

ВІДГУК

на ОПП «Стріт-арт і монументальне мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» у Харківській державній академії дизайну і мистецтв

Представлена на розгляд освітньо-професійна програма «Стріт-арт і монументальне мистецтво» містить освітні компоненти, що відповідають програмним компетентностям підготовки бакалаврів зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», а також програмним результатам навчання, які відображають, що саме студент повинен знати та вміти після успішного завершення освітньої програми і захисту. Зазначена програма спирається на відповідний Стандарт вищої освіти першого рівня, враховує пропозиції Міністерства культури та інформаційної політики України, Національних творчих спілок, передбачає низку вибіркових дисциплін, що дають можливість студентам обрати свій професійно-творчий напрям в межах фаху. Якість програми забезпечується високою фаховою майстерністю викладачів — досвідчених і знаних науковців і митців, членів Національної спілки художників України, які поєднують педагогічну роботу з мистецькою, виставковою, проєктною та науковою діяльністю.

Надана освітня програма включає широке коло профільних і загальних дисциплін, які сприяють всебічному творчому розвитку особистості. Зокрема це проявлено в комплексному і логічному поєднанні гуманітарних лекційних дисциплін із практичним засвоєнням даного фаху, вивченням технік і матеріалів стінопису, творчого проєктування розписів для різних архітектурних середовищ, що крім іншого підвищує креативні властивості студентів. Реалізація цієї програми сприяє успішній підготовці висококваліфікованих художніх кадрів, які необхідні для сучасного ринку праці в Україні.

До безперечних переваг ОПП слід віднести гнучку систему вибіркових дисциплін, що дозволяє студентам зробити власний вибір задля визначення свідомого освітнього шляху і компетенцій, що відповідають його інтересам і потребам ринку. В якості рекомендацій для поліпшення програми та її розвитку може порадити вивести окремі вибіркові дисципліни, зокрема з композиції та живопису на рівень окремих художніх майстерень, що обумовлено природньої відмінністю певних напрямків. Мова йде про виокремлення майстерні монументально-декоративного мистецтва, сакрального живопису і стріт-арту. Це надасть умови підготовки профільних фахівців, а згодом й розмежувати ці напрямки окремими освітньо-професійними програмами. Втім, така порада не знижує якості існуючої програми.

Отже, освітньо-професійна програма «Стріт-арт і монументальне мистецтво» першого рівня вищої освіти за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» обґрунтована, не викликає заперечень, має свій унікальний зміст і ринкову затребуваність. Вона заслуговує на позитивний відгук і може бути рекомендована до впровадження в навчальний процес.

Директор Підприємства «З управління майном»
Харківської організації Національної
спілки художників України,
Заслужений художник України,
лауреат премії імені І. Ю. Рєпіна



Дмитро КУРСІН