

Харківська державна академія дизайну мистецтв

(повне найменування вищого навчального закладу)

ЩОДЕННИК ПРАКТИКИ

Педагогічна практика

(вид і назва практики)

студента

Ржевської Анни

(прізвище, ім'я, по батькові)

Інститут, факультет, відділення

Факультет «Образотворче мистецтво»

Кафедра, циклова комісія

Кафедра графіки

Ступінь вищої освіти

Освітньо-професійна програма

ОПП «Графіка»

Спеціалізація

3

курс, група

Г-20

(назва)

(прізвище та ініціали)

Робочі записи під час практики

І курс 2 півріччя

Тема практичного завдання № 2:

«Натюрморт-гризайль».

ЛЕКЦІЙНИЙ МАТЕРІАЛ

Гризайль (фр. grisaille, від gris — «сірий») – це різновид живопису, який відноситься до тонального живопису, виконаного у чорно-білій кольоровій гамі (одним кольором у техніці акварелі і двома у техніці олійного живопису, гуашевого та ін.).

Відгук осіб, які перевіряли проходження практики

Студентка проходить
практику на
базі Харківського
вищого художнього училища.
Всі завдання були виконані
вчасно і в повному обсязі.

Висновок керівника практики від вищого навчального
закладу про проходження практики

Решетська Анна виконала усі
завдання практики в повному обсязі і вчасно,
якщо до навчального плану проходження
навчальної практики. Завданням навчальної
практики з живопису були задоволені
і учень віддає ХП.

Впродовж проходження практики у
ХФВХК ознайомилась з навчальною
документацією навчального закладу.

Дата складання заліку „ 15 ” квітня 2023 року

Оцінка:

за національною шкалою Відмінно
(літерами)

кількість балів 90 А
(цифрами і літерами)

Керівник практики від вищого навчального закладу

Мельникова У.П.
(підпис)

Мельникова У.П.
(прізвище та ініціали)