

В альбомі представлено твори харківського художника-графіка Володимира Яковича Шевченка в галузі фотографії та художньої фотографії, виконані протягом 2011/2016 років. Призначається для шанувальників образотворчого мистецтва і студентів художніх навчальних закладів. Творчі інтереси автора не обмежуються одним жанром. Його професійні пошуки спрямовані на створення візуальних образів як у портреті і сюжетній композиції, так і в пейзажі та натюрморті

ВОЛОДИМИР ШЕВЧЕНКО ТВОРЧИЙ ЗВІТ 2011/2016

ВОЛОДИМИР ШЕВЧЕНКО

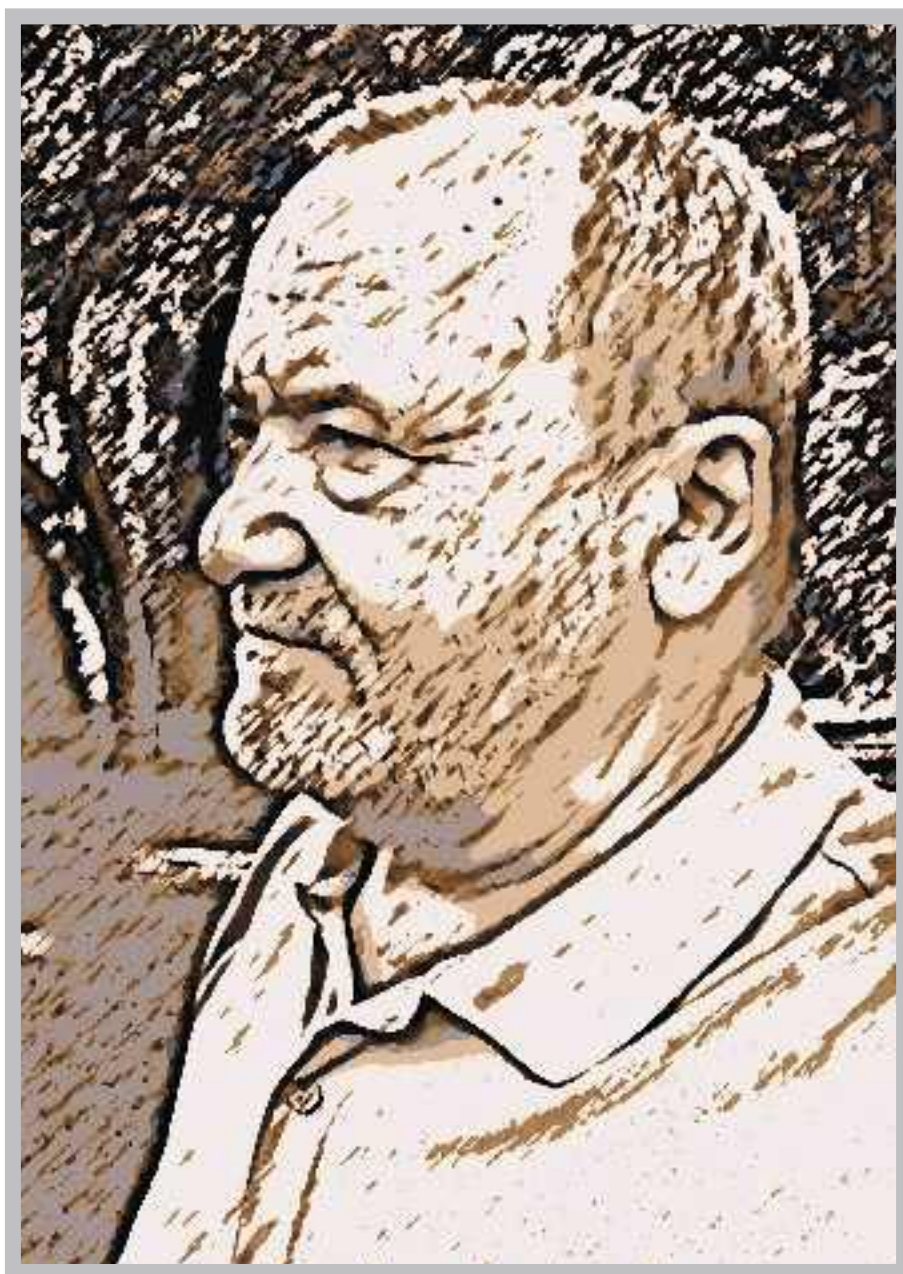
ТВОРЧИЙ ЗВІТ 2011/2016



*Присвячено 95-й річниці
Харківської державної академії
дизайну і мистецтв*



Репозитарій



Автопортрет. Папір, принтерний друк. 2016

Володимир ШЕВЧЕНКО

А Л Ь Б О М

Портрет

Натюрморт

Сюжетна композиція

Пейзаж

Творчий звіт
2011/2016

Видавництво ХДАДМ
Харків 2016

ББК 85. 15
Ш 37

В альбомі представлено твори харківського художника-графіка Володимира Яковича Шевченка. До альбому включені репродукції кращих робіт автора в галузі фотографіки та художньої фотографії. Призначається для шанувальників образотворчого мистецтва і для студентів художніх навчальних закладів як наочний посібник з дисципліни «Фотографіка».

Друкується за ухвалою Вченої ради Харківської державної академії дизайну і мистецтв (протокол №13 від 19.02.2016 р.)

Репозитарій ХДАДМ

Від автора

Документальність, достовірність, правдивість та реалістичність фотографії тривалий час не дозволяли мистецтвознавцям визнати цей напрям діяльності мистецтвом. І тільки у результаті наполегливої і самовідданої праці десятків і сотень тисяч аматорів та професійних фотографів фотографія заявила про себе як про новий вид мистецтва з невичерпним арсеналом образотворчих засобів, здатних донести від автора до глядача найтонші нюанси настрою та психологічного стану.

Свій офіційний літопис фотографія започаткувала 7 січня 1839 року, коли французький фізик Д. Араго доповів Французькій академії наук про винахід своїх співвітчизників Н. Н'єпса і Л. Дагера – можливість фіксувати на металевих пластинах оптичне зображення об'єктів. Це були фотознімки-мініатюри краєвидів Лувра, башти собора Паризької богоматері, набережної Сени тощо. Зазначена дата є не тільки початком нового і перспективного напрямку професійної діяльності фотохудожників, але й початком проблемних взаємовідношень художньої фотографії і образотворчого мистецтва.

Основним протиріччям у фаховій діяльності фотохудожника та художника-графіка чи художника-живописця є технічні засоби і методи створення художнього образу у площині аркуша чи полотна. Якщо живописець та графік створюють візуальний образ безпосередньо руками на полотні чи на аркуші паперу за допомогою традиційних матеріалів і інструментів: олівців, фарб, пензлів, фломастерів тощо, то фотохудожник виконує аналогічне завдання за допомогою складної техніки: фотокамери, комп'ютера, принтера. На цьому і закінчується різниця у побудові творів в галузі живопису, графіки та художньої фотографії. Закони композиції, образотворча мова і методи зображення є єдиними для всіх видів візуального мистецтва.

Використовуючи багатовіковий досвід станкового живопису і графіки, художня фотографія впевнено проходить шлях становлення, набуває ознак сучасного образотворчого мистецтва. Комунікативність, художня виразність, багатогранність візуальних образів фотомистецтва приваблюють до себе як фахівців, так і глядачів. Удосконалюється і збагачується мова художньої фотографії. Поряд з художньою живописною фотографією активно розвиваються фотографіка і фотомонтаж. Фотографічні твори ми бачимо на художніх виставках і в офісах різноманітних фірм, на сторінках спеціалізованих періодичних видань, у приватних колекціях і житлових приміщеннях.

Останню чверть свого двохсотліття фотографія зустрічає оновленою завдяки новітнім технічним засобам фотозйомки і комп'ютерного доопрацювання фотозображень. Цифрова фотографія наполегливо займає передові позиції майже у всіх сферах життєдіяльності: у видавничій галузі, у рекламі, у засобах інформації, на фотостудіях. Не оминули цифрові технології і художню фотографію, зокрема фотографіку.

Комп'ютерні програми відкрили широкі можливості для створення художнього образу засобами фотографіки. Впливаючи на композиційну побудову, колорит та емоційний стан твору, автор може змінювати об'єкт, вносити необхідні корективи в пластичне рішення, посилювати чи знижувати тональність або контраст кольору, а також застосовувати графічну мову адекватну авторській ідеї. У результаті втручання художника в композицію твору візуальний образ у значній мірі втрачає документальність, але в той же час набуває ознак узагальнення, художньої виразності та авторського світосприйняття дійсності.

Графічна мова фотографіки на відміну від світло-тонових і об'ємно-просторових рішень реалістичної фотографії характеризується умовністю зображення і принципово протилежним ставленням до площини і простору. На зміну повітряній перспективі, світлотіні, градації тону та нюансним кольоровим співвідношенням приходить умовна, узагальнена і більш керована графічна мова фотографіки, де лінія, пляма та обмежена палітра кольору виконують головну роль у побудові візуального образу. Комп'ютерні технології дозволяють передати у фотообразі активне ставлення художника до об'єкту, що є запорукою реалізації його творчого задуму.

Озброєний фотокамерою і великим бажанням творити, автор знаходиться у пошуку нових сюжетів, ідей, образотворчих рішень актуальних тем, що хвилюють і не залишають байдужим кожного, хто є безпосереднім учасником глобальної театральної вистави під назвою «життя» з одного боку і її глядачем з іншого.

Кожний прожитий день, кожна нова зустріч з цікавими людьми мають не лише залишити емоційний слід в нашій пам'яті, але й стати підґрунтям для майбутніх творів.

2011/2012

1. Айстри. Папір, принтерний друк. 2011
2. Дівчинка з яблуком. Папір, принтерний друк. 2011
3. Господар. Папір, принтерний друк. 2011
4. За роботою. Папір, принтерний друк. 2011
5. Тривожні передчуття. Папір, принтерний друк. 2011
6. Білий бузок. Папір, принтерний друк. 2011
7. Вчена рада. Папір, принтерний друк. 2011
8. Персики на овчині. Папір, принтерний друк. 2011
9. Натюрморт з грушами. Папір, принтерний друк. 2011
10. Натюрморт зі срібною тацею. Папір, принтерний друк. 2011
11. На дачі. Папір, принтерний друк. 2011
12. Ільдан Яхін. Папір, принтерний друк. 2011
13. Порт в Мисовому. Папір, принтерний друк. 2011
14. Мисове. Папір, принтерний друк. 2011
15. Театральний сезон. Папір, принтерний друк. 2011
16. Зустріч молодих. Папір, принтерний друк. 2011
17. Сон. Папір, принтерний друк. 2012
18. Святогірська Лавра. Папір, принтерний друк. 2012
19. Ранньою весною. Папір, принтерний друк. 2012
20. Прогулянка верхи. Папір, принтерний друк. 2012
21. Людмила Полякова. Папір, принтерний друк. 2012
22. Іван Шевченко. Папір, принтерний друк. 2012
23. Володимир Носенков. Папір, принтерний друк. 2012
24. Залізничний переїзд. Папір, принтерний друк. 2012
25. Квіти. Папір, принтерний друк. 2012

Портрет/Натюрморт/Сюжетна композиція/Пейзаж



1. Айстри. Папір, принтерний друк. 2011



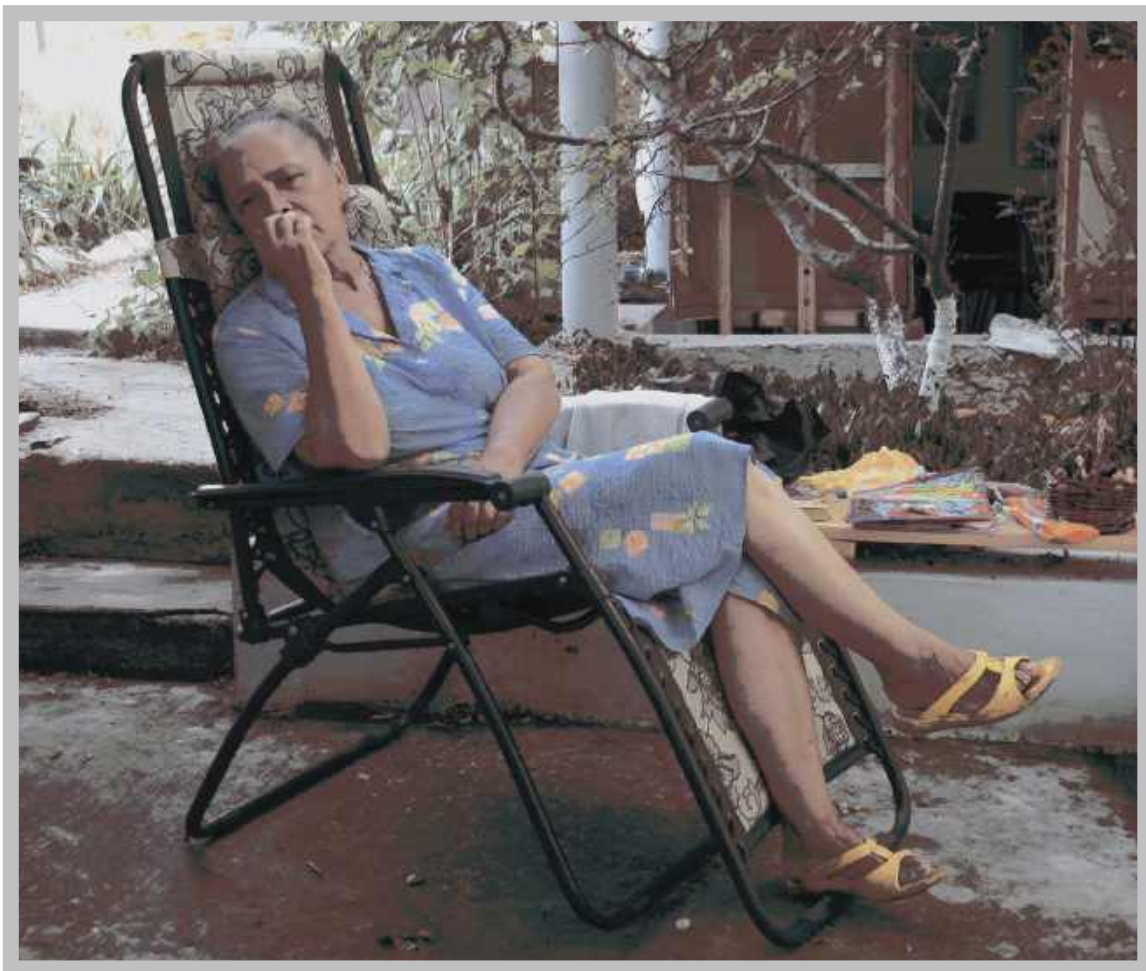
2. Дівчинка з яблуком. Папір, принтерний друк. 2011



3. Господар. Папір, принтерний друк. 2011



4. За роботою. Папір, принтерний друк. 2011



5. Тривожні передчуття. Папір, принтерний друк. 2011



6. Білий бузок. Папір, принтерний друк. 2011





8. Персики на овчині. Папір, принтерний друк. 2011



9. Натюрморт з грушами. Папір, принтерний друк. 2011



10. Натюрморт зі срібною тацею. Папір, принтерний друк. 2011



11. На дачі. Папір, принтерний друк. 2011



12. Ільдан Яхін. Папір, принтерний друк. 2011





14. Мисове. Папір, принтерний друк. 2011











19. Ранньою весною. Папір, принтерний друк. 2012

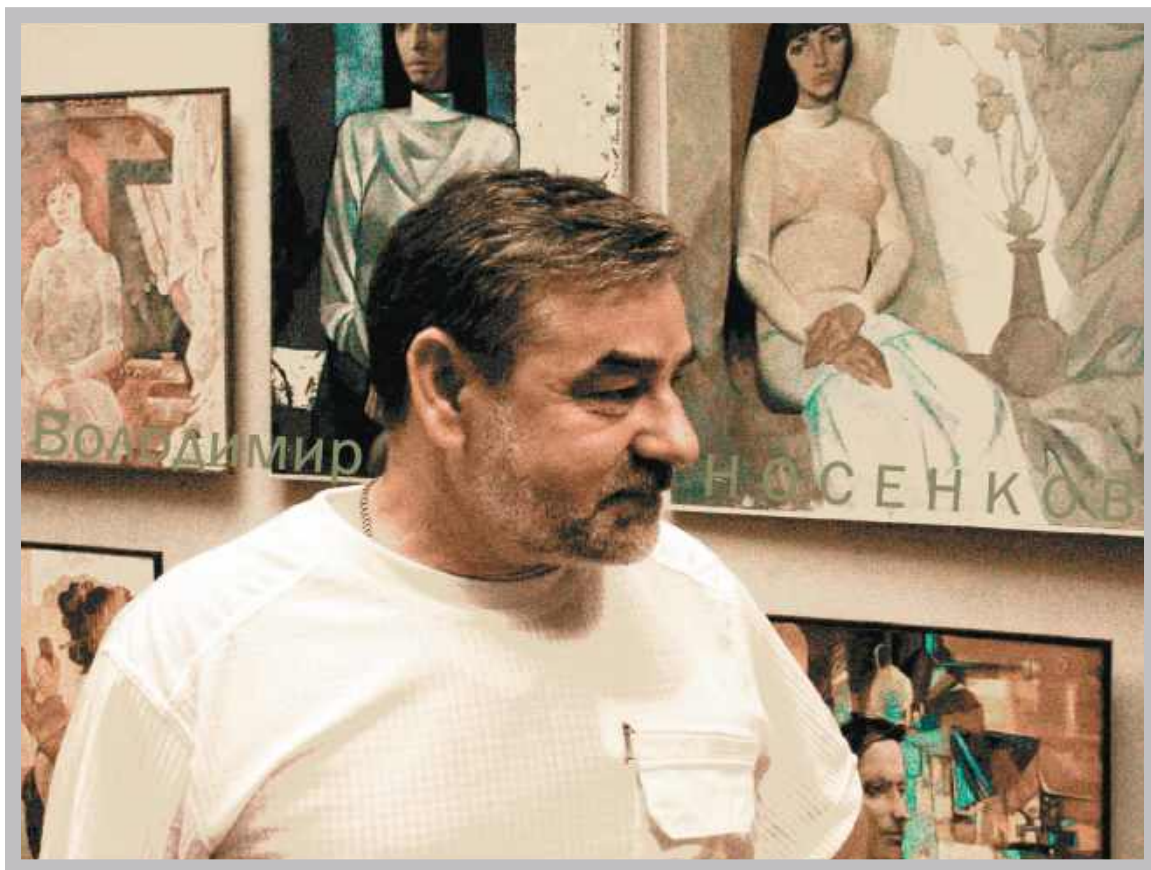




21. Людмила Полякова. Папір, принтерний друк. 2012



22. Іван Шевченко. Папір, принтерний друк. 2012





24. Залізничний переїзд. Папір, принтерний друк. 2012



25. Квіти. Папір, принтерний друк. 2012

2012/2013

26. Пейзаж з тополями. Папір, принтерний друк. 2012
27. Натюрморт з вином. Папір, принтерний друк. 2012
28. Казантипські скелі. Папір, принтерний друк. 2012
29. Польові квіти. Папір, принтерний друк. 2012
30. Похмурий день. Папір, принтерний друк. 2012
31. Старі човни. Папір, принтерний друк. 2012
32. У затінку і на підсонні. Папір, принтерний друк. 2012
33. Володимир Лесняк. Папір, принтерний друк. 2012
34. Фотомодель. Папір, принтерний друк. 2012
35. Японська айва. Папір, принтерний друк. 2012
36. Літо. Папір, принтерний друк. 2012
37. Якщо вчора війна... Папір, принтерний друк. 2012
38. Верби над Дніпром. Папір, принтерний друк. 2012
39. Кримський мотив. Папір, принтерний друк. 2012
40. Незнайомка. Папір, принтерний друк. 2013
41. Попередження. Папір, принтерний друк. 2013
42. Художники і модель. Папір, принтерний друк. 2013
43. Бузок. Папір, принтерний друк. 2013
44. Друзі. Папір, принтерний друк. 2013
45. Казантипська бухта. Папір, принтерний друк. 2013
46. Пленер. Папір, принтерний друк. 2013
47. Натюрморт з іконами. Папір, принтерний друк. 2013
48. Марина Токар. Папір, принтерний друк. 2013
49. Василь Ганоцький. Папір, принтерний друк. 2013
50. Натюрморт з таріллю. Папір, принтерний друк. 2013



26. Пейзаж з тополями. Папір, принтерний друк. 2012



27. Натюрморт з вином. Папір, принтерний друк. 2012





29. Польові квіти. Папір, принтерний друк. 2012



30. Похмурий день. Папір, принтерний друк. 2012





32. У затінку і на підсонні. Папір, принтерний друк. 2012







35. Японська айва. Папір, принтерний друк. 2012





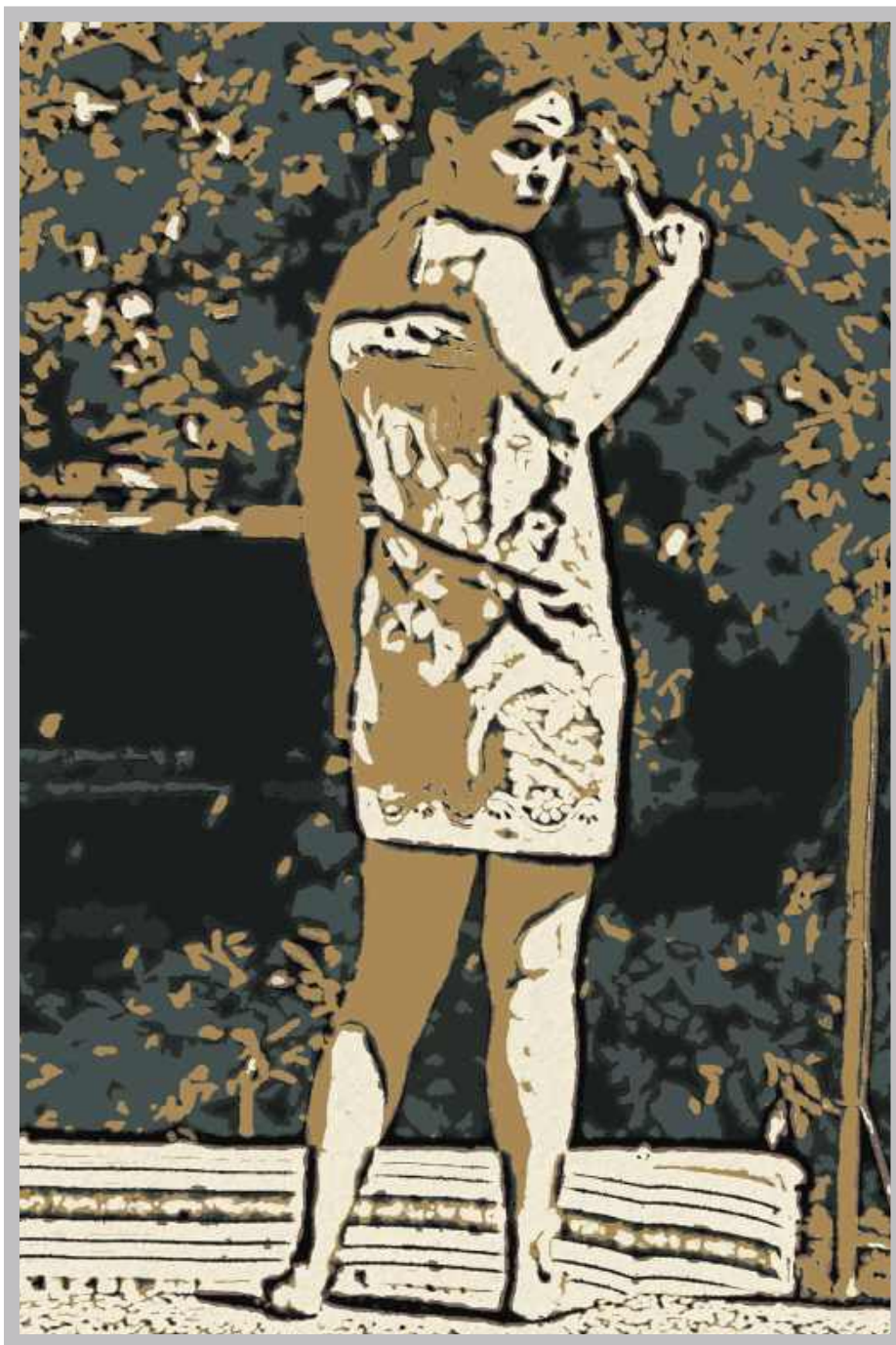


38. Верби над Дніпром. Папір, принтерний друк. 2012





40. Незнайомка. Папір, принтерний друк. 2013



41. Попередження. Папір, принтерний друк. 2013

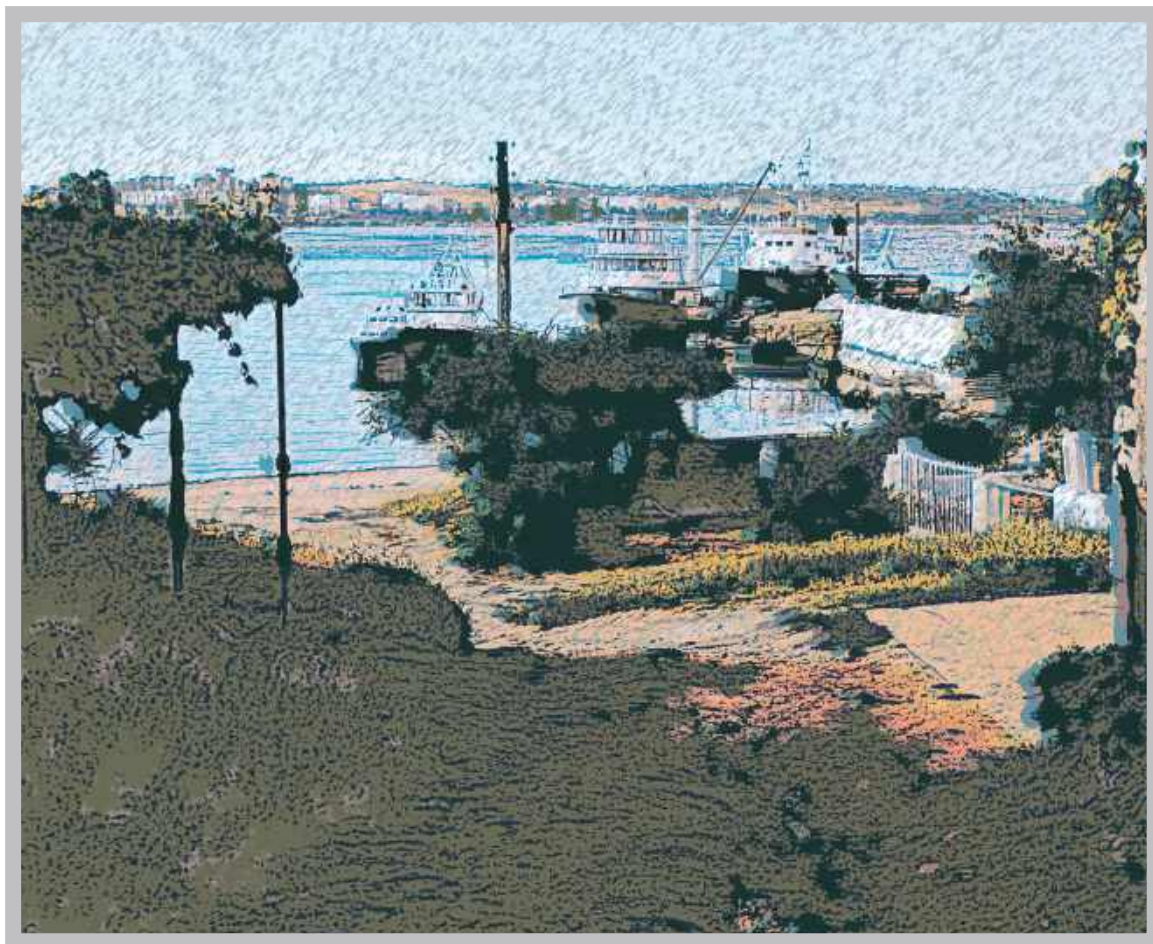


42. Художники і модель. Папір, принтерний друк. 2013



43. Бузок. Папір, принтерний друк. 2013





45. Казантипська бухта. Папір, принтерний друк. 2013



46. Пленер. Папір, принтерний друк. 2013



47. Натюрморт з іконами. Папір, принтерний друк. 2013





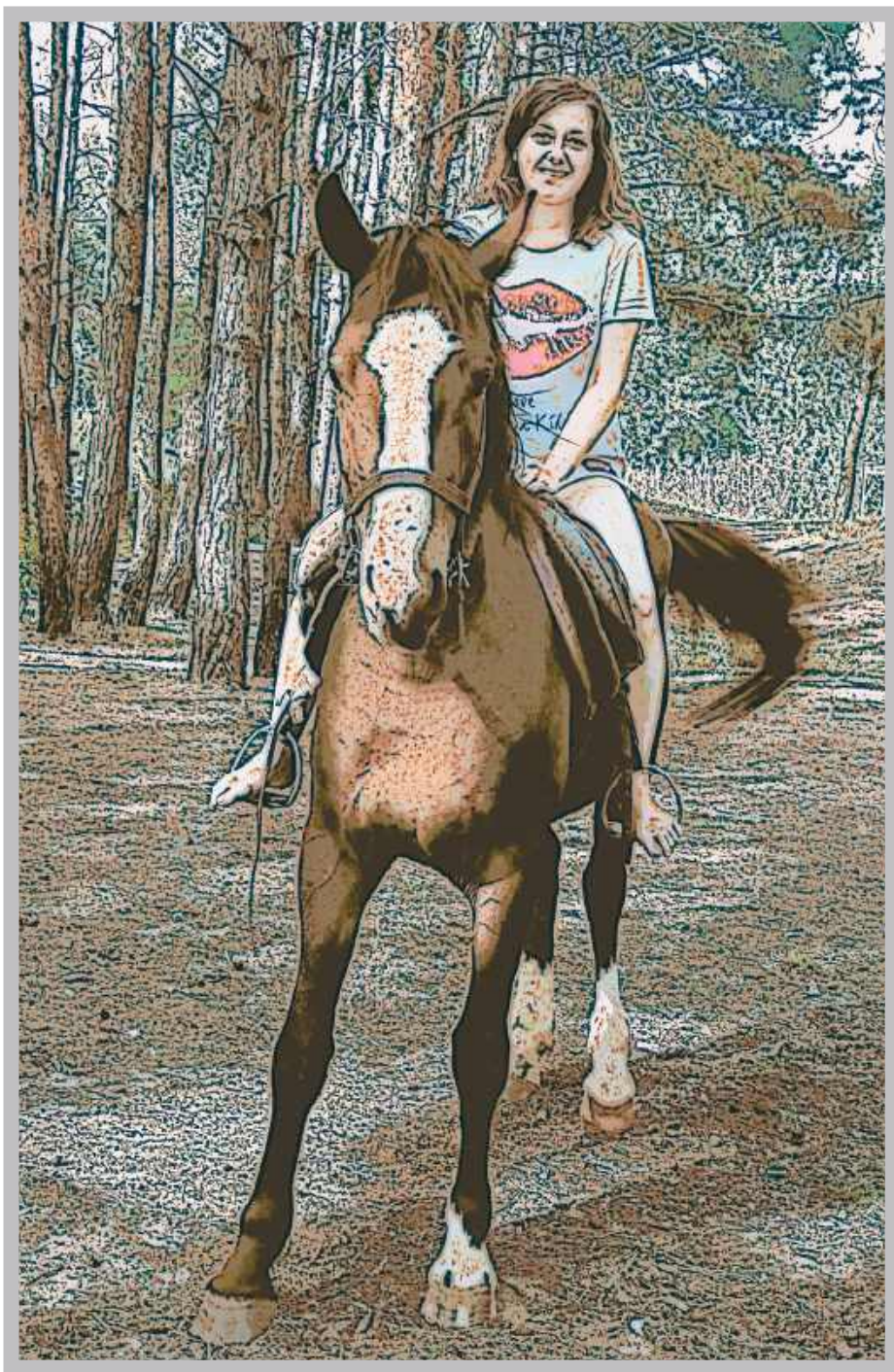
49. Василь Ганоцький. Папір, принтерний друк. 2013



50. Натюрморт з таріллю. Папір, принтерний друк. 2013

2013/2014

- 51. Вершниця. Папір, принтерний друк. 2013
- 52. Два профілі. Папір, принтерний друк. 2013
- 53. На вулиці Мистецтв. Папір, принтерний друк. 2013
- 54. Подвір'я академії. Папір, принтерний друк. 2013
- 55. Натюрморт з польовими квітами. Папір, принтерний друк. 2013
- 56. Перед побаченням. Папір, принтерний друк. 2013
- 57. Улюблений бренд. Папір, принтерний друк. 2013
- 58. Хранитель культури. Папір, принтерний друк. 2013
- 59. Преображенський храм. Папір, принтерний друк. 2013
- 60. Два віночки. Папір, принтерний друк. 2013
- 61. Дмитро Скляр. Папір, принтерний друк. 2013
- 62. Ранкова кава. Папір, принтерний друк. 2013
- 63. Плакат персональної виставки. Папір, принтерний друк. 2014
- 64. Бабине літо в Чугуєві. Папір, принтерний друк. 2014
- 65. Вечірня тиша. Папір, принтерний друк. 2014
- 66. Безлюдний пляж. Папір, принтерний друк. 2014
- 67. В тіні дерев. Папір, принтерний друк. 2014
- 68. Ірина Сухоставська. Папір, принтерний друк. 2014
- 69. Напередодні Івана Купала. Папір, принтерний друк. 2014
- 70. Материнство. Папір, принтерний друк. 2014
- 71. Микола Коперник. Папір, принтерний друк. 2014
- 72. Михайло Колесник. Папір, принтерний друк. 2014
- 73. Місячна ніч у Липцях. Папір, принтерний друк. 2014
- 74. Серпневий день. Папір, принтерний друк. 2014
- 75. На Дніпрі. Папір, принтерний друк. 2014



51 Вершниця. Папір, принтерний друк. 2013



52. Два профілі. Папір, принтерний друк. 2013



53. На вулиці Мистецтв. Папір, принтерний друк. 2013



54. Подвір'я академії. Папір, принтерний друк. 2013



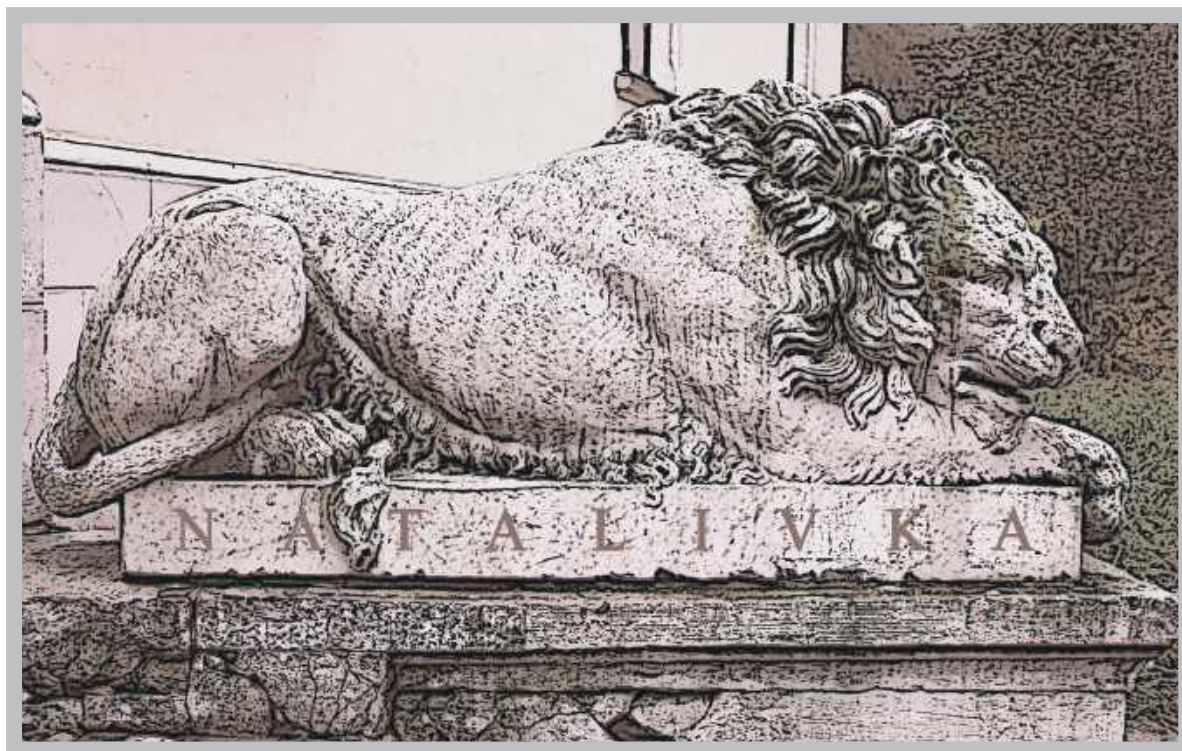
55. Натюрморт з польовими квітами. Папір, принтерний друк. 2013



56. Перед побаченням. Папір, принтерний друк. 2013



57. Улюблений бренд. Папір, принтерний друк. 2013





59. Преображенський храм. Папір, принтерний друк. 2013



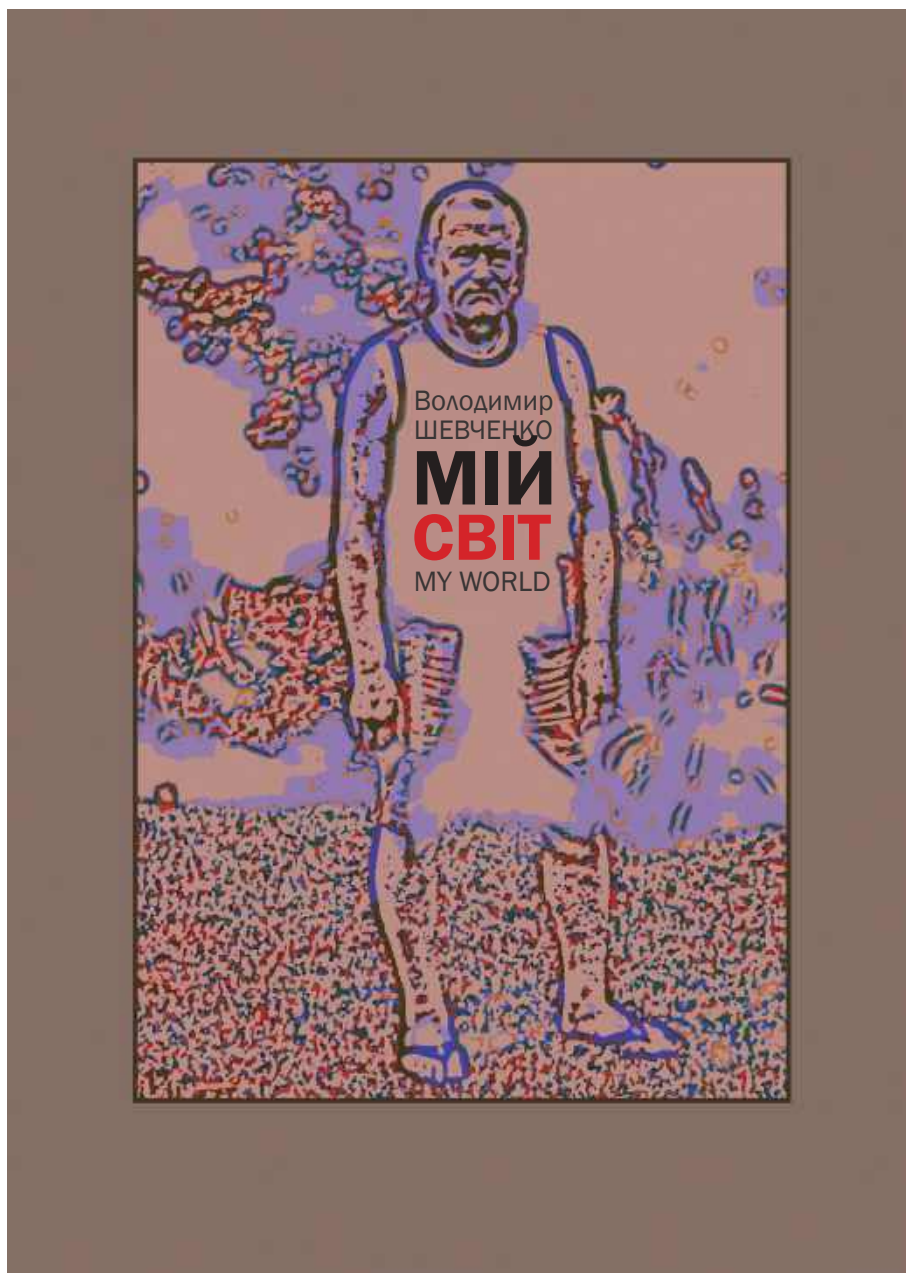
60. Два віночки. Папір, принтерний друк. 2013



61. Дмитро Скляр. Папір, принтерний друк. 2013



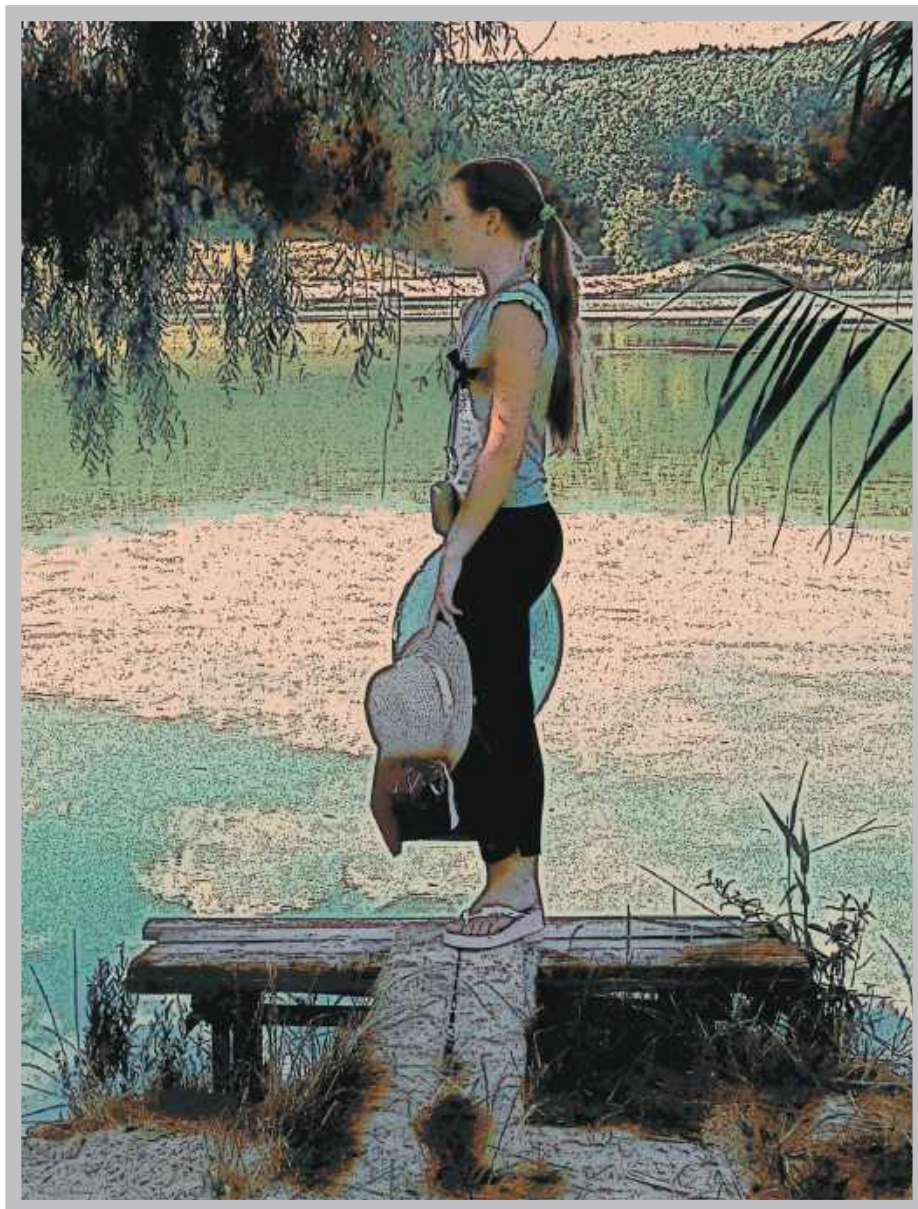
62. Ранкова кава. Папір, принтерний друк. 2013



63. Плакат персональної виставки. Папір, принтерний друк. 2014



64. Бабине літо в Чугуєві. Папір, принтерний друк. 2014



65. Вечірня тиша. Папір, принтерний друк. 2014





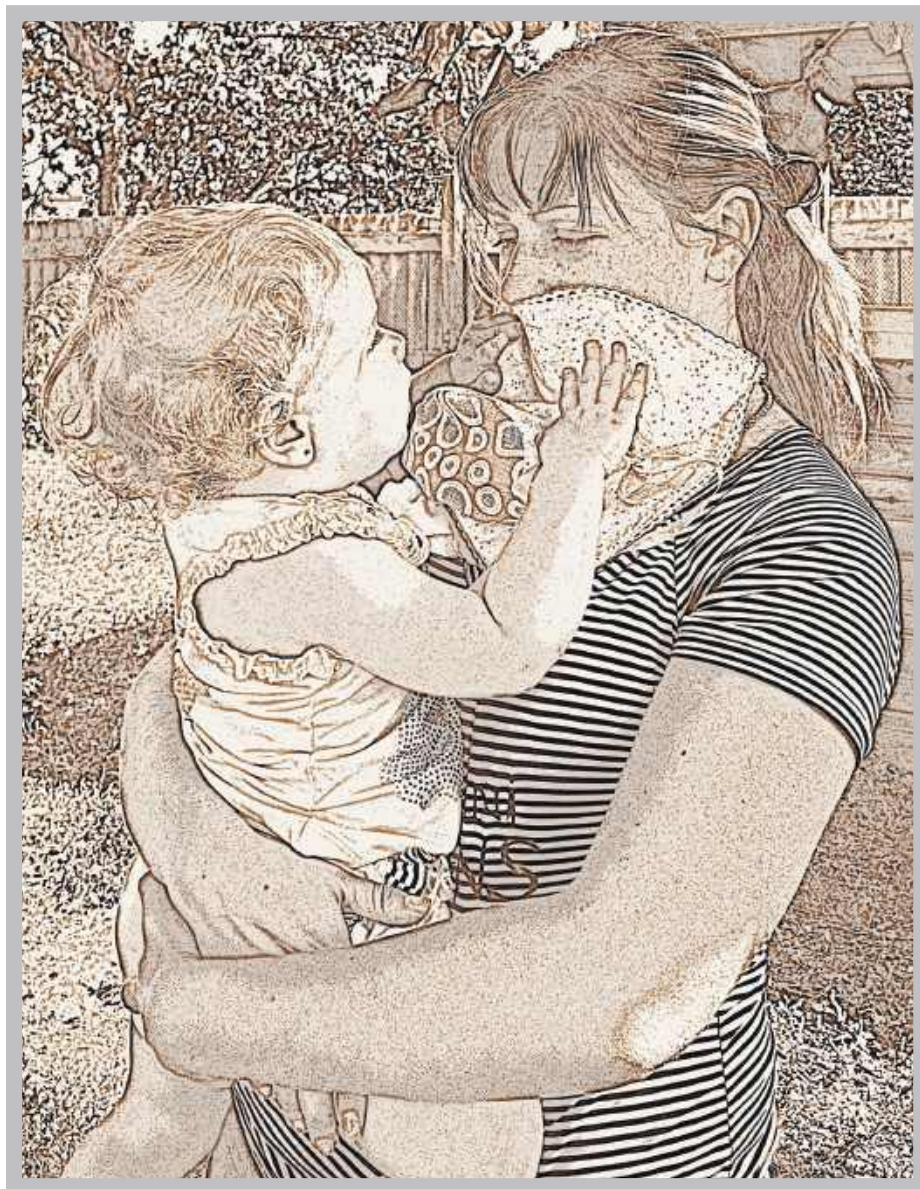
67. В тіні дерев. Папір, принтерний друк. 2014



68. Ірина Сухоставська. Папір, принтерний друк. 2014

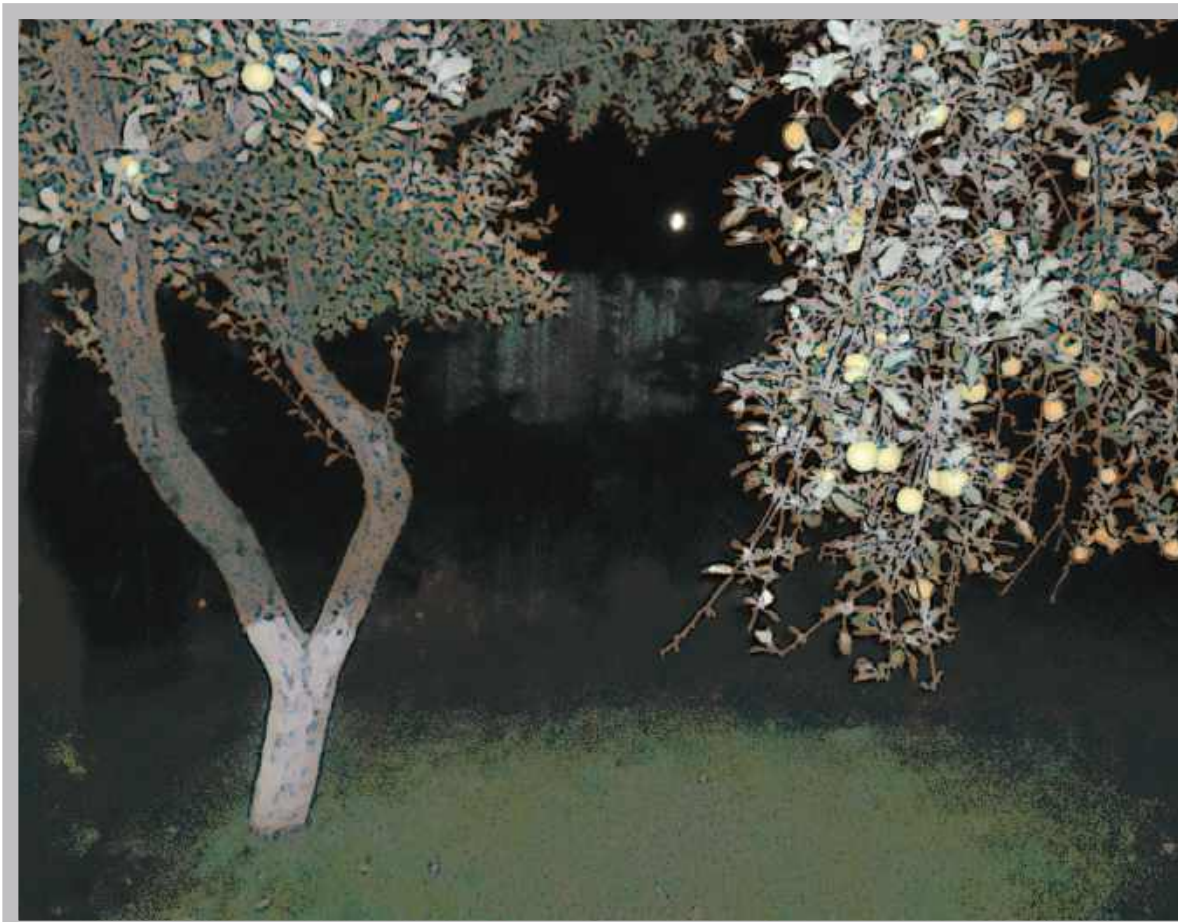


69. Напередодні Івана Купала. Папір, принтерний друк. 2014

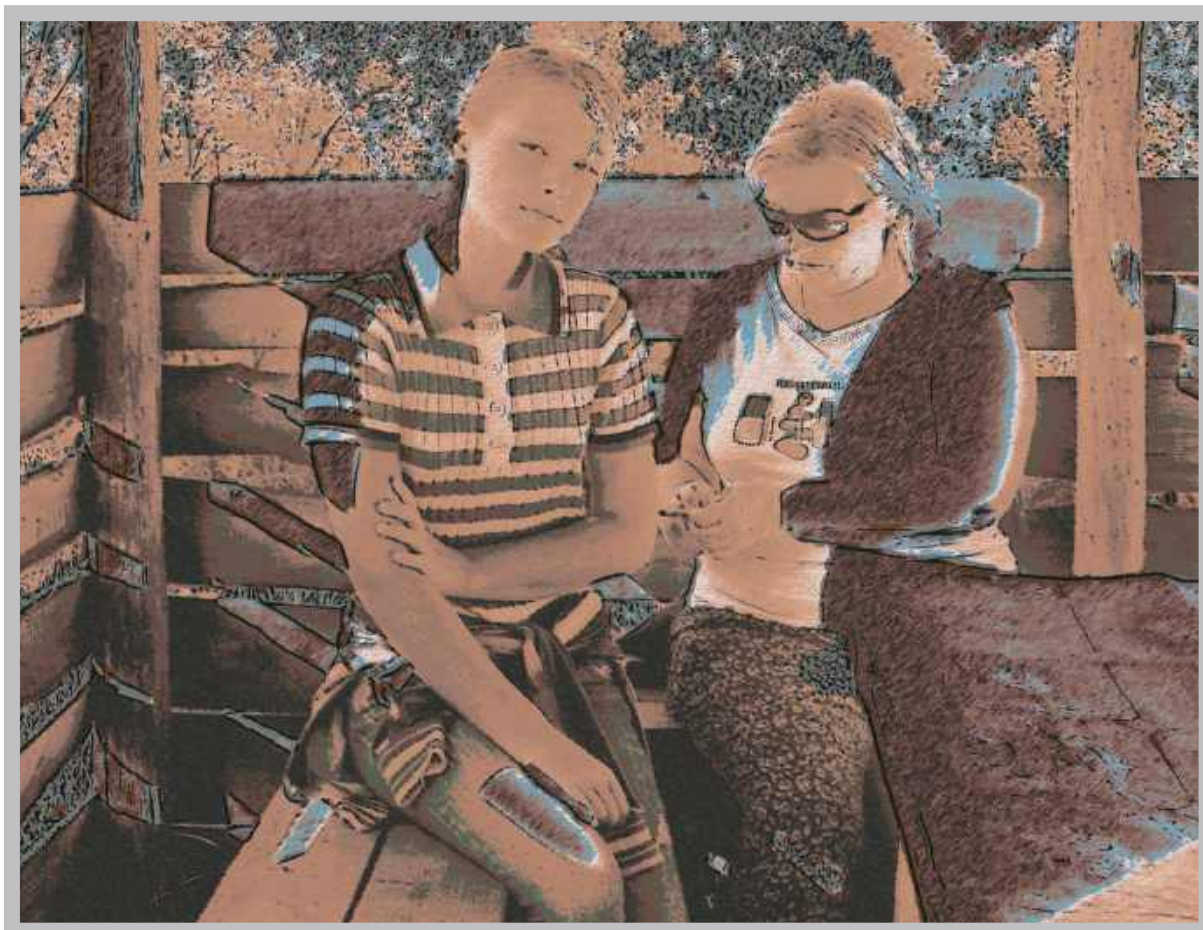








73. Місячна ніч у Липцях. Папір, принтерний друк. 2014



74. Серпневий день. Папір, принтерний друк. 2014



75. На Дніпрі. Папір, принтерний друк. 2014

2014/2015

76. Україна молода. Папір, принтерний друк. 2014
77. Тополі. Папір, принтерний друк. 2014
78. Камбала. Папір, принтерний друк. 2014
79. Правосуддя. Папір, принтерний друк. 2014
80. У стайні Павла Харитоненка. Папір, принтерний друк. 2014
81. Дар'я Хрисанфова. Папір, принтерний друк. 2014
82. Серпень. Папір, принтерний друк. 2014
83. На відпочинку. Папір, принтерний друк. 2014
84. Мавка. Папір, принтерний друк. 2014
85. Оголена. Папір, принтерний друк. 2014
86. Чоловік у кашкеті. Папір, принтерний друк. 2014
87. Весняний настрій. Папір, принтерний друк. 2014
88. Білий налив. Папір, принтерний друк. 2014
89. Contemporary Art. Папір, принтерний друк. 2015
90. Автопортрет. Папір, принтерний друк. 2015
91. Біля тину. Папір, принтерний друк. 2015
92. Олександр Рідний. Папір, принтерний друк. 2015
93. Водохреща на Журавлівці. Папір, принтерний друк. 2015
94. У полоні творчості. Папір, принтерний друк. 2015
95. Осінній вечір. Папір, принтерний друк. 2015
96. Сейфаддин Гурбанов. Папір, принтерний друк. 2015
97. Материнська опіка. Папір, принтерний друк. 2015
98. Повернуло на осінь. Папір, принтерний друк. 2015
99. Творчий пошук. Папір, принтерний друк. 2015
100. Олександр Хоменко. Папір, принтерний друк. 2015

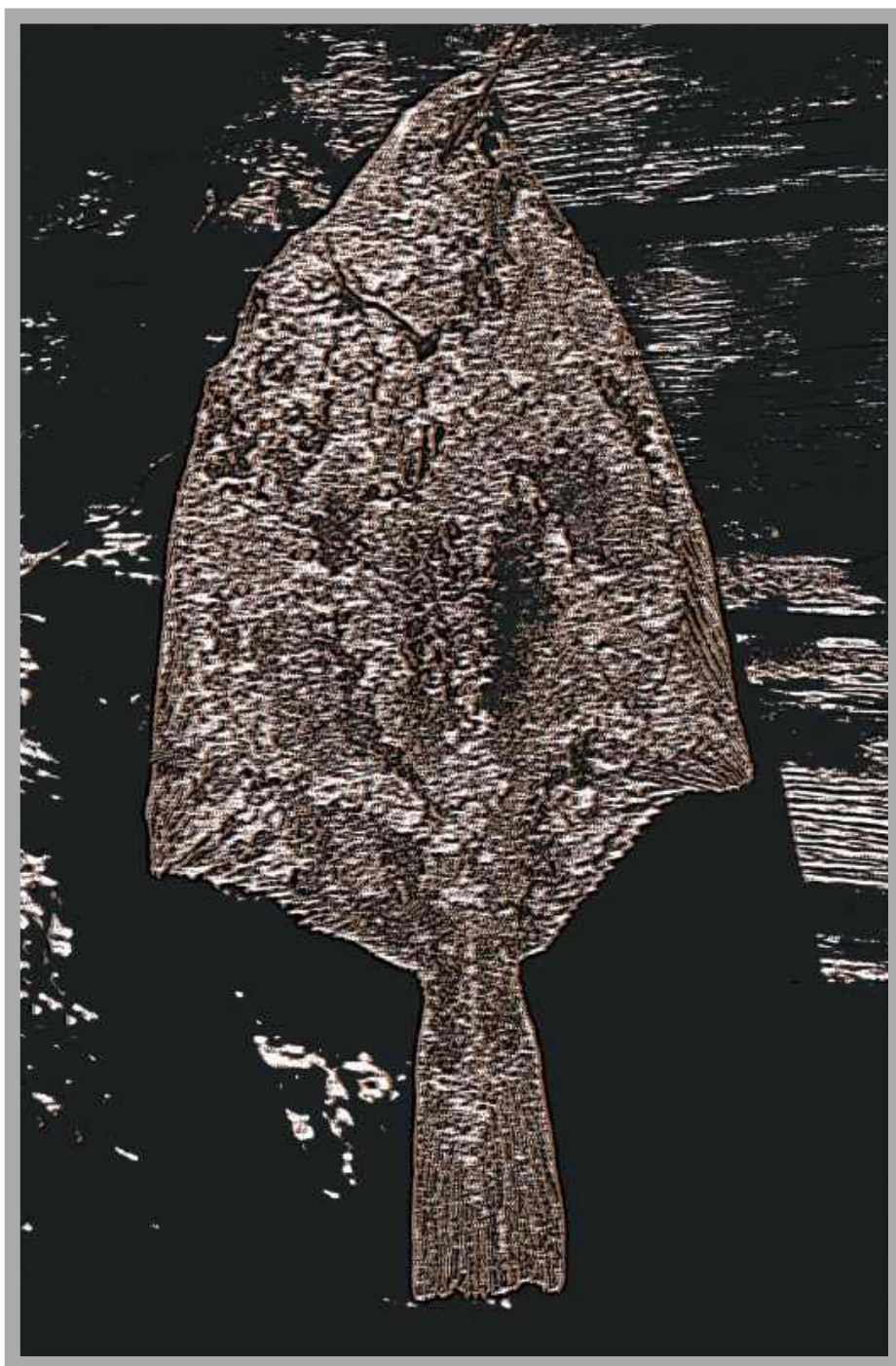
Портрет/Натюрморт/Сюжетна композиція/Пейзаж



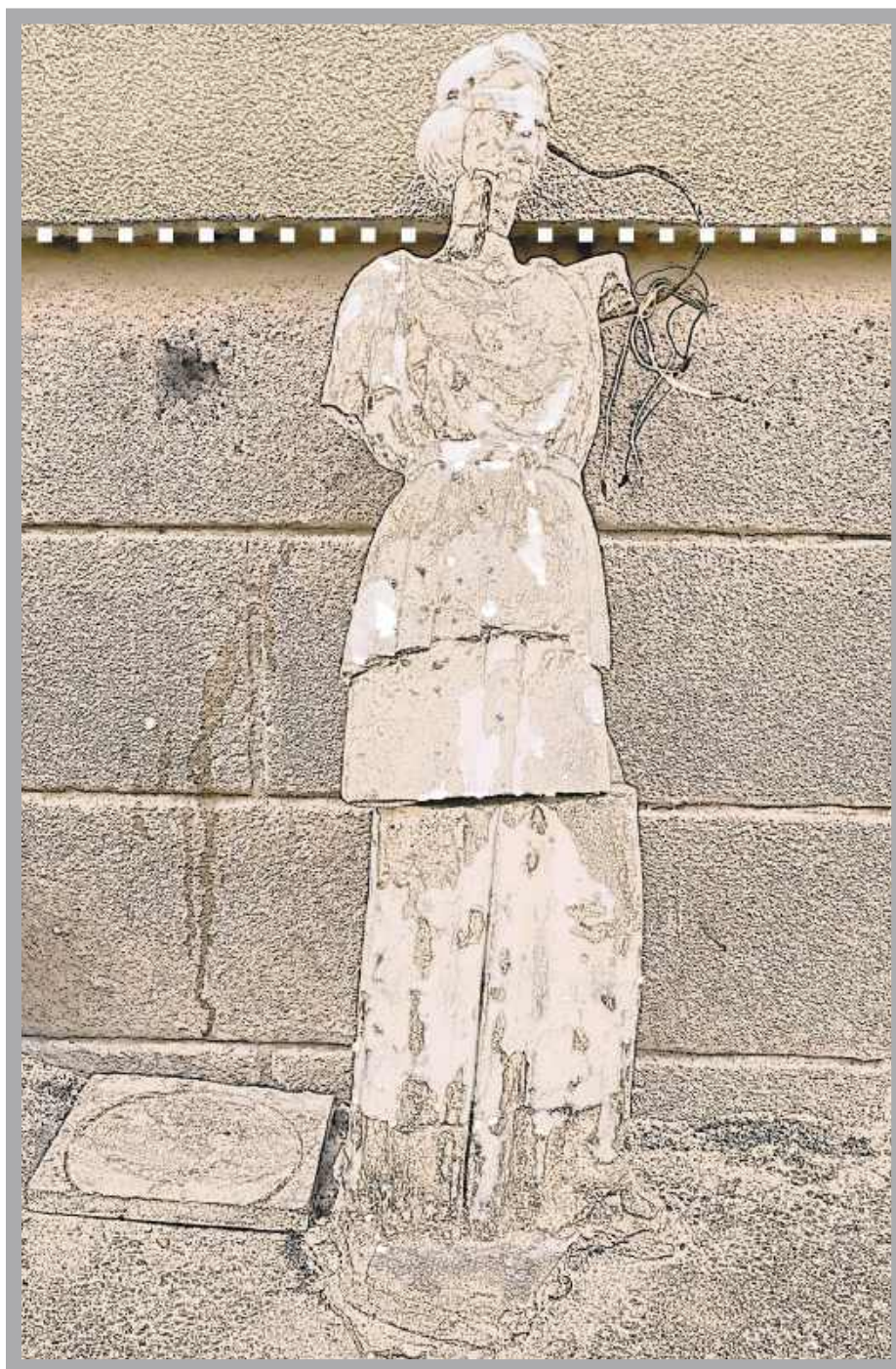
76. Україна молода. Папір, принтерний друк. 2014



77. Тополі. Папір, принтерний друк. 2014



79. Камбала. Папір, принтерний друк. 2014



79. Правосуддя. Папір, принтерний друк. 2014

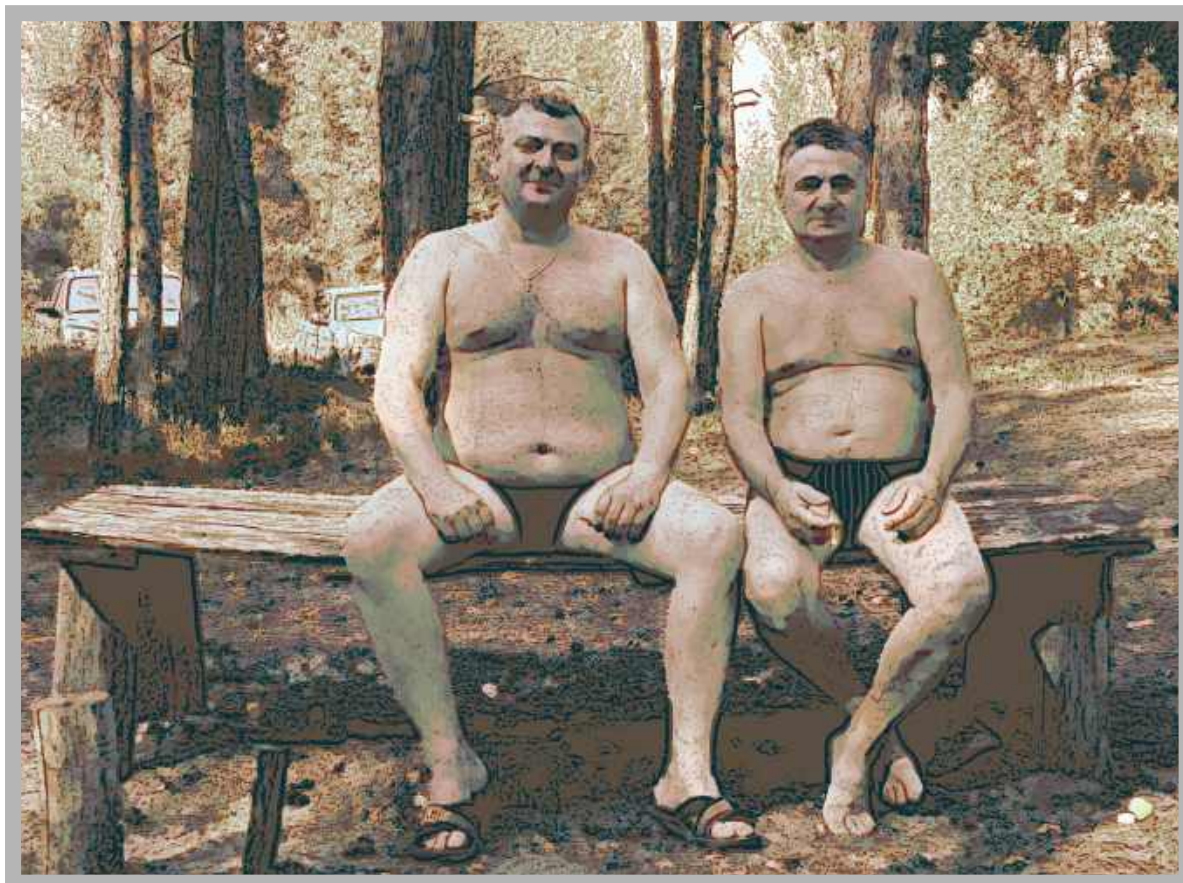


80. У стайні Павла Харитоненка. Папір, принтерний друк. 2014

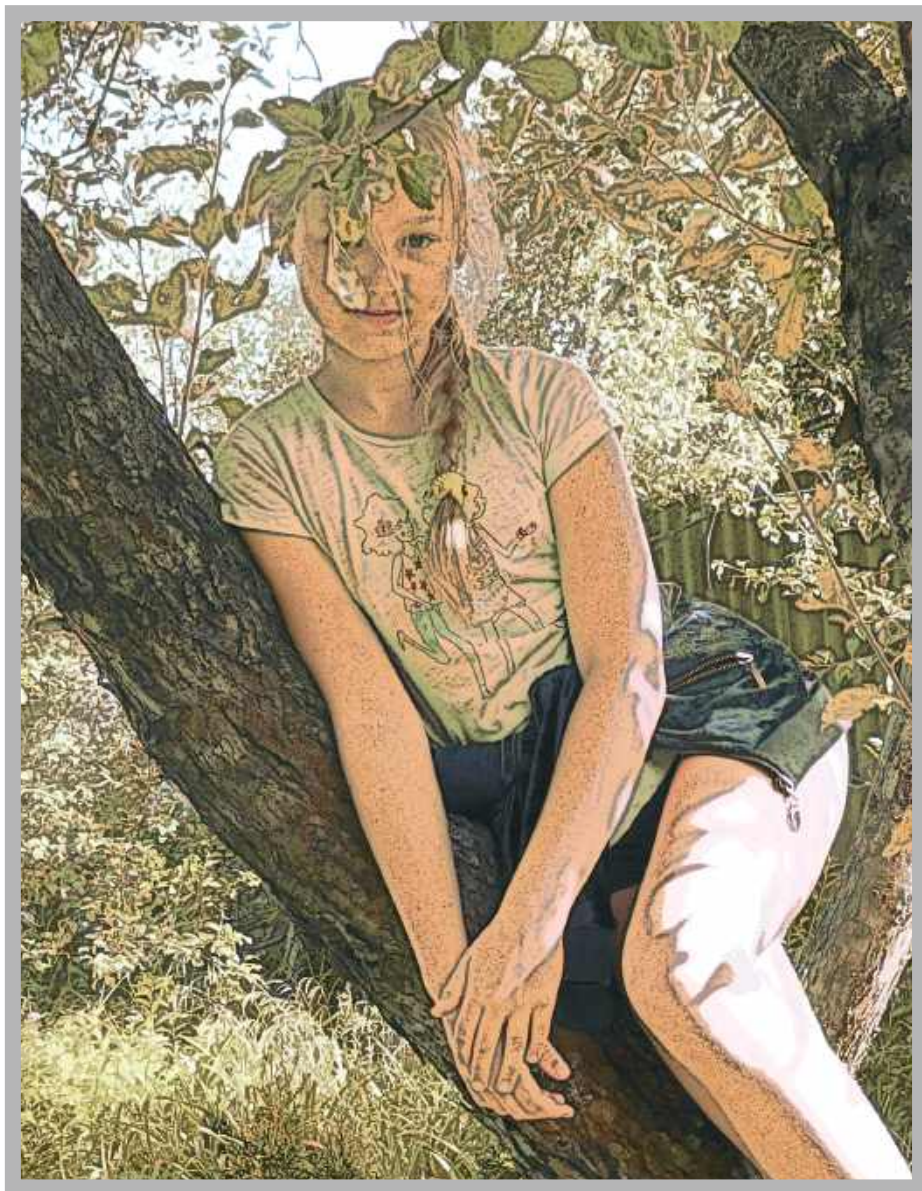




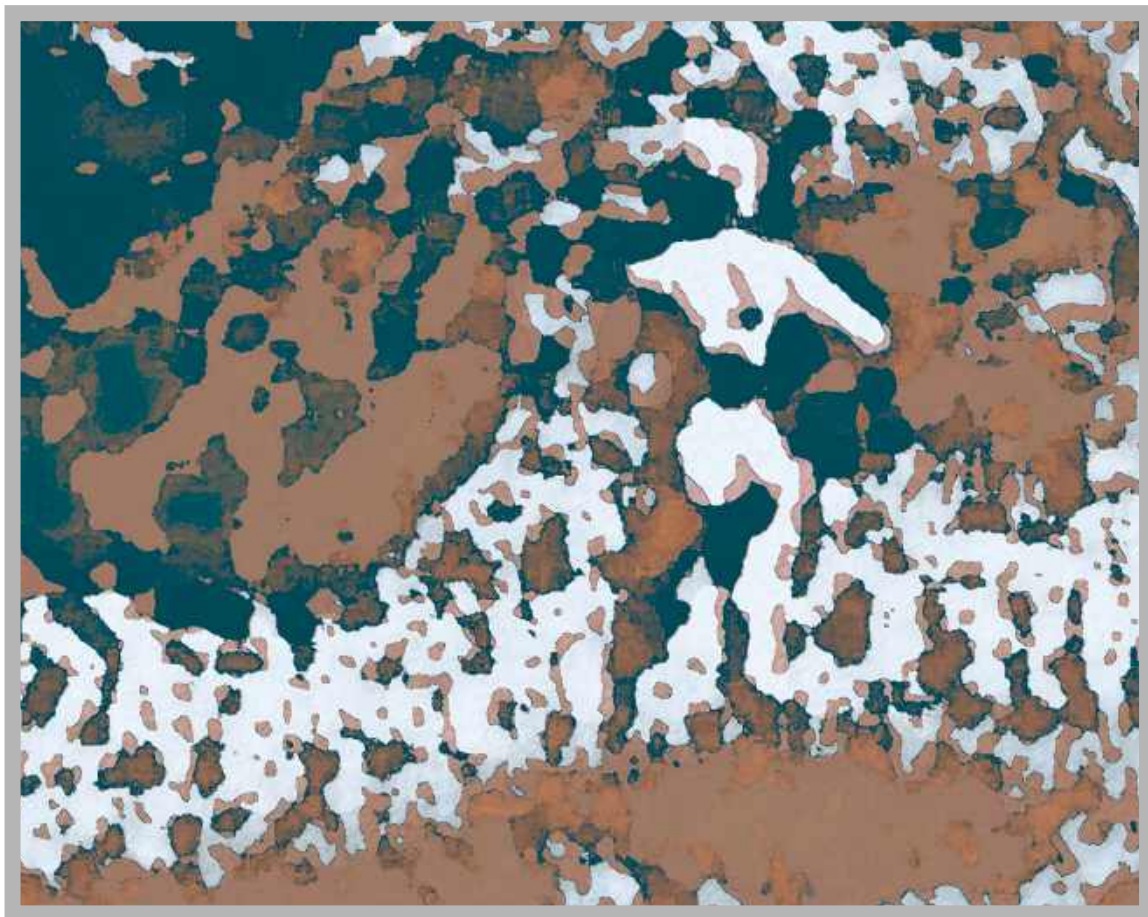
82. Серпень. Папір, принтерний друк. 2014



83. На відпочинку. Папір, принтерний друк. 2014



84. Мавка. Папір, принтерний друк. 2014



85. Оголена. Папір, принтерний друк. 2014



86. Чоловік у кашкеті. Папір, принтерний друк. 2014

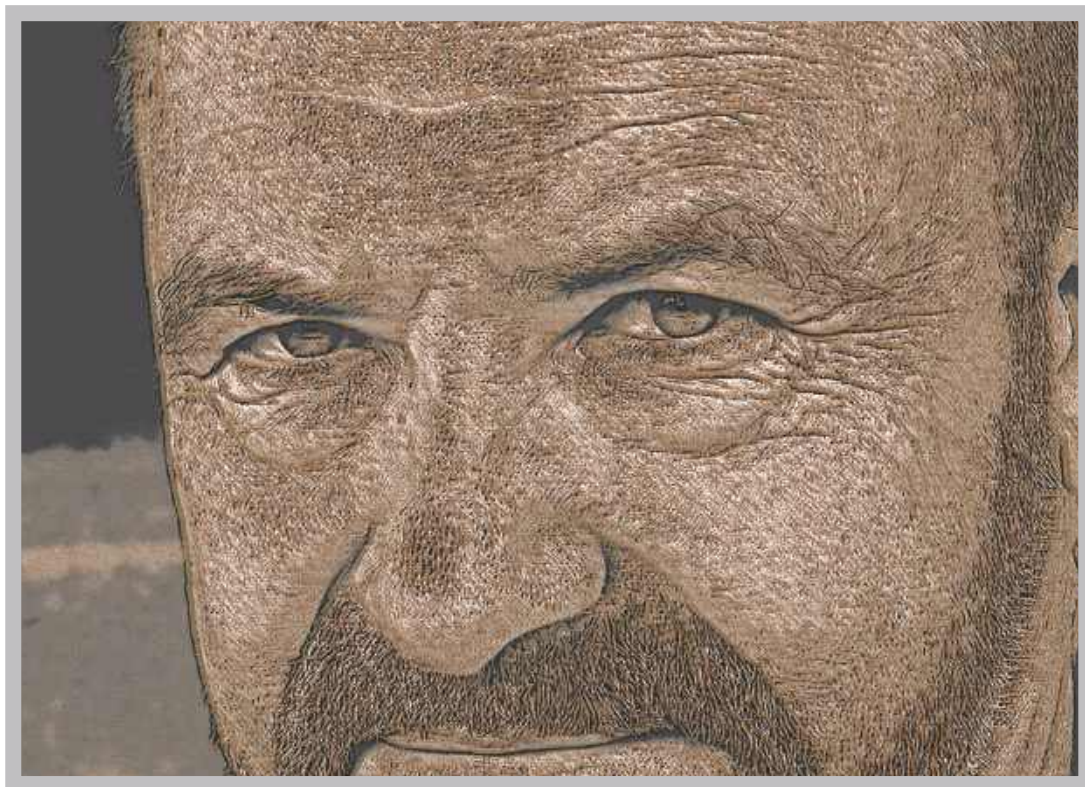


87. Весняний настрій. Папір, принтерний друк. 2014



88. Білий налив. Папір, принтерний друк. 2014





90. Автопортрет. Папір, принтерний друк. 2015



91. Біля тину. Папір, принтерний друк. 2015





93. Водохреще на Журавлівці. Папір, принтерний друк. 2015



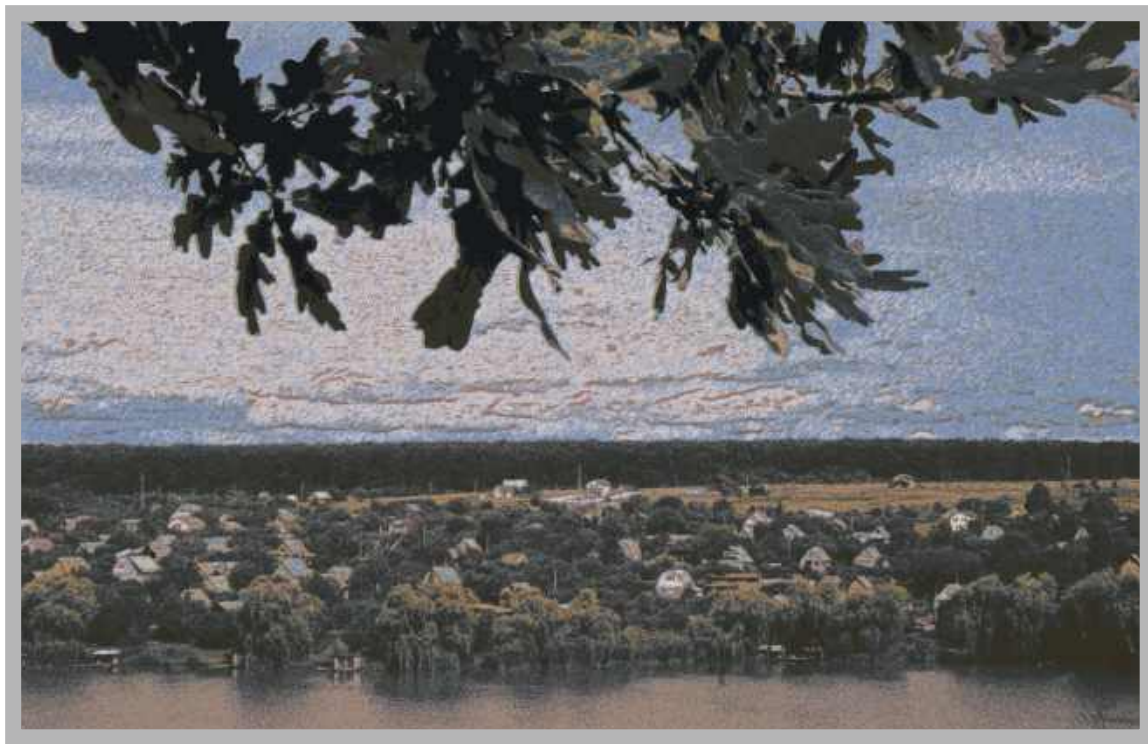
94. У полоні творчості. Папір, принтерний друк. 2015







97. Материнська опіка. Папір, принтерний друк. 2015



98. Повернуло на осінь. Папір, принтерний друк. 2015



99. Творчий пошук. Папір, принтерний друк. 2015



2015/2016

101. Скульптор. Папір, принтерний друк. 2015
102. У майстерні скульптора. Папір, принтерний друк. 2015
103. Фігуративна композиція. Папір, принтерний друк. 2015
104. У гостях у Романа Мініна. Папір, принтерний друк. 2015
105. Валентин Єльков. Папір, принтерний друк. 2015
106. Дві тополі. Папір, принтерний друк. 2015
107. Небайдужий чоловік. Папір, принтерний друк. 2015
108. Самотність. Папір, принтерний друк. 2015
109. Інформаційний голод. Папір, принтерний друк. 2015
110. Плакат персональної виставки. Папір, принтерний друк. 2015
111. Ой, дівчино, чия ти?.. Папір, принтерний друк. 2015
112. Ой маю я чорні брови... Папір, принтерний друк. 2015
113. Ой боже ж мій, що я наробила... Папір, принтерний друк. 2015
114. Чорні хмари розступились... Папір, принтерний друк. 2015
115. Не рви, милий, солодкі малини... Папір, принтерний друк. 2015
116. Ой куди ж ти од'їжджаєш?.. Папір, принтерний друк. 2015
117. Ой у полі дуб зелений... Папір, принтерний друк. 2015
118. Ой на Івана, ой на Купала... Папір, принтерний друк. 2015
119. Вечір надворі, ніч наступає... Папір, принтерний друк. 2015
120. Ой гай, мати, гай, заміж мене дай... Папір, принтерний друк. 2015
121. Було тобі москалика не любити... Папір, принтерний друк. 2015
122. Старий козак, як собака... Папір, принтерний друк. 2015
123. Прийшов у садочок, зозуля кувала... Папір, принтерний друк. 2015
124. Вже четвертий вечір милого не видно... Папір, принтерний друк. 2015
125. Ой не стій під вікном... Папір, принтерний друк. 2016
126. Ой чий то кінь стоїть?.. Папір, принтерний друк. 2016

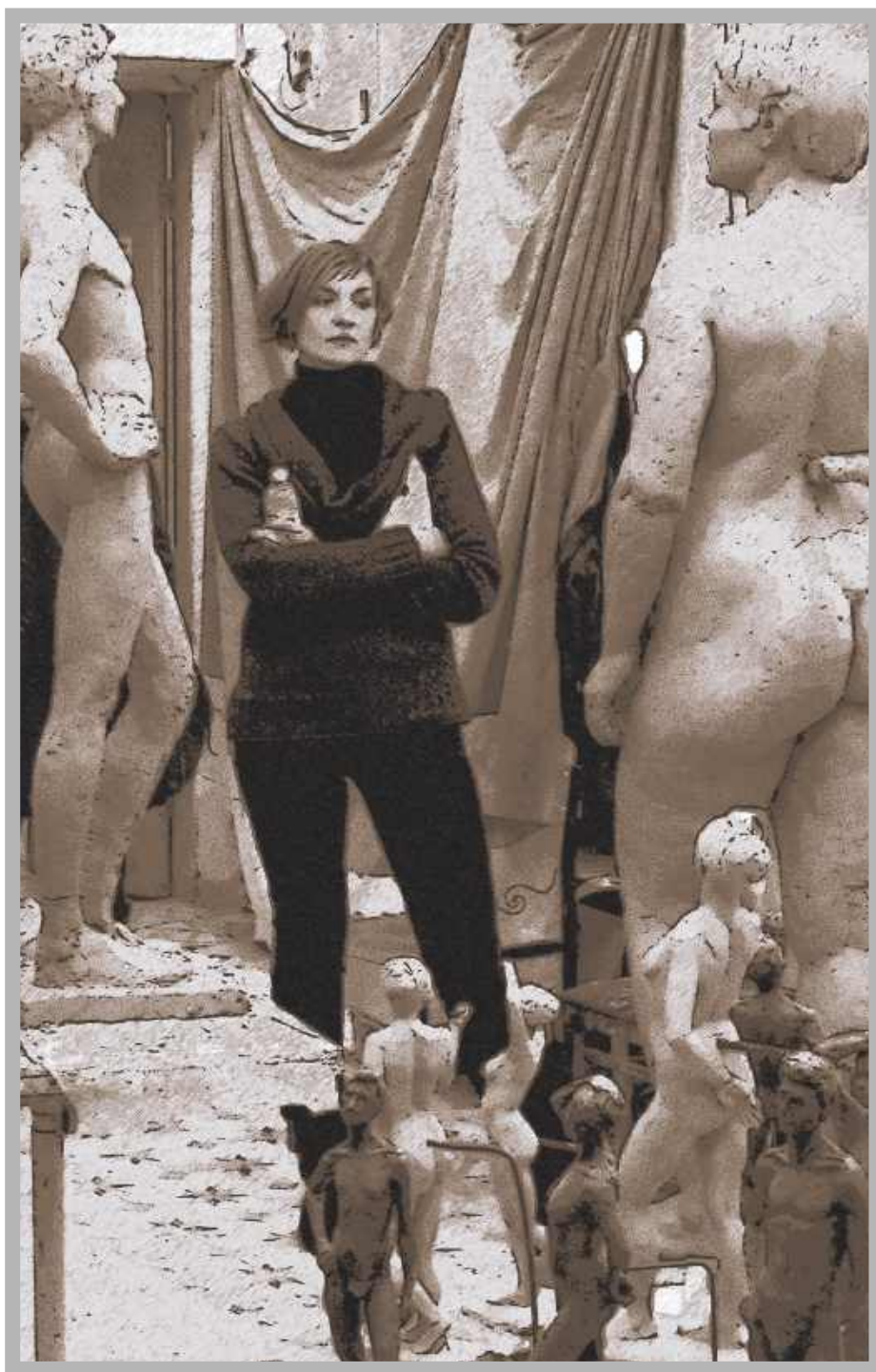
Портрет/Натюрморт/Сюжетна композиція/Пейзаж/Плакат



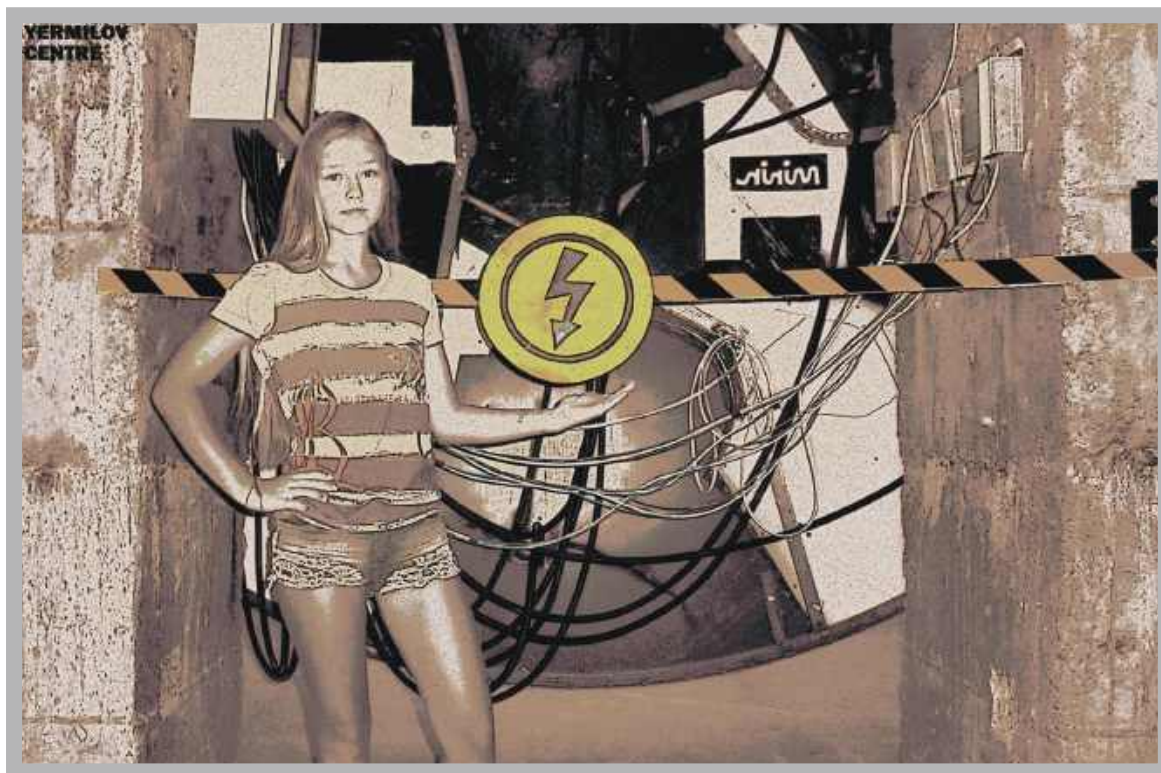
101. Скульптор. Папір, принтерний друк. 2015



102. У майстерні скульптора. Папір, принтерний друк. 2015



103. Фігуративна композиція. Папір, принтерний друк. 2015



104. У гостях у Романа Мініна. Папір, принтерний друк. 2015



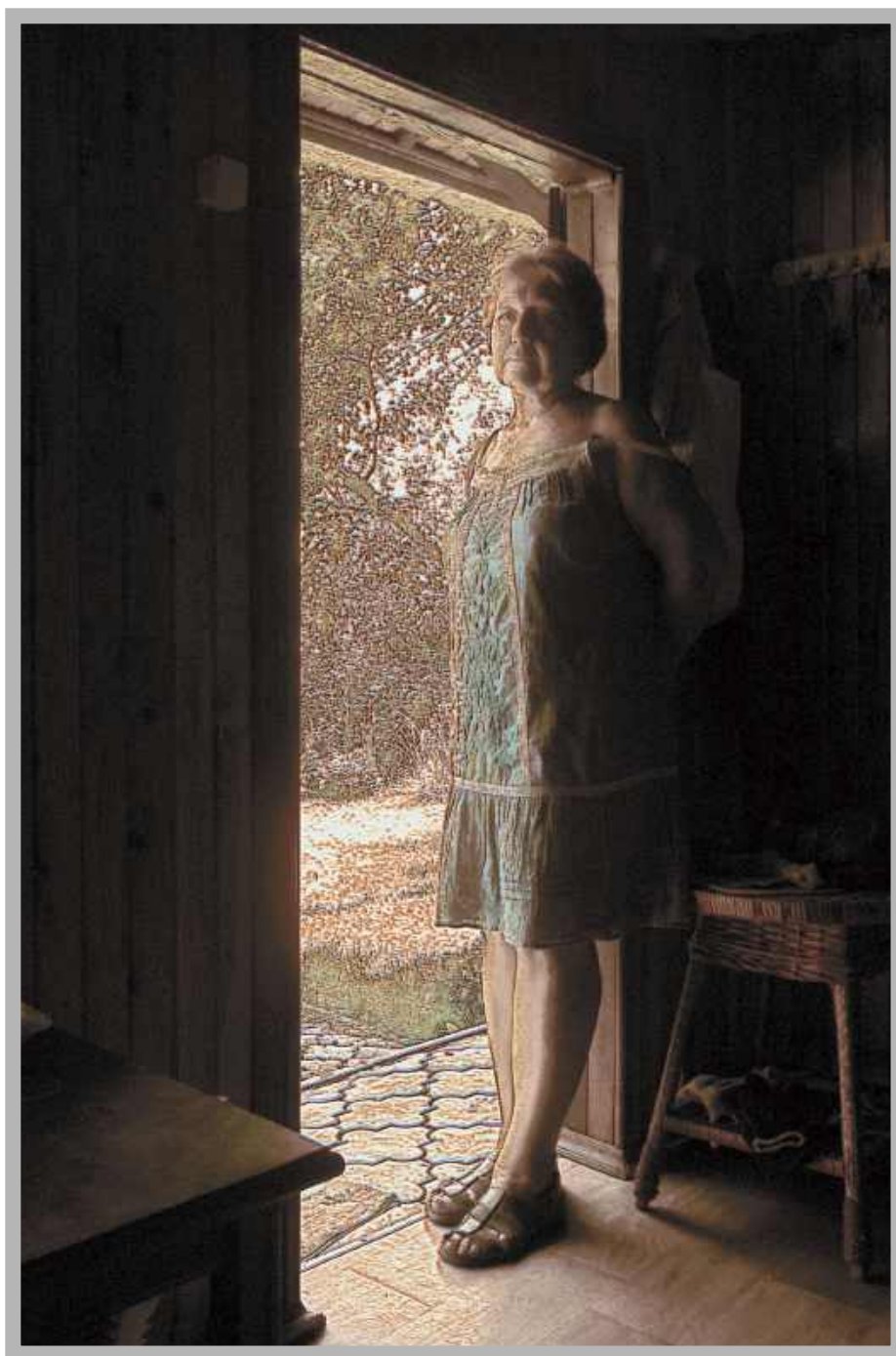
105. Валентин Єльков. Папір, принтерний друк. 2015



106. Дві тополі. Папір, принтерний друк. 2015

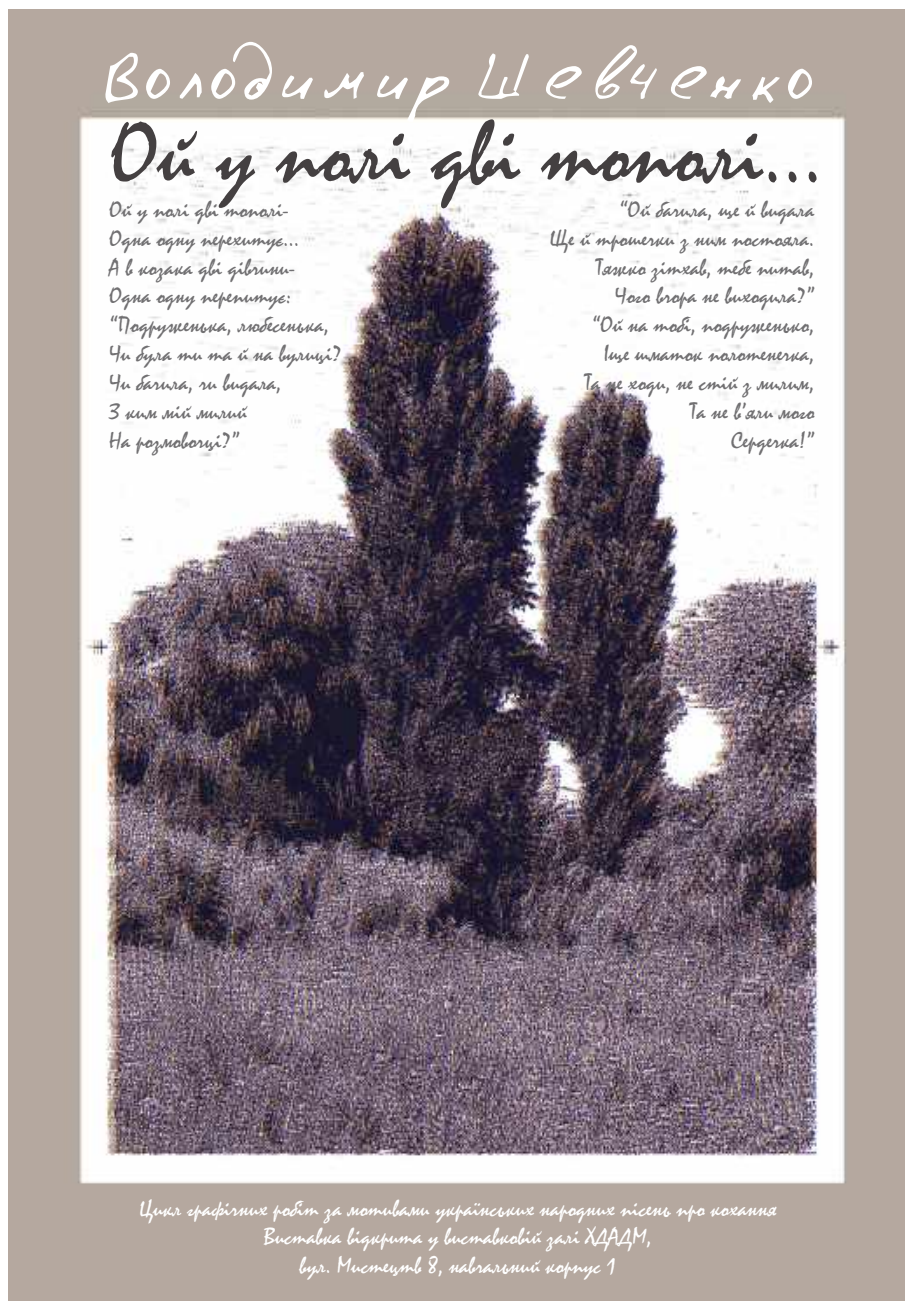


107. Небайдужий чоловік. Папір, принтерний друк. 2015



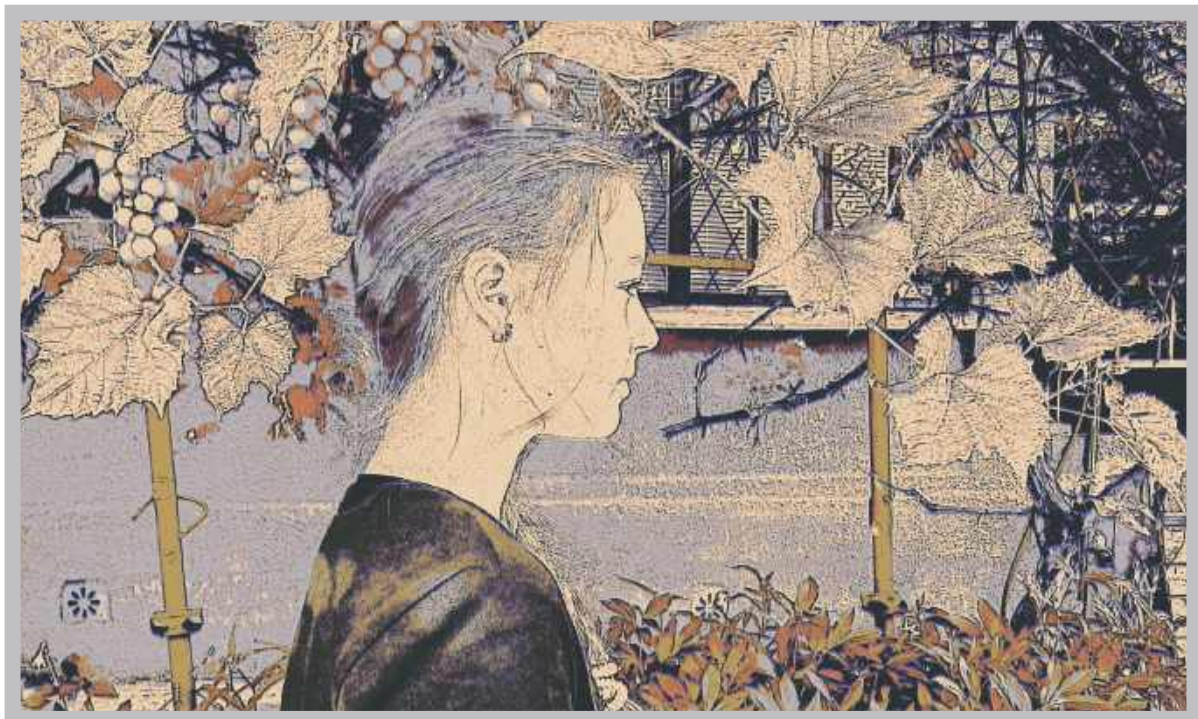
108. Самотність. Папір, принтерний друк. 2015





Володимир Шевченко

Ой дівчино, чия ти, чия ти, чия ти, чия ти?



Ходи зі мною гуляти, гуляти, гуляти, гуляти
Із збірки "Українські народні пісні про кохання"

111. Ой, дівчино, чия ти?.. Папір, принтерний друк. 2015

Володимир Шевченко

Ой маю я чорні брови, маю карі очі!



Чам ти мене, козаченьку, любити не хочеш?
Із збірки "Українські народні пісні про кохання"

112. Ой маю я чорні брови... Папір, принтерний друк. 2015

Володимир Шевченко

Ой боже ж мій, що я наробила:



Батька й пенюку та і розсердила

Із збірки "Українські народні пісні про кохання"

113. Ой боже ж мій, що я наробила... Папір, принтерний друк. 2015

Чорні хмари розступились, ясний місяць зійшов,



Воріженьки розійшлися, мій миленький прийшов
із збірки "Українські народні пісні про кохання"

Володимир Шевченко

Не рви, милий, не рви, милий, солодкі малини!
Ой не дури, ой не дури нараз дві дівчини!



Дві дівчини, дві дівчини - та велика зрада!
Одна плаче, одна плаче - друга тому рада
із збірки "Українські народні пісні про кохання"

Володимир Шевченко

*Ой куди ж ти од'їжджаєш, сизокрылий орле,
А хто ж мене та й без тебе до серця пригорне?*



*Пригортайся, дівчинонько, к другому такому,
Та не кажи тії правди, що мені самому*

Із збірки "Українські народні пісні про кохання"

116. Ой куди ж ти од'їжджаєш?.. Папір, принтерний друк. 2015

Володимир Шевченко

Ой у полі дуб зелений, під тим дубом вишня;



*А там козак конем грає, щоб дівчина вийшла
із збраних "Українські народні пісні про кохання"*

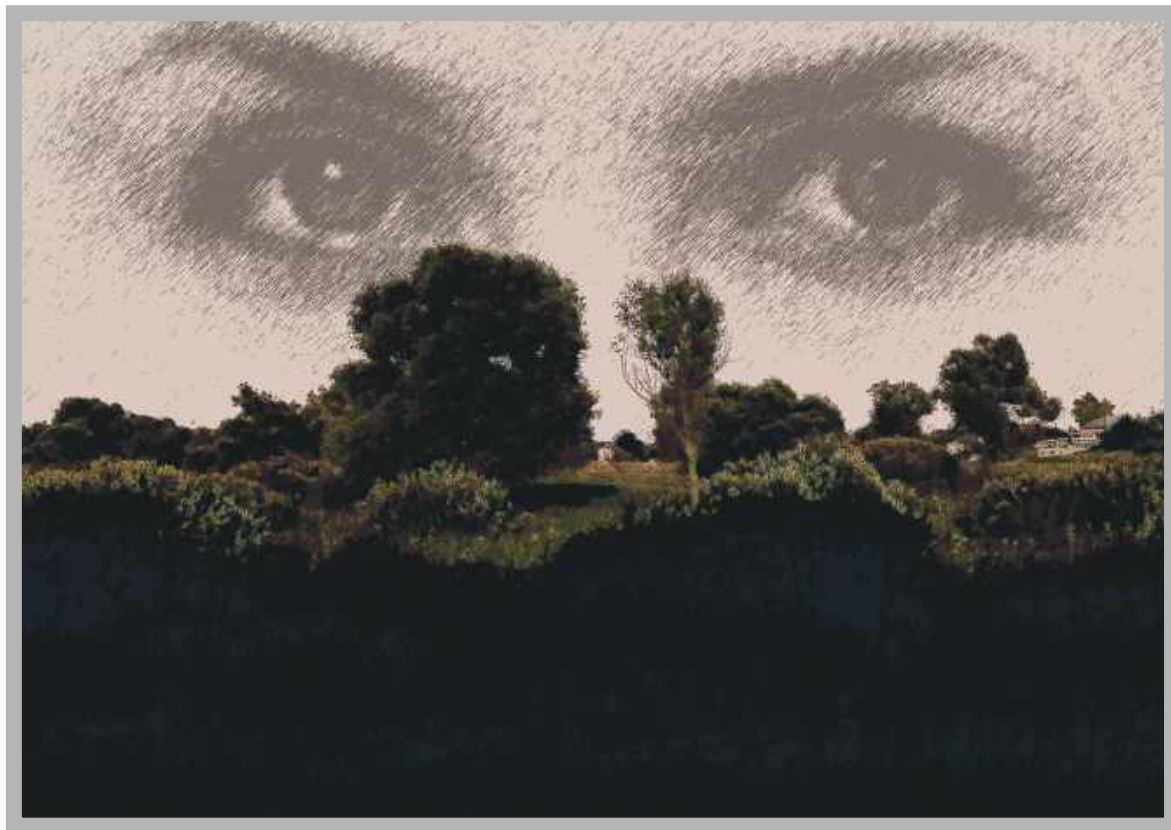
117. Ой у полі дуб зелений... Папір, принтерний друк. 2015

Ой на Івана, ой на Купала, ой там дівчина квіти збирала,



*Квітеньки збирала, віночок стітала,
Тай на синю хвилю, на Дунай пускала*
із збірки "Українські народні пісні про кохання"

Вечір надворі, ніч наступає, вийди, кохана, серце бажає.



Ой вийди, вийди, серденько мила, буду кохати вік до могилки
із збірки "Українські народні пісні про кохання"

Володимир Шевченко

*Ой гай, мати, гай, заміж мене дай,
Та не віддай мене будь за якого - вроди ж мої малю.*



*Ой донко моя, вибирай сама,
Вибирай, мати, хорошу діалю, бо ти молода*
із збірки "Українські народні пісні про кохання"

Було тобі пройдусьвіта не кохати,



*В вишневий сад не ходити,
Було тобі москалика не любити
Із збірки "Українські народні пісні про кохання"*

Ой у млині на камені куріть не вродився...



Старий козак, як собака, й досі не женився!
Із збірки "Українські народні пісні про кохання"

Прийшов у садочок, зозуля кувала.



А ти ж мене, Галю, та й не танувала!

Із збірки "Українські народні пісні про кохання"

Чогось мені рідно, чогось мені дивно,



Вже четвертий вечір милого не видно
Із збірки "Українські народні пісні про кохання"

Володимир Шевченко

Ой сад-виноград, кугерява винна.
Стоїть козак під вікном, щоб дівчина вийшла.
Ой не стій під вікном, не махай рукою,



Бо не вийде, бо не стану говорити з тобою.
Ой не стій під вікном, не топчи травичці,
Як не люблять тебе дівки, люблять молодичці

Із збірки "Українські народні пісні про кохання"

Володимир Шевченко

*Ой чий то кінь стоїть, що сива гривонька?
Сподобалась мені, сподобалась мені тая дівчинонька.*



*Ой не тая дівчина, як біле личенько.
"Подай же, дівчино, подай же, гарная, на коня ругеньку"*
Із збірки "Українські народні пісні про кохання"

Про автора

Володимир Якович Шевченко народився у 1948 році на Дніпропетровщині. З 1965 по 1967 рік навчався у Дніпропетровському державному художньому училищі. 1972 року закінчив Харківський художньо-промисловий інститут за спеціальністю «Промислове мистецтво», спеціалізацією «Промислова графіка та пакування». У тому ж році розпочинає педагогічну діяльність на посаді асистента кафедри промислової графіки та пакування.

З 1988 року очолює кафедру графіки, у 1991 році здобуває вчене звання доцента, у 2001 році обраний деканом факультету «Образотворче мистецтво». Як керівник навчально-творчої майстерні авторського плаката понад 25-ти років здійснює підготовку фахівців плакатного мистецтва. Десятки студентів, які проходили вишкіл у майстерні, нині займаються професійною мистецькою діяльністю, успішно працюють у закладах художньої освіти, є членами Національної спілки художників та спілки дизайнерів України.

Педагогічну діяльність В.Я.Шевченко поєднує з творчою роботою у галузі плаката, книжкової графіки, фотографії, графічного дизайну та рисунка. Його роботи неодноразово публікувалися в спеціалізованих та періодичних виданнях, друкувались масовим тиражем видавництвами Харкова, Києва, Москви.

Член Національної спілки художників України з 1983 року, учасник міжнародних, зарубіжних та всеукраїнських художніх виставок і конкурсів. До художньої фотографії та фотографії, як самодостатнього виду образотворчого мистецтва з невичерпним арсеналом художніх прийомів та технічних засобів, В.Я.Шевченко звертається у 2005 році. Творчі інтереси автора не обмежуються одним жанром. Його професійні пошуки спрямовані на створення візуальних образів як у портреті і сюжетній композиції, так і в пейзажі та натюрморті.

2013

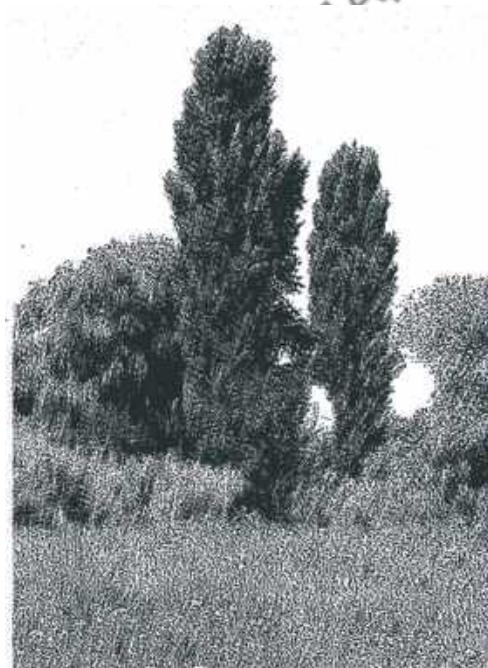
Виставка «Нова антологія: парний портрет»/ 1 робота
Галерея лабораторії мистецтвознавства ХДАДМ

2015

Персональна виставка «Мій світ»/ 25 робіт
Галерея лабораторії мистецтвознавства ХДАДМ

2016

Персональна виставка «Ой у полі дві тополі...»/ 16 робіт
Виставкова зала музею ХДАДМ



Національна спілка художників України
Харківська державна академія дизайну і мистецтв
Кафедра графіки

Володимир Шевченко: творчий звіт 2011/2016
Альбом.— Харків: ХДАДМ, 2016.— 140 с., іл.

Дизайн, дополіграфічна підготовка ілюстрацій,
комп'ютерна верстка автора

Репозитарій ХДАДМ

Видавництво ХДАДМ, Харківська державна академія
дизайну і мистецтв, Україна, 61002, Харків-2, вул. Мистецтв, 8

Свідоцтво про внесення до державного реєстру суб'єкта видавничої
справи ДК № 860 від 20.03.2002 р.

Відтворення всієї книги або її частини заборонено без згоди автора.
Будь-які спроби порушення авторського права будуть
переслідуватись у судовому порядку.