

Кузьменко Євгенія Сергіївна

Тема: Team Poster у формуванні ефективної комунікації студентів-дизайнерів.

Кваліфікаційна робота на отримання ступеня вищої освіти «Магістр» за спеціальністю 022 Дизайн. Харківська державна академія дизайну і мистецтв, Харків, 2024.

Науковий керівник: Єрмакова Тетяна Сергіївна, доктор педагогічних наук, професор

Консультант: Литвинюк Людмила Костянтинівна, кандидат мистецтвознавства, доцент

Анотація

Вступ. Кваліфікаційна робота присвячена дослідженню використання командних плакатів (team poster) як інструменту візуалізації ідей, сприяння комунікації та розвитку командних навичок у навчальній та професійній діяльності. Уміння ефективно працювати в команді є критично важливим для успішного виконання творчих завдань, а якісна комунікація під час спільної роботи суттєво впливає на кінцевий результат проєкту. У цьому контексті team poster виступає дієвим інструментом для візуалізації ідей та оптимізації процесу командної взаємодії.

У роботі проаналізовано теоретичні підходи до створення плакатів та їхня роль у формуванні спільного бачення ідей у колективі. Мета дипломної роботи – обґрунтувати вплив team poster як засобу формування ефективної комунікації студентів-дизайнерів. Завдання роботи: провести теоретичний аналіз підходів до визначення поняття «постер» в зарубіжній та вітчизняній науковій літературі; розглянути напрями розвитку комунікативних навичок студентів; визначити комунікативні потреби студентів-дизайнерів; обґрунтувати роль тим постеру у формуванні командної роботи та висвітлити особливості комунікаційного процесу, сформулювати рекомендації до застосування тим постеру у розвитку ефективної комунікації студентів-дизайнерів в сучасних умовах. Об'єкт дослідження - процес комунікації студентів-дизайну в освітньому середовищі. предмет дослідження - використання *team poster* як інструменту для розвитку командної взаємодії та ефективної комунікації серед студентів-дизайнерів у процесі їхньої професійної підготовки.

Методи дослідження: у процесі дослідження використано наступні теоретичні методи дослідження: теоретичні (аналіз, порівняння, систематизація і узагальнення результатів дослідження), емпіричні (спостереження, аналіз продуктів навчально-пізнавальної діяльності). Практичне значення отриманих результатів. Методика виконання групової роботи задля поліпшення та активізації командної комунікації може бути застосована у невеликих колективах студентів, в діючих робочих колективах, у робочих колективах при зміні команди. Також для зняття напруження та стресу, поліпшенню спілкування в групі. Сприяє креативності та побудові соціальних зв'язків. Результати. Дослідження показало, що командний плакат є ефективним інструментом для поліпшення комунікації, сприяє узгодженню ідей, розвитку креативності та формуванню спільного бачення у групі. Визначено основні принципи створення плакатів, зокрема візуальна структура, змістовне наповнення та інтерактивність.

Висновки. Застосування командних плакатів у навчальних та професійних середовищах сприяє покращенню якості командної роботи, полегшує процеси комунікації та ухвалення рішень. Отримані результати можуть бути використані для розробки методичних рекомендацій із впровадження командних плакатів у навчальні програми та проєкти.

Мета дипломної роботи – обґрунтування впливу team poster як засобу формування ефективної комунікації студентів-дизайнерів.

Об'єкт дослідження: Процес комунікації студентів-дизайну в освітньому середовищі.

Предмет дослідження: Використання team poster як інструменту для розвитку командної взаємодії та ефективної комунікації серед студентів-дизайнерів у процесі їхньої професійної підготовки.