

**Кузьменко Таміла Іванівна**

**Тема: ДИЗАЙНЕРСЬКІ ТА ДИДАКТИЧНІ ВИМОГИ  
СТВОРЕННЯ АРТТЕРАПЕВТИЧНОГО СЕРЕДОВИЩА.**

*Кваліфікаційна робота на отримання ступеня вищої освіти «Магістр» за спеціальністю 022 Дизайн. Харківська державна академія дизайну і мистецтв, Харків, 2023.*

Науковий керівник: доктор педагогічних наук, професор Єрмакова Тетяна Сергіївна

**Анотація**

**Мета.** Дослідження та аналіз, а також розробка конкретних рекомендацій для створення оптимального арттерапевтичного середовища, забезпечуючи інтеграцію сучасних дизайнерських підходів та дидактичних методів.

У результаті проведеного дослідження виявлено, що успішна арттерапія вимагає не лише ефективного використання творчих методик, але й уважного розгляду дизайну простору. Засвоєння засад ергономіки та раціонального розташування елементів, а також правильний вибір кольорів та світлових рішень сприяють створенню атмосфери, де клієнти можуть відчувати себе комфортно та підтримано.

Використання кольору та світла, а також специфіка використання творчих технік, а також оточуюче середовище впливає на психічний стан та емоційний стан клієнтів. Забезпечення логічного розташування елементів, урахування ергономічних вимог та забезпечення зручності рухів учасників є важливими аспектами для успішного проведення терапевтичних сесій. Загальним порадам для дизайнерського оформлення арттерапевтичного простору може бути підвищення уваги до використання природних елементів, що сприяють розслабленню та гармонії, а також створення індивідуальних зон для різних видів творчої взаємодії. Такий комплексний підхід до дизайну арттерапевтичного простору сприятиме досягненню максимального терапевтичного ефекту та задоволення учасників сесій.