thead><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>2</td><td>40 %</td></tr><tr><td>6</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>7</td><td>3</td><td>60 %</td></tr></tbody></table>	Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток	1	0	0 %	2	0	0 %	3	0	0 %	4	0	0 %	5	2	40 %	6	0	0 %	7	3	60 %	6.20
Рейтинг	Кількість відповідей	Відсоток																											
1	0	0 %																											
2	0	0 %																											
3	0	0 %																											
4	0	0 %																											
5	2	40 %																											
6	0	0 %																											
7	3	60 %																											

Будь ласка, вкажіть Ваші пропозиції та побажання щодо вдосконалення якості викладання дисциплін освітньо-професійної програми Графіка

Студенти бакалаврату, які брали участь в опитуванні, відгукнулись на пропозицію виказати свої думки щодо покращення якості викладання дисциплін освітньо-професійної програми Графіка.

Нижче приведено приклади відповідей (авторська орфографія збережена):

- можливе офлайн навчання
- На зараз все чудово працює.
- Оновити викладацький склад з дисципліни фото
- наймати МЕДИКА на поастичну анатомію це смерть для графіків. З її мільйонним списком термінів ні чорта зовсім не зрозуміло, мало коментарів.
- Хочеться ЛЕКЦІЇ за малюнком від Сердюка, хочеться більше каліграфії

В опитуванні взяли участь насамперед ті здобувачі, хто мав чітко окреслену думку - позитивну чи негативну, - і що більше, прагнуч донести її до викладачів і керівництва Академії, надавши суб'єктивні оцінки якості викладання дисциплін освітньо-професійної програми Графіка і розгорнуті, змістовні відповіді на «відкрите» питання. Всі отримані в ході опитування пропозиції та побажання щодо вдосконалення освітньо-професійної програми Графіка обговорені з гарантами програм на зборах Робочої групи з забезпечення якості освітньої діяльності ХДАДМ, інформація надана керівництву Академії.

У звіті (див. вище) приведено приклади найбільш показових пропозицій та побажань здобувачів (авторська орфографія збережена).

Здобувачі, які брали участь в опитуванні, високо оцінили зусилля викладачів і керівництва академії по формуванню освітнього середовища і відзначили високу якість викладання дисциплін викладачами, які забезпечують навчальний процес освітньо-професійної програми Графіка.

Суб'єктивні оцінки якості викладання, надані респондентами за всіма позиціями, винесеними на опитування, свідчать про високий рівень задоволеність здобувачів освітньої програми Графіка.

Студентське опитування, як частина діяльності Робочої групи із забезпечення якості освітньої діяльності дає об'єктивний матеріал для вдосконалення навчального процесу включно з поглибленням soft skills (соціальних навичок і умінь) та покращення управлінських процесів у Харківській державній академії дизайну і мистецтв у складних умовах дії воєнного стану.

05.02.2025 р.

Голова робочої групи
з забезпечення якості

освітньої діяльності ХДАДМ



Наталя БІЛЬДЕР

ⁱ <https://ksada.org/doc/polojennya-quality-2020.pdf>

ⁱⁱ <https://ksada.org/doc/yo-polog-rob-gr.pdf>